

A modern office hallway with glass partitions and linear lighting. The hallway is brightly lit with long, recessed linear lights in the ceiling. The glass partitions are clear, and the floor is a light-colored, polished material. In the background, a conference room is visible with a table and chairs.

Office Lighting

Include: Soluzioni fonoassorbenti

LUXIONA

IT

Indice

2	Soluzioni personalizzate e design europeo
7	Soluzioni sostenibili e tecnologia innovativa
8	Personalizzare e andare oltre gli standard
26	Human Centric Lighing
27	Illuminare l'ufficio con LUXIONA
29	Soluzioni acustiche N
40	Soluzioni illuminotecniche per ogni spazio
78	Selezione di apparecchi di illuminazione
84	LUXIONA nel mondo
84	Contatti

LUXIONA



I nostri valori

Soluzioni personalizzate e design europeo

Creati a Barcellona, in Spagna e sviluppati in Polonia, i nostri prodotti combinano un design europeo con funzionalità ed elevata efficienza. Alla base del nostro lavoro c'è la passione per l'illuminazione e il design funzionale. Le prestazioni superiori, unite all'estetica e alla semplicità di installazione e manutenzione, rendono le nostre soluzioni ideali per qualsiasi spazio.

Grazie alla varietà di opzioni configurabili, è possibile adattare i nostri prodotti per l'illuminazione alle esigenze di progetti specifici, compresi ambienti come prestigiose boutique, centri commerciali e altre strutture di vendita al dettaglio e uffici, spazi architettonici, pubblici, medici, industriali ed esterni.



Design

Progettati a Barcellona

Fin dalla fondazione dell'azienda a Barcellona, nel 1929, il design è stato uno dei nostri valori fondamentali. Con l'invenzione del primo binario elettrificato per gli apparecchi LUXIONA, ispirato ai filobus delle strade di Barcellona, questa città che trasuda arte e avanguardia è diventata una preziosa fonte di ispirazione per i nostri prodotti. Siamo presenti a livello internazionale con uffici

in Spagna, Francia, Italia, Germania e Polonia, ma è proprio a Barcellona che ha sede il team di ricerca e sviluppo che mantiene la qualità degli apparecchi di illuminazione ai massimi livelli grazie a tecnologie moderne e sostenibili. Il risultato del nostro lavoro è costituito da soluzioni illuminotecniche che offrono un'esperienza visiva confortevole, capace di favorire il benessere degli utenti nel rispetto dell'ambiente.



DESIGN **PLUS**

Produzione competitiva

Coniugando il design dei prodotti creato a Barcellona con la produzione in Polonia, LUXIONA offre ai clienti soluzioni competitive, flessibili e tempestive. Lo stabilimento di produzione e il centro logistico situati in Europa ci permettono di essere indipendenti e di avere tempi di consegna rapidi grazie a una comunicazione e a una consulenza efficienti. L'infrastruttura e le attrezzature tecniche vengono costantemente aggiornate per offrire un continuo perfezionamento a livello tecnologico. Grazie alla nostra camera bianca interna siamo anche in grado

di produrre e disinfettare gli apparecchi di illuminazione e quindi di controllare completamente il processo produttivo, rispettando al contempo tutti gli standard necessari di certificazione degli apparecchi per gli spazi che richiedono un elevato grado di sterilità, compresa la certificazione ISO 14644-1 per camere bianche. Di conseguenza, la nostra gamma di prodotti copre tutte le strutture: architettoniche, per uffici, industriali, sportive, commerciali, mediche e ospedaliere, nonché industria farmaceutica, chimica, alimentare ed elettronica.

Certificazione ISO 14001:2015



Certificazione ISO 9001:2015



Certificazione HACCP



Certificazione ISO 13485:2016



Consulenza illuminotecnica

Il nostro team di oltre 50 esperti è sempre disponibile in tutti i Paesi in cui siamo presenti e ti accompagnerà nello sviluppo dei tuoi progetti illuminotecnici. Forniamo una consulenza personalizzata e specifica per l'illuminazione degli spazi d'ufficio, basata sull'esperienza e sul know-how acquisiti nel corso degli anni di attività. Grazie al follow-up costante delle esigenze del progetto, offriamo una visione globale e integrale in ogni fase del lavoro, fino alla sua realizzazione. Un approccio individuale a ogni progetto è al centro del nostro lavoro e porta a collaborazioni che si traducono in risultati di altissima qualità.



Requisiti del cliente/progetto

Fase 1: Planimetria con proposta di distribuzione degli apparecchi.
 Planimetrie dettagliate con sezioni, prospetti, tipologia di soffitto e arredi.
 Requisiti di progetto come i livelli di intensità media o l'uniformità della luce.
 Metodologia BIM.



Consulenza illuminotecnica, ideazione e sviluppo del progetto

Analisi e revisione dei piani e delle esigenze

Fase 2: Schizzo iniziale dello studio illuminotecnico.
 Planimetrie con proposta di posizione degli apparecchi.
 Studio e calcolo illuminotecnico (3D modelling).
 Revisione del calcolo illuminotecnico per regolare e confermare la proposta e i livelli di illuminazione, le sensazioni, il controllo dei consumi e l'efficienza.
 Sviluppo di prototipi e prodotti speciali.



Presentazione e realizzazione del progetto

Fase 3: Presentazione dei risultati.
 Planimetria degli apparecchi (PDF e CAD).
 Schede tecniche dei prodotti impiegati.
 Gestione luminosa e Smart Luceing: creazione di gruppi di apparecchi e scene di luce, localizzazione di sensori e accessori per la gestione, schizzi e diagrammi elettrici, configurazione, ecc.



Supporto tecnico e servizio al cliente

Fase 4: Simulazione del risultato di illuminazione finale.
 Follow-up dei lavori e supervisione dell'installazione e delle configurazioni.
 Gestione di eventuali problemi.
 Manutenzione e riparazioni.
 Programmazione e messa in servizio dei sistemi di regolazione e controllo.



Soluzioni sostenibili

La sostenibilità è il cuore della responsabilità sociale d'impresa. In LUXIONA lavoriamo insieme per sviluppare progetti che abbiano un impatto positivo sull'ambiente e per promuovere un'illuminazione sostenibile, così importante per i moderni impianti industriali, per i quali l'efficienza energetica è uno dei fattori chiave. Siamo in grado di raggiungere questo risultato grazie a sistemi di controllo dell'illuminazione intelligenti e fornendo agli utenti soluzioni efficienti e sostenibili.

Una di queste soluzioni è rappresentata dalle sorgenti LED utilizzate negli apparecchi LUXIONA, caratterizzate da una lunga durata, pari a oltre 100.000 ore, mantenendo il parametro LxBy a un livello di L80B10. Ciò significa che dopo 100.000h di utilizzo, le sorgenti LED mantengono l'80% del flusso luminoso iniziale e solo il 10% dei LED può avere un flusso luminoso inferiore all'80% del valore iniziale. Tutto ciò ci permette di godere più a lungo della loro qualità e durata.

Innovazioni

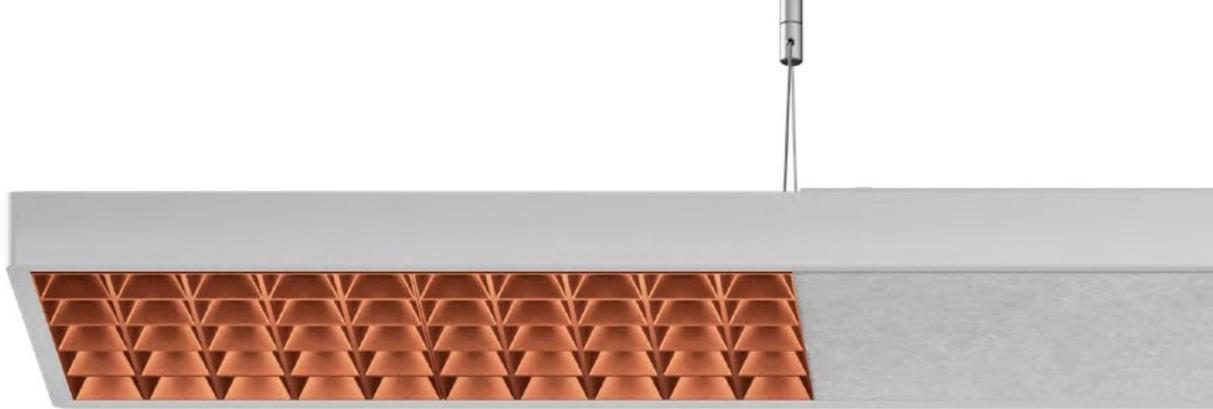
Innovazione e funzionalità sono sempre state e sempre rimarranno fattori importanti nello sviluppo di nuove soluzioni di illuminazione, servizi e nuove tecnologie. Il know-how accumulato in quasi 100 anni di esperienza e la combinazione di design e ingegneria ci permettono di essere sempre un passo avanti. Insieme al nostro reparto di Ricerca

e Sviluppo, in costante ricerca di nuove soluzioni illuminotecniche, siamo in grado di utilizzare materiali e processi produttivi di ultima generazione. Lo sviluppo continuo unito all'esperienza ci permette di dare forma all'illuminazione del futuro e di ampliare il nostro portfolio di prodotti innovativi.



Programmi di certificazione per bioedilizia





Personalizzare e andare oltre gli standard

Non lasciamo nulla al caso. Ascoltando, comprendendo e abbinando le nostre conoscenze ed esperienze, sfruttiamo al meglio le possibilità disponibili. Anticipando le aspettative di architetti, progettisti dell'illuminazione, interior designer e ingegneri, creiamo soluzioni illuminotecniche che rispondono alle loro esigenze.

L'illuminazione su misura è il modo più efficace per affrontare sfide progettuali specifiche. Dalle moderne reception ai grandi open space e alle sale conferenze, passando per locali ad uso ufficio, le aree di coworking, i punti di incontro e le zone relax, l'illuminazione su misura fornisce soluzioni efficaci e un'estetica unica e stimolante. In qualità di produttore di illuminazione con un reparto di ricerca e sviluppo e moderne strutture tecnologiche, creiamo soluzioni non standard modificando tutte le parti dei nostri apparecchi: luce, equipaggiamento e corpo dell'apparecchio. E il risultato qual è? Soluzioni artigianali e su misura che si adattano ad ambienti intimi o ampi, adibiti a unica funzione e polifunzionali.

Tuset Sound Absorbent **N** **A**

Luce

Temperatura di colore

Da calda a fredda, riproduce la tonalità della luce solare durante il giorno. Personalizzabile per creare atmosfere diverse.

Indice di resa cromatica

Proprietà della luce artificiale di riprodurre i colori reali di un oggetto. Parametro fondamentale quando l'aspetto del prodotto ha un'importanza chiave.

Lumen

Quantità di luce visibile emessa.

Diffusore

Parte dell'apparecchio con proprietà luminose e meccaniche. Ampia scelta per controllare l'emissione e proteggere l'apparecchio.

Sistema ottico

Il modo in cui la luce viene diretta. Gestisce le riflessioni e le rifrazioni per avere la maggior parte della luce dove è necessaria.

Emissione

Ottimizzare l'emissione luminosa non solo per ottenere le migliori prestazioni, ma anche il comfort e il benessere. Diretta, non diretta e Up&Down.



Equipaggiamento

Controllo

On/off, luce dimmerata su richiesta.

Durata

Adatta la vita tecnica alle esigenze del progetto anche in condizioni difficili.

Emergenza

Sicurezza grazie all'illuminazione anche in assenza di alimentazione elettrica.

Sensori

Interazione in tempo reale tra illuminazione e ambiente di applicazione.



Corpo

Dimensioni

Dimensioni adattate al progetto specifico.

Materiale

Lamiera d'acciaio, alluminio. Protezione: IP, IK.

Materiale acustico

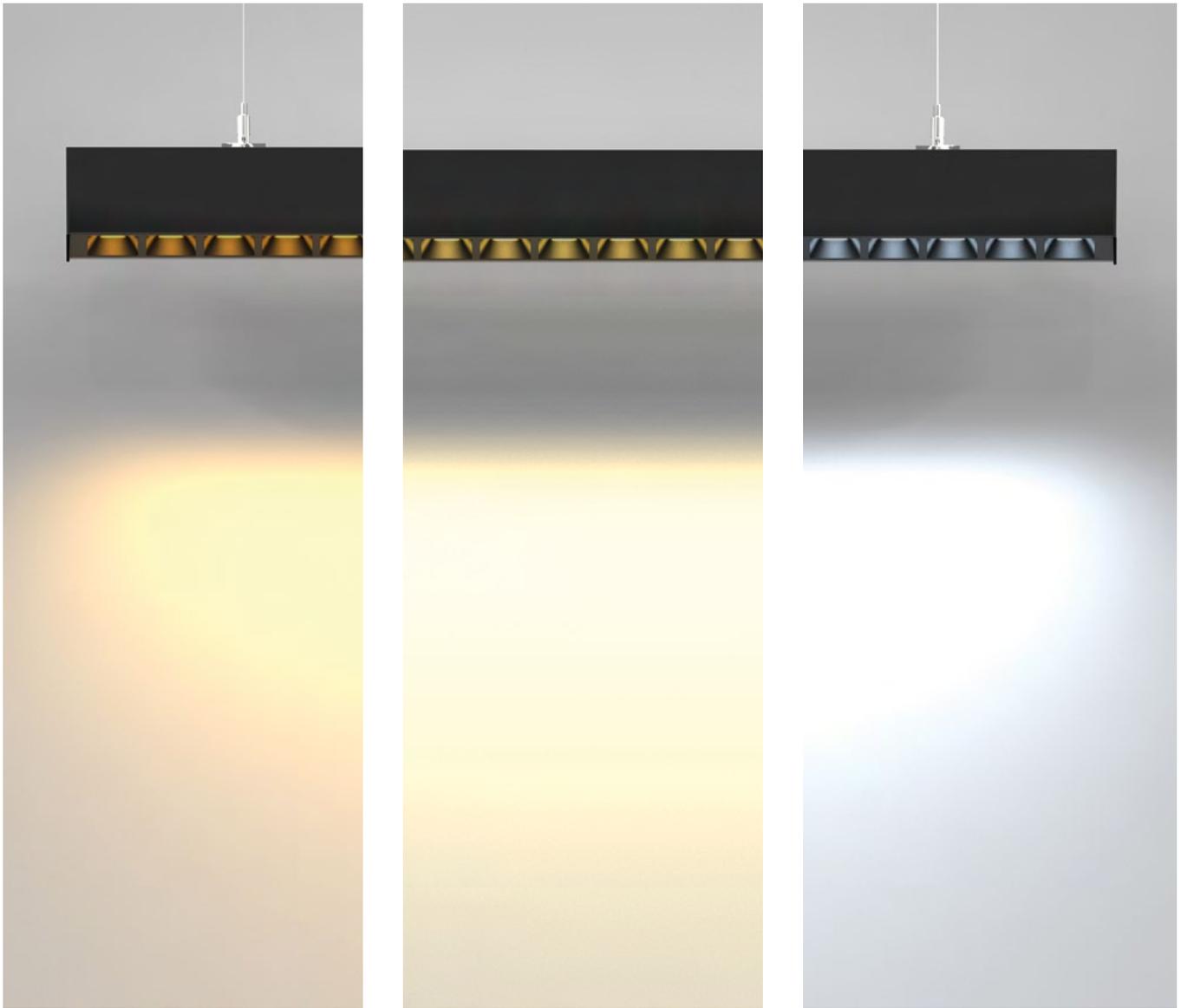
L'utilizzo di materiali a base di PET negli apparecchi acustici riduce l'inquinamento acustico e frena i riverberi e le riflessioni delle onde sonore, favorendo una maggiore chiarezza del parlato e un ambiente acustico tranquillo.

Finitura

Anodizzazione, verniciatura. Grazie ai colori non standard disponibili nella nostra offerta, è possibile scegliere qualsiasi tonalità dalla tavolozza RAL, in modo che si integri perfettamente con il carattere dello spazio progettato.

Installazione

A superficie, a incasso, a sospensione - è anche possibile adattare il design degli apparecchi ai vari tipi di controsoffitti utilizzati sul mercato, compresi quelli con moduli di dimensioni diverse.



Illuminazione personalizzata

Adattare le sorgenti di luce LED alle esigenze di progetto può significare lavorare con sorgenti LED non standard, per esempio con colore molto caldo 2700K o in versione Tunable White. Le sorgenti Tunable White forniscono un'ampia gamma

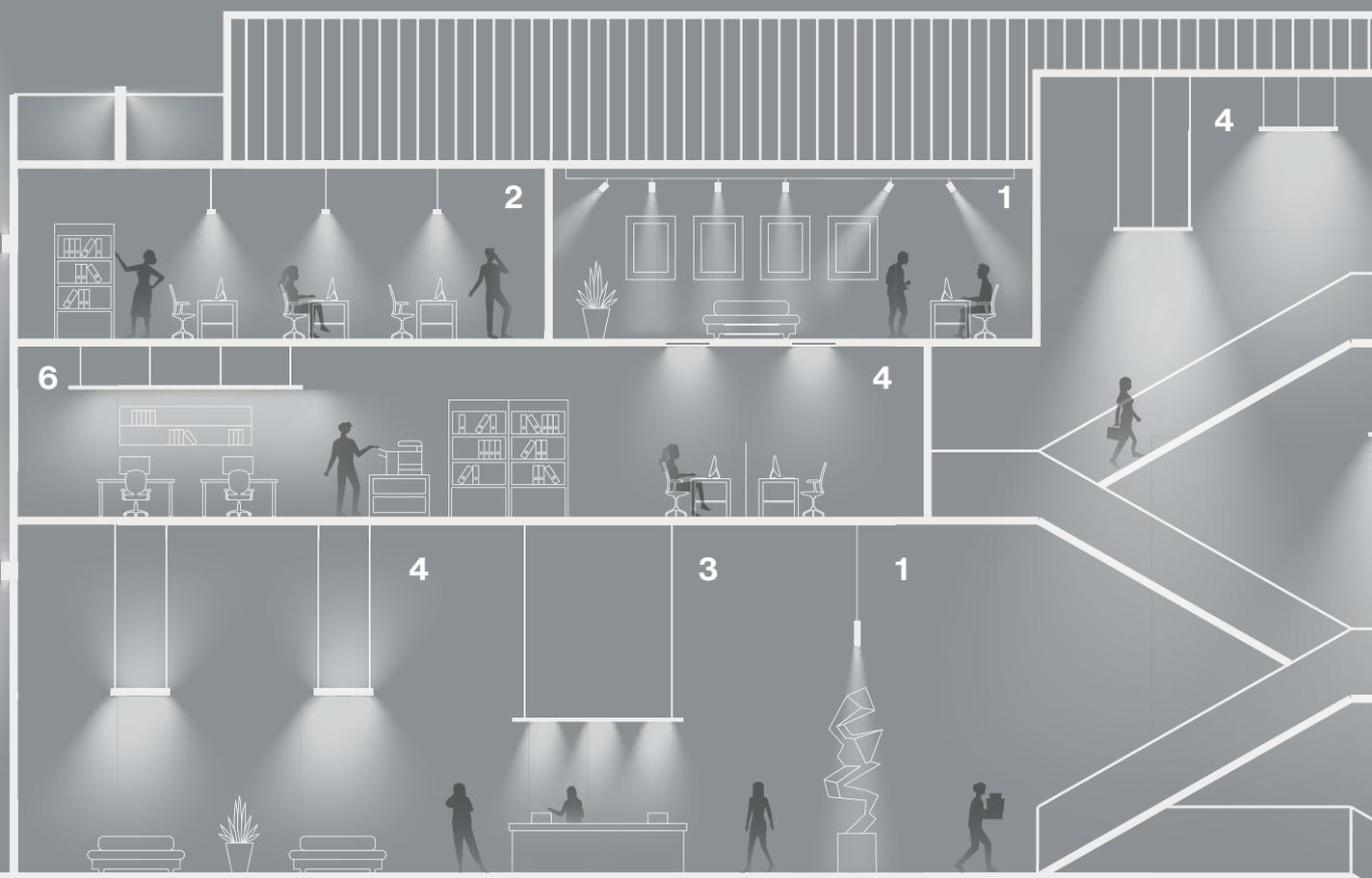
di temperature di colore, solitamente da 2700 a 6500 K. Il bianco regolabile riesce ad imitare la luce esterna naturale ma può anche ricreare l'atmosfera artificiale che invita alla calma o dà una spinta alle attività svolte.

Luxcan Pro **N**

Regola il flusso luminoso del dispositivo per ottenere l'intensità di luce e uniformità ideali. Seleziona il dispositivo con la distribuzione di luce più appropriata per soddisfare facilmente gli standard di illuminazione richiesti.

Il corretto fascio di luce aiuta a raggiungere il livello di illuminamento medio e l'uniformità adeguati, con consumi energetici decisamente inferiori e ottimizzati. L'ottica adeguata offre un maggior comfort negli spazi di lavoro. Ciò si traduce in un risparmio per l'investitore durante l'acquisto del prodotto oltre a ridurre il costo

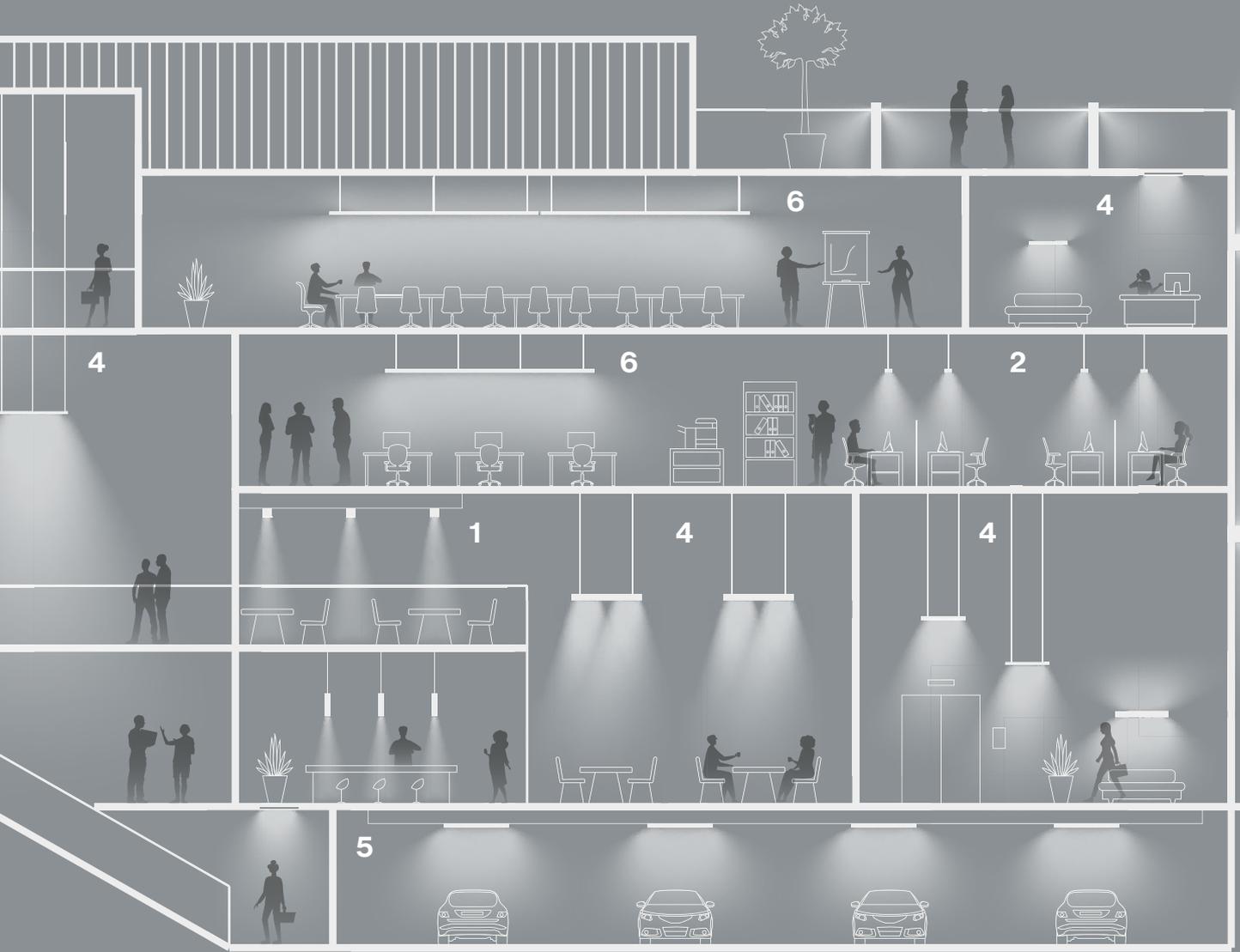
di illuminazione. Il corretto sistema ottico consente di ridurre il riflesso, per soddisfare gli standard da ufficio ($UGR < 19$). Per raggiungere questo obiettivo, scegliamo un prodotto con diffusore Micro-PRM o un apparecchio con sistema anti-abbagliamento.



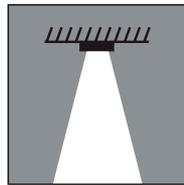
Soluzioni pensate per ogni spazio

Sappiamo che in molti progetti le soluzioni standard non bastano, ecco perché siamo disposti a realizzare nuove soluzioni personalizzate. La nostra esperienza ci permette di farlo indipendentemente dalla difficoltà del progetto. Le proposte LUXIONA includono un'ampia varietà di opzioni personalizzabili perfette per illuminare qualsiasi spazio di lavoro nel panorama

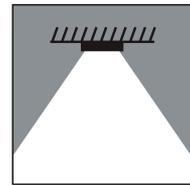
architettonico odierno. Scegliere un'illuminazione estetica e funzionale non è mai stato così semplice e creativo. Dalle classiche stanze da uffici agli open-space, passando per le sale di conferenze, aree relax, corridoi e scale, fino a servizi igienici o garage sotterranei, le possibilità creative e di personalizzazione sono infinite.



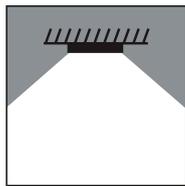
1. narrow spot
da 15° a 35°



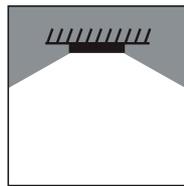
2. medium spot
da 30° a 60°



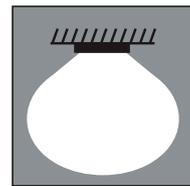
3. flood
da 60° a 90°



4. wideflood
da 90° a 120°



5. superflood
più di 120°



5. frosted



Un'ampia varietà di opzioni

È possibile personalizzare il prodotto scegliendo tra diversi diffusori e sistemi ottici basati su lenti che garantiscono diverse distribuzioni della luce.

1. PLX - diffusore opale in PMMA (polimetilmetacrilato). Una struttura liscia fornisce distribuzione della luce diffusa ed è spesso usato in dispositivi di illuminazione di base.

2. Micro-PRM - diffusore opale in PMMA (polimetilmetacrilato). Una struttura microprismatica fornisce una distribuzione più stretta con luce più concentrata. I corpi illuminanti dotati di tale diffusore hanno un miglior controllo dell'abbagliamento, il che li rende perfetti per l'illuminazione degli uffici.

3. Vetro temperato e vetro temperato opaco - utilizzato solitamente per la linea Clean. Aumenta la resistenza meccanica dell'apparecchio e può essere utilizzato da solo (vetro temperato opaco) o in combinazione con Micro-PRM (vetro temperato).

4. Vetro stratificato e vetro stratificato opaco - costituito da due strati di vetro fissati tra loro, spesso utilizzati negli stabilimenti di produzione alimentare.

5. PC (policarbonato) - resistente alle alte temperature grazie all'elevata resistenza meccanica dell'apparecchio (IK10).

6. Griglie LOW UGR - caratterizzate da un minore fattore di abbagliamento, che le rende perfette per l'illuminazione degli uffici.

7. Vetro trasparente - protegge le sorgenti luminose e aumenta il grado di tenuta dell'apparecchio. Non influisce sulla distribuzione della luce in modo significativo come il vetro opaco.

X-Line Pro Compact **N**



1. PLX



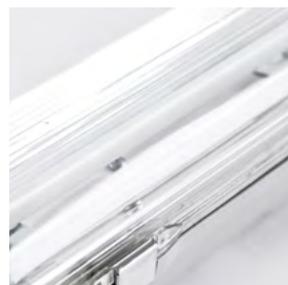
2. Micro-PRM



3. Vetro temperato e vetro temperato opaco



4. Vidrio laminado y vidrio laminado mate



5. PC (policarbonato)



6. Griglie LOW UGR



7. Vetro trasparente



Funzioni personalizzate

L'illuminazione intelligente offre una varietà infinita di possibilità. Migliora il comfort, aggiunge intensità e introduce flessibilità dando agli utenti la possibilità di creare le condizioni di illuminazione di cui hanno bisogno. Sintonizzando il tono e la luminosità della luce in diversi momenti della giornata è più facile mantenere tutti concentrati e attenti. Il sistema di illuminazione può cambiare per ogni ora del giorno, o seguire il corso dell'alba e del tramonto. Gli apparecchi possono anche essere dotati di un modulo di emergenza che fornisce al dispositivo il funzionamento di emergenza.

Casambi

Casambi è un sistema di illuminazione intelligente, che consente a un dispositivo mobile di comunicare direttamente con uno o più apparecchi di illuminazione tra di loro. Adotta una tecnologia di comunicazione radio a bassa potenza integrata in ogni smartphone, laptop e tablet moderni; ciò li rende degli strumenti ideali per controllare l'illuminazione, il colore o l'impostazione delle scene. Aiuta a fornire flessibilità e personalizzazione ai progetti. Utilizzando i sensori integrati nelle strutture è anche possibile rispondere alle diverse circostanze e condividere i dati nel cloud.

DALI

DALI è un protocollo che consente una comunicazione efficiente. Funziona tra singoli o più apparecchi e un sistema di controllo. Integra e comunica con altri componenti del sistema come rilevatori di movimento e sensori di luce, consentendo una riconfigurazione rapida e semplice. Grazie al controllo intelligente dell'illuminazione a LED è possibile risparmiare sui costi associati all'illuminazione, riducendo l'intensità della luce in alcune aree di lavoro che non sono molto utilizzate o hanno una luce diurna sufficiente.

CASAMBI

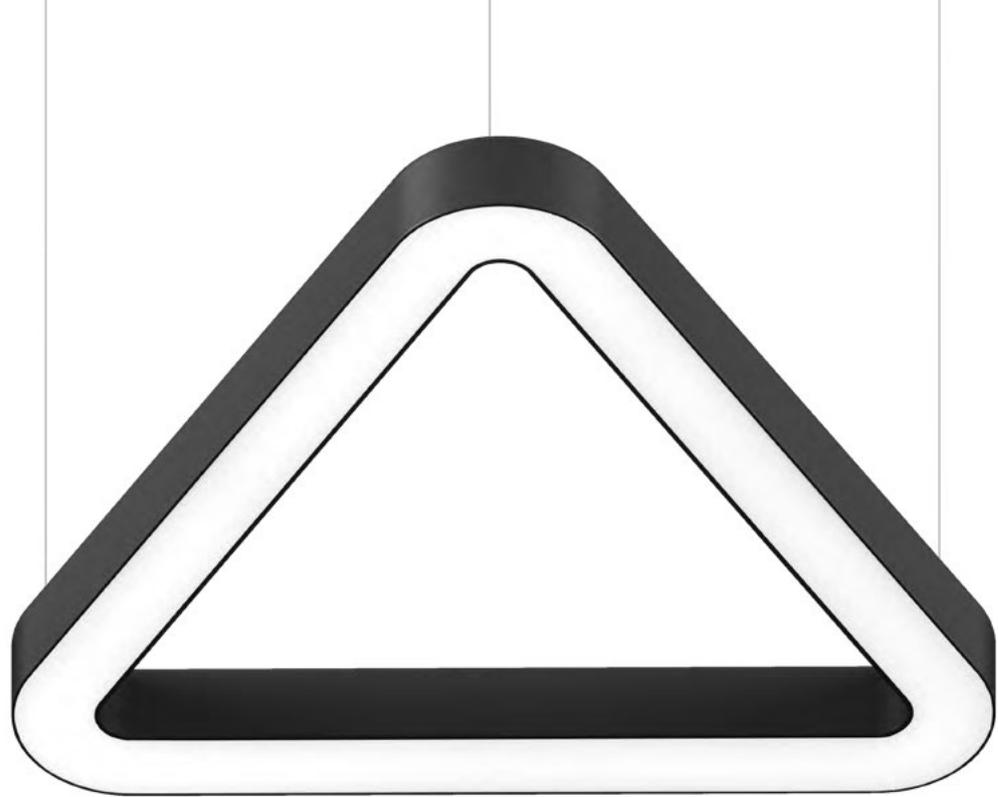


 Bluetooth™



CLO ready





Artshape Three



Corpo personalizzato

Varietà di forme

Grazie all'offerta di apparecchi con forme diverse, è possibile combinarli in combinazioni uniche, come nel caso della famiglia Mosaic. Scegliendo gli apparecchi architettonici della famiglia Artshape è possibile enfatizzare il carattere dello spazio grazie alle varie forme. Gli apparecchi in versione standard sono disponibili in tre dimensioni, sette diverse forme geometriche e anche nelle versioni Edge e Full.

Dimensioni personalizzabili

I prodotti della nostra offerta possono essere personalizzati in termini di lunghezza, larghezza o diametro, offrendo possibilità illimitate e consentendo di adattare perfettamente il prodotto allo spazio.



Mosaic

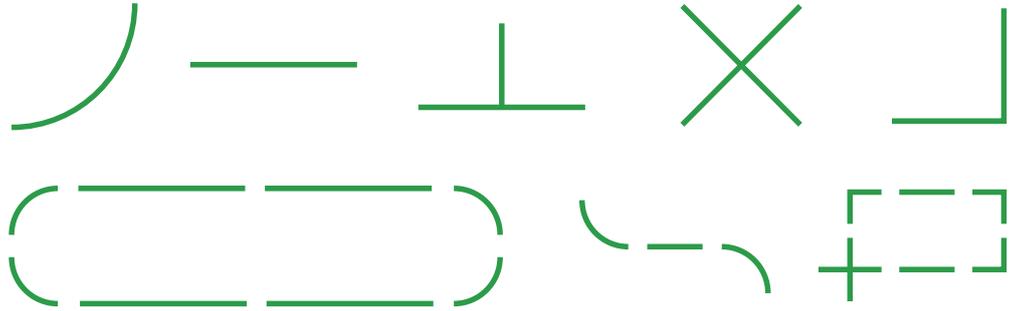
Curve

Line

T

X

L



Artshape

Round Edge

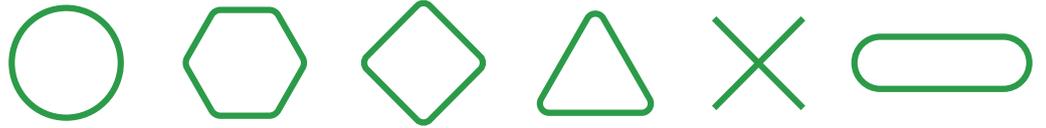
Six Edge

Sq Edge

Three Edge

X

Oval Full-S



Round Full

Six Full

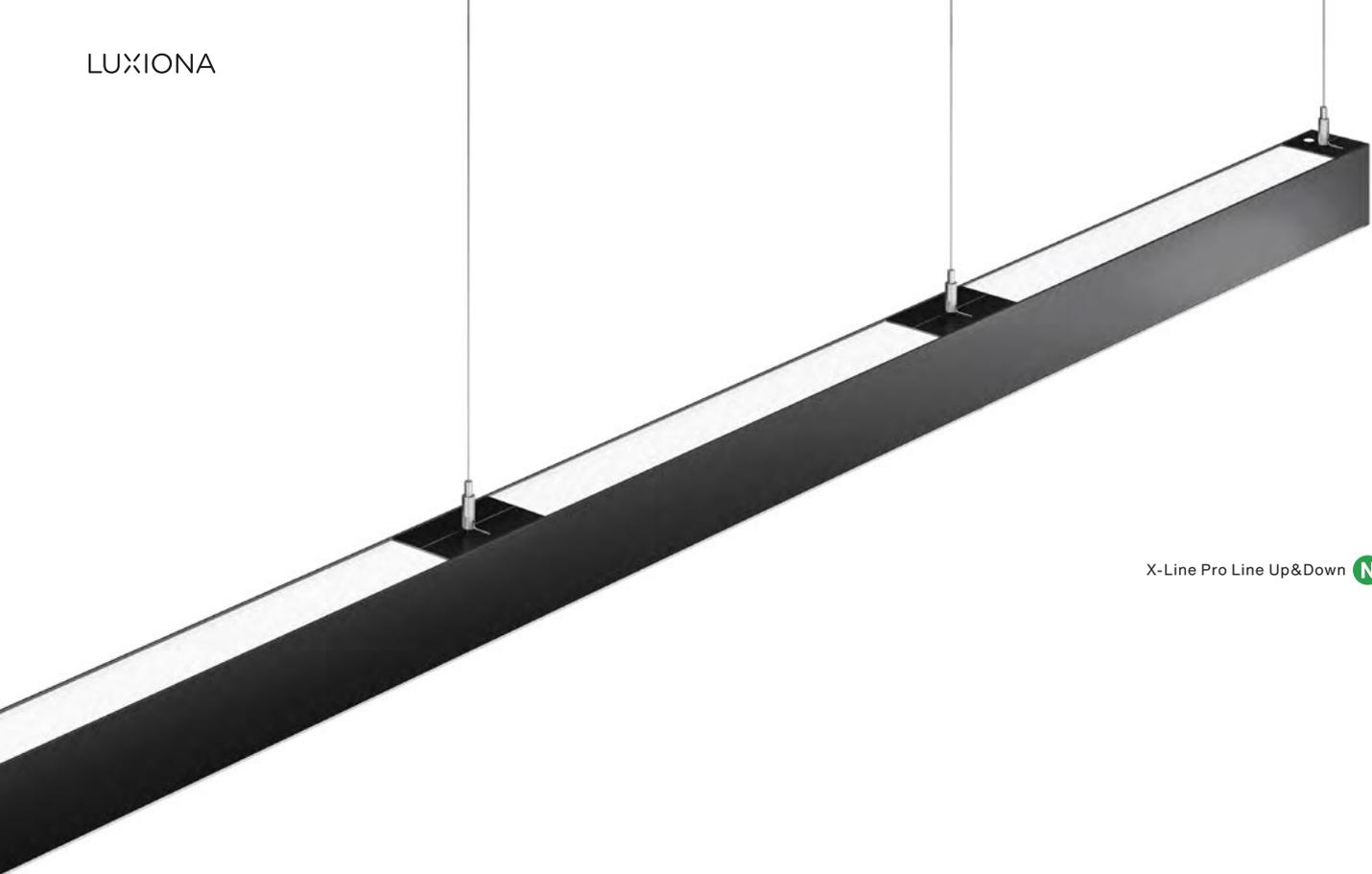
Sq Full

Three Full

Line

Oval



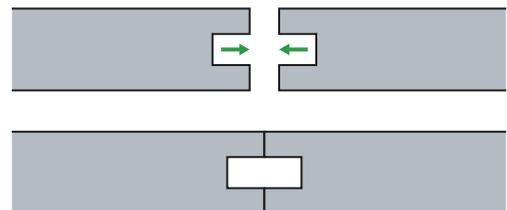
X-Line Pro Line Up&Down **N**

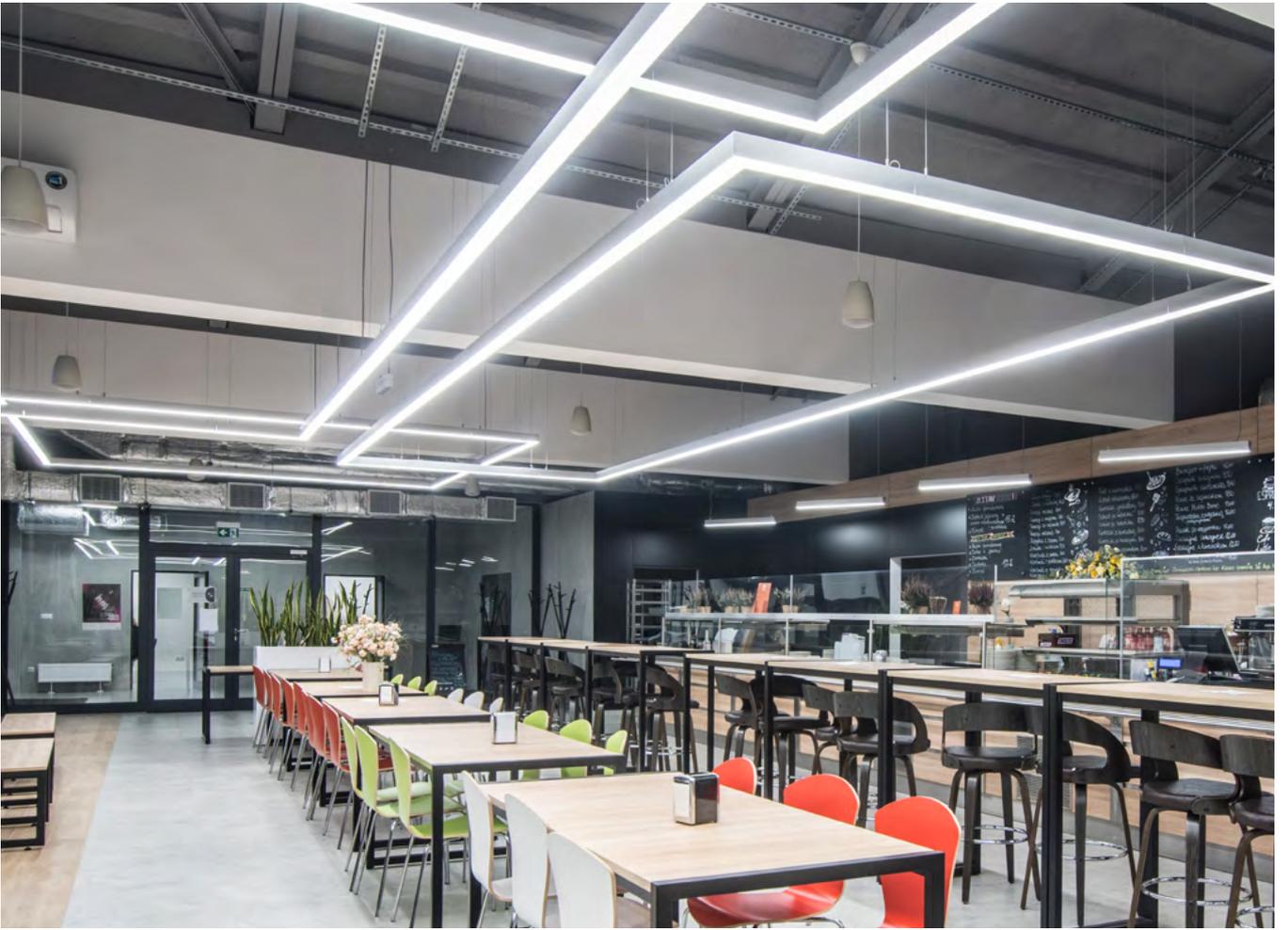
Sistemi modulari

Negli uffici moderni, la capacità di adattare in modo rapido ed efficiente i sistemi di illuminazione ai cambiamenti di organizzazione degli spazi e alla flessibilità del flusso di lavoro è importante per mantenere la produttività e sostenere al meglio questi cambiamenti.

Piuttosto che rivedere completamente l'intero sistema di illuminazione, è più pratico ed economico sostituire singoli moduli o aggiungerne di nuovi. Per ottenere questa flessibilità, i sistemi di illuminazione devono essere progettati tenendo conto dell'adattabilità, utilizzando componenti modulari e sistemi di supporto che consentano di riposizionare facilmente gli apparecchi senza bisogno di attrezzi o di complesse procedure di installazione. I sistemi di guide autoportanti, in particolare, costituiscono un'ottima base per l'illuminazione degli uffici,

in quanto offrono la massima flessibilità per reagire in modo rapido e fluido ai cambiamenti di organizzazione spaziale, causati dall'aumento o dalla riduzione del numero di postazioni di lavoro o dalla modifica della destinazione d'uso dello spazio. Questi cambiamenti sono dovuti all'esecuzione di nuove attività nei locali e richiedono una nuova disposizione dell'illuminazione. Con i sistemi modulari, le modifiche possono essere effettuate in modo flessibile, senza costi aggiuntivi dovuti all'interruzione del flusso di lavoro.



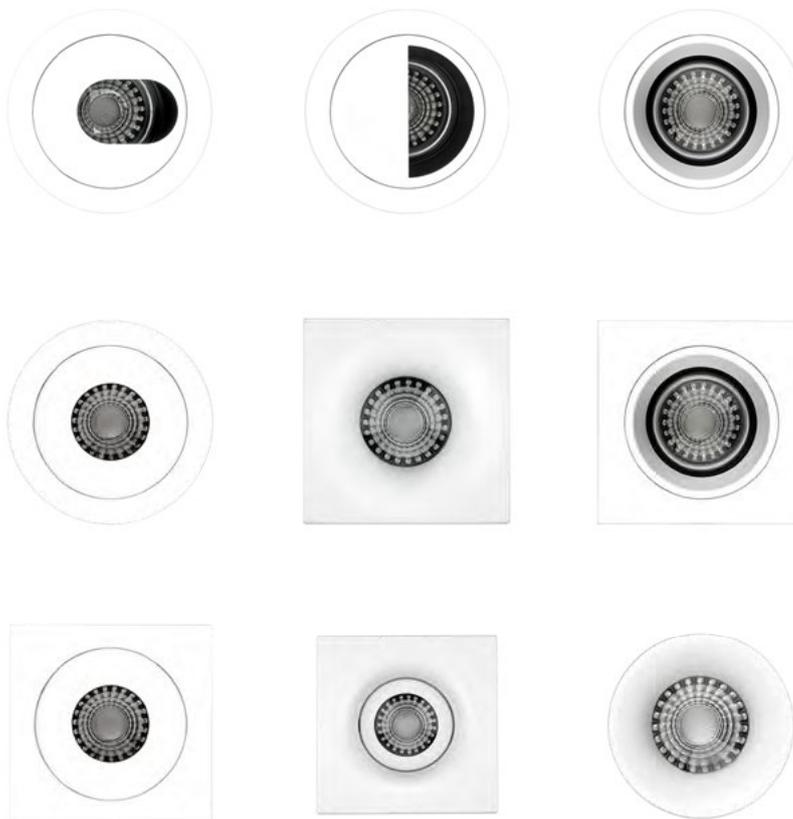


UMCS Università, Lublin. Polonia



Wtorpol, Skarzysko-Kamienna. Polonia 21





Sistema modulare Versatile

Sistema modulare che combina LED, ottiche, lenti, riflettori, cornici, ecc., per combinazioni infinite.

La personalizzazione dello spazio è garantita dalla possibilità di scegliere la cornice più adatta tra quelle proposte:

1. Serie base, in formato quadrato e circolare con riflettore secondario personalizzabile, realizzata in materiali plastici.

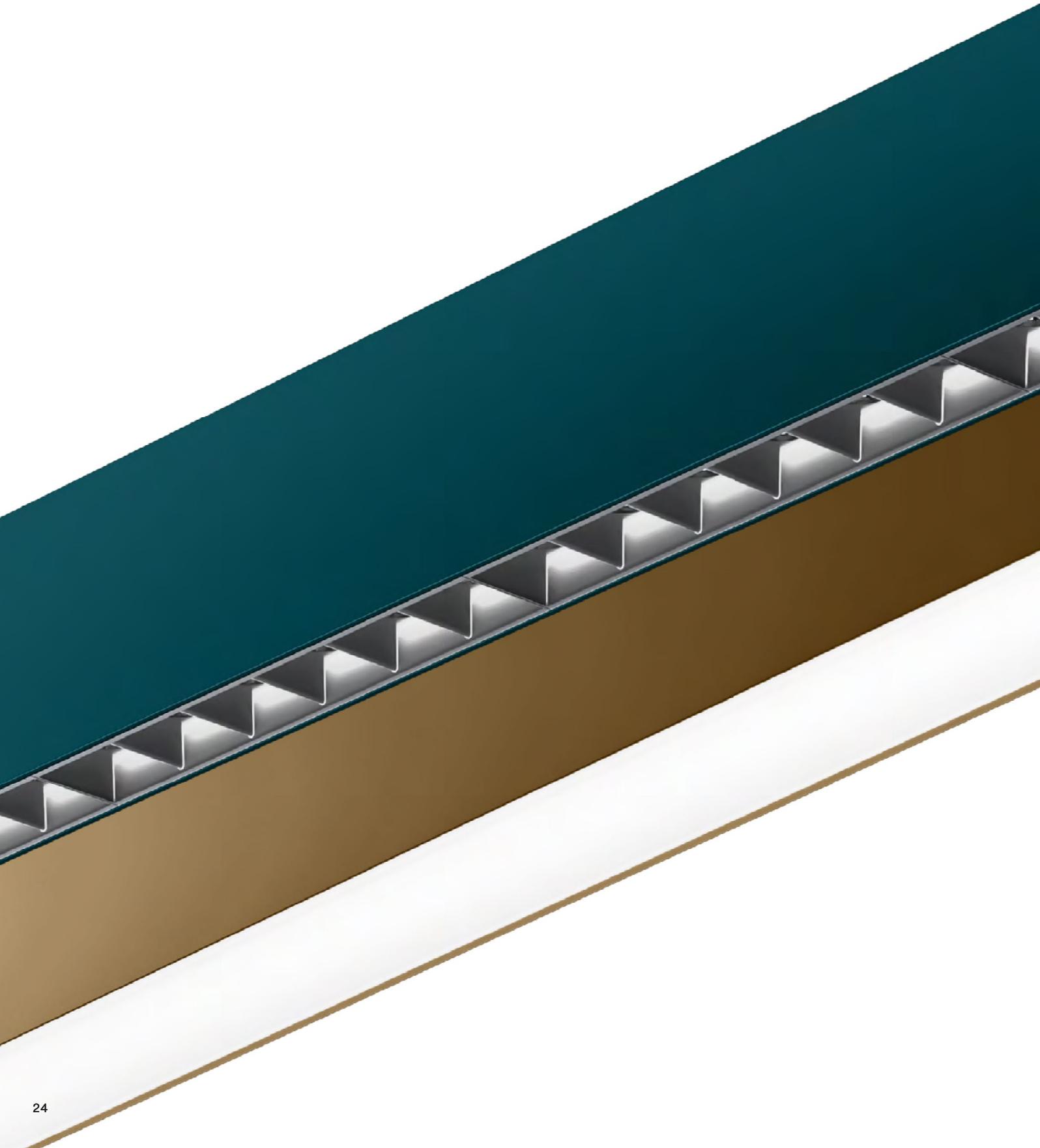


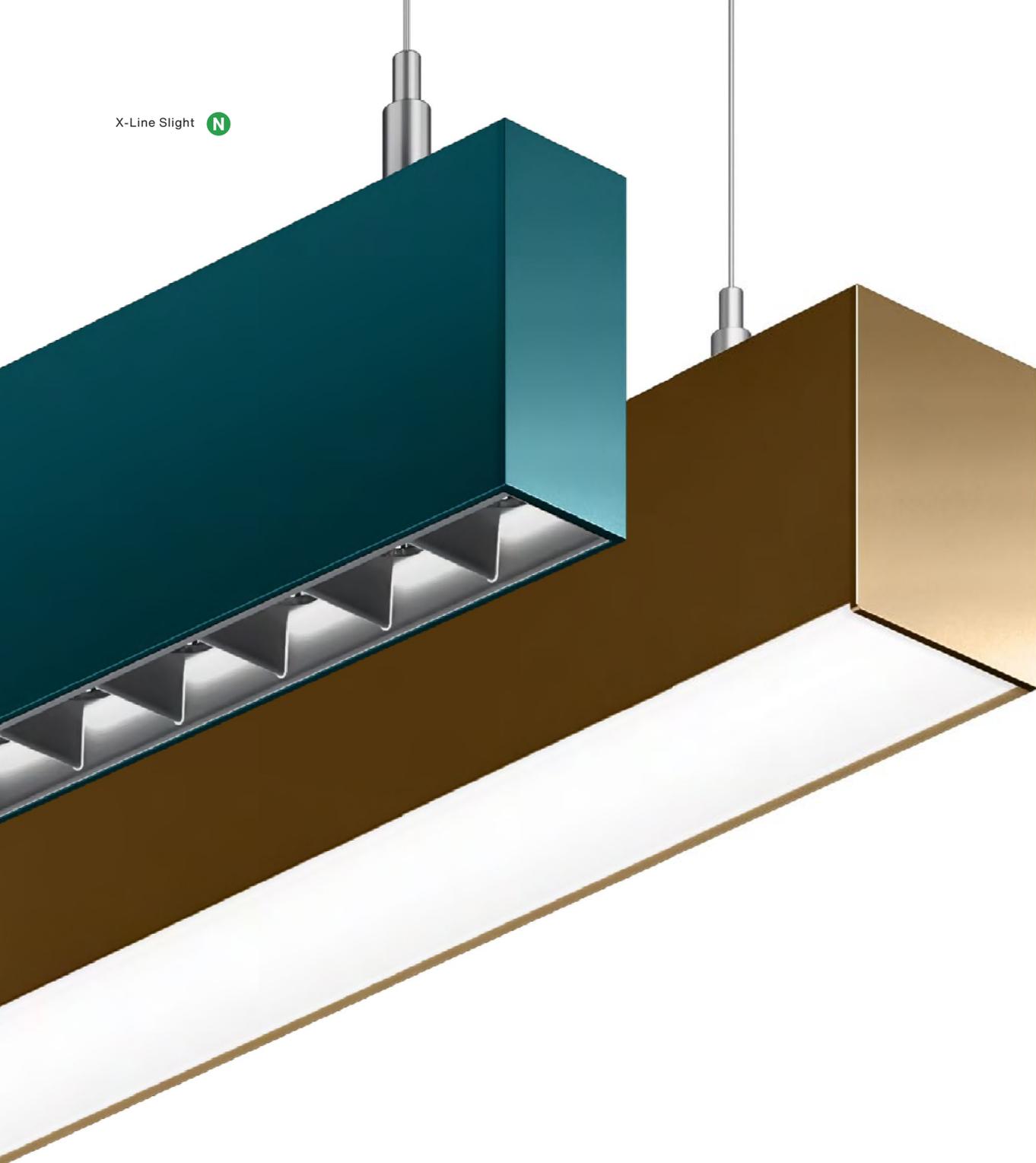
2. Serie Soft, in formato quadrato o circolare, sia fisso che regolabile. Realizzato in alluminio e acciaio. Questa serie ha una versione circolare trimless.



3. Serie pinhole, in alluminio, con accessorio da integrare a completamento della cornice per generare diversi effetti di luce.





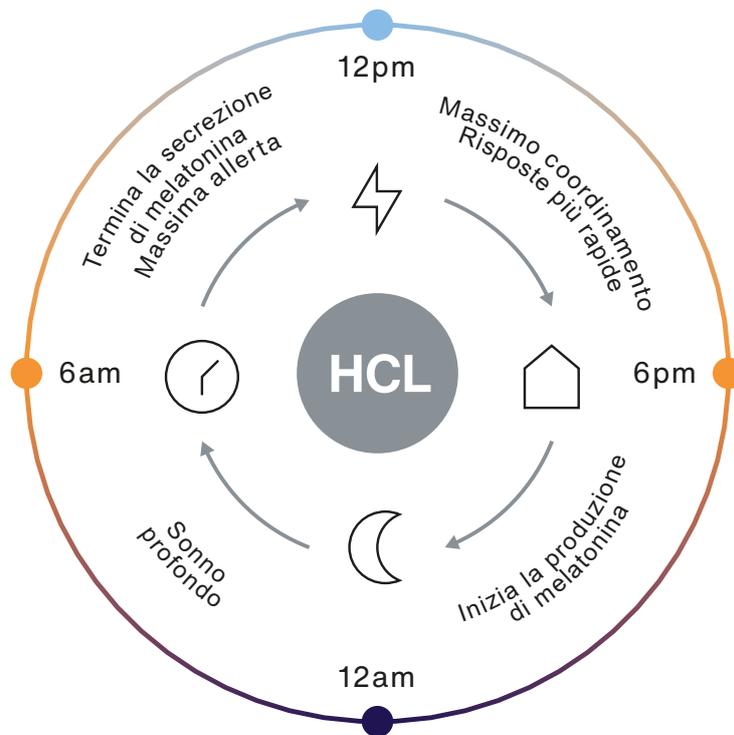
X-Line Slight X-Line Pro 

I colori parlano più delle parole

Con un'ampia varietà di colori disponibili nella nostra offerta, i progettisti hanno totale libertà per dare vita a dei progetti perfetti.

La possibilità di dipingere alcuni dei nostri apparecchi secondo la palette RAL è uno dei passi verso una creatività senza limiti. Mentre un prodotto bianco può essere facilmente integrato con il soffitto

o le pareti, a volte è necessario creare diversità visiva tra di essi. Il colore vivido di un corpo illuminante può diventare il punto più accattivante o parte integrante di qualsiasi spazio.



Human Centric Lighting

Strumento potente per aiutarci a rimanere concentrati e motivati durante le ore di lavoro.

I nostri cicli vitali sono strettamente legati ai cicli di luce e buio naturali. Tuttavia, attualmente trascorriamo la maggior parte del tempo in ambienti chiusi, spesso sottoposti a illuminazione artificiale, che altera i nostri bioritmi naturali e quindi i nostri stati di veglia e di riposo. Per aiutarci a ritrovare questo equilibrio, allineiamo le quattro dimensioni della luce: direzione, colore, intensità e tempo di esposizione, al fine di creare un'illuminazione che favorisca il benessere delle persone durante l'intera giornata lavorativa.

La Human Centric Lighting (HCL) ci permette di valutare l'impatto della luce a lungo termine sulle nostre attività ed esigenze. Include l'impatto biologico, visivo ed emotivo della luce naturale e artificiale sui nostri organismi. L'approccio HCL si concentra sul supporto del ritmo

circadiano del corpo, un processo che dura circa 24 ore. Una soluzione illuminotecnica efficace che tenga conto dell'approccio HCL utilizza il colore e la luminosità della luce per imitare i cambiamenti che la luce naturale subisce durante il giorno. Ci permette di definire i livelli di comfort visivo e di creare il giusto rapporto tra i livelli di illuminazione e la temperatura di colore più adatta alle nostre attività, con l'aiuto di tecnologie come il Tunable White.

L'effetto è calmante e rilassante la sera e stimolante durante il giorno. L'aumento dei livelli di melatonina ci introduce in uno stato di rilassamento e ci aiuta a migliorare i nostri modelli di riposo e di sonno. Attraverso la soppressione della melatonina, contribuiamo ad aumentare l'attivazione e la vigilanza.



Dawidczyk & Partnerzy, Varsavia. Polonia

Illumina il tuo ufficio con LUXIONA

Un'illuminazione adeguata sul posto di lavoro aiuta a mantenere i livelli di luce richiesti e soddisfa tutte le esigenze dei dipendenti, tra cui la sicurezza e il comfort visivo e acustico.

Una soluzione illuminotecnica con la giusta temperatura di colore, l'intensità e l'illuminazione uniforme della superficie favorisce la simbiosi tra lo spazio architettonico, la sua funzione e le esigenze degli utenti. Fornisce le impressioni estetiche appropriate, influisce sul benessere e sul comfort fisico e mentale, che è così importante

sul posto di lavoro. L'illuminazione degli uffici deve combinare la luce naturale del sole con quella artificiale. Lavorare davanti a un computer affatica gli occhi. Un'illuminazione adeguata dell'ambiente riduce al minimo il contrasto, che se troppo elevato può causare disagio durante il lavoro.



Comfort visivo

I nostri apparecchi riflettono perfettamente lo spazio scelto, ne completano il carattere e offrono un'esperienza d'uso ottimale. Una soluzione illuminotecnica ben adattata si integra nel design degli interni, esaltando sottilmente il carattere degli spazi e creando un'atmosfera organica e invitante.



Comfort acustico

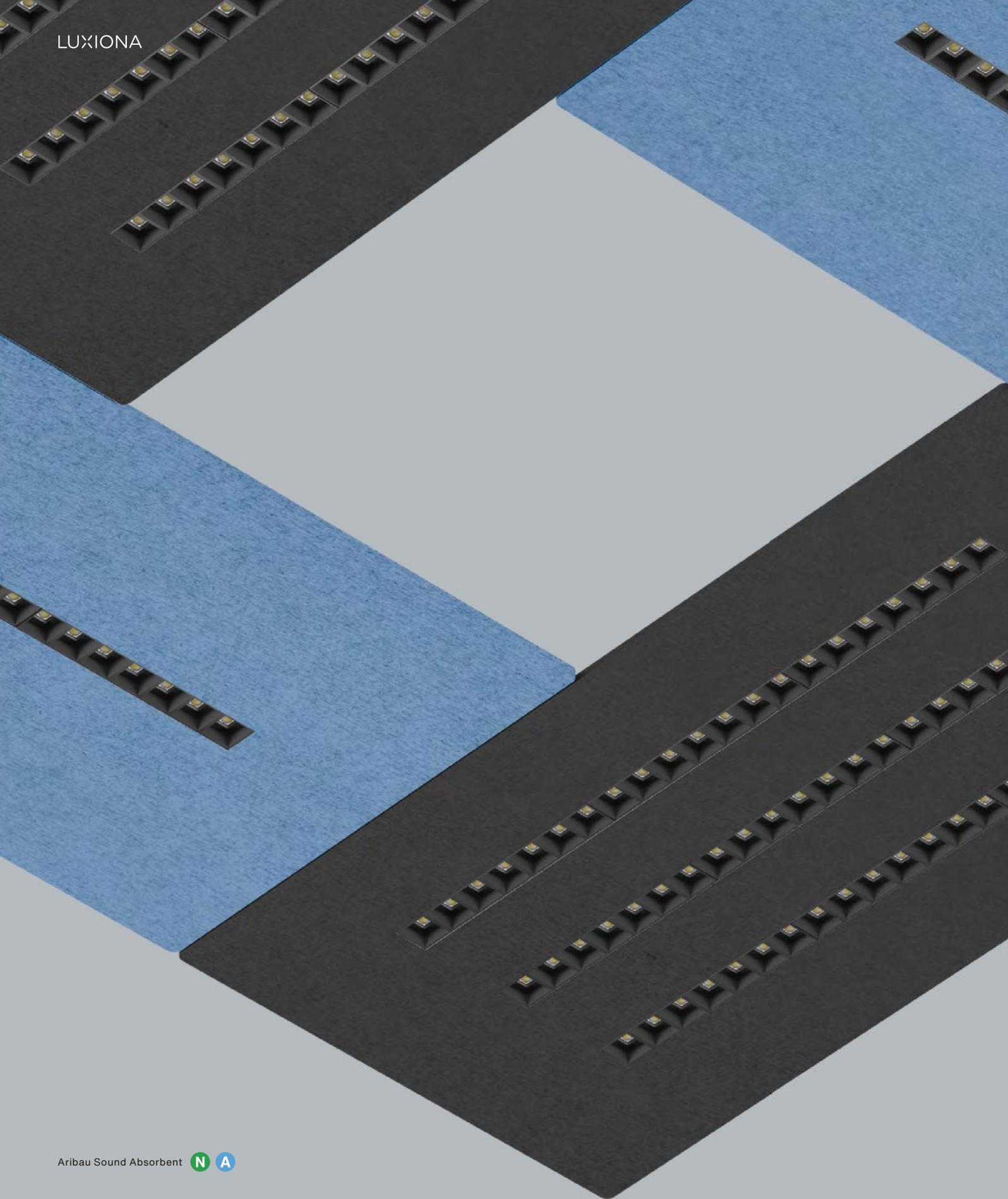
Il comfort acustico all'interno degli uffici è un fattore determinante per la produttività e il benessere, poiché un eccessivo inquinamento acustico può compromettere la concentrazione e la comunicazione. L'impiego di apparecchi acustici rappresenta una strategia efficace per mitigare tali fattori di disturbo, favorendo un ambiente di lavoro più silenzioso e favorevole.



Benessere e produttività

L'illuminazione influisce sui nostri livelli di energia e contribuisce al benessere fisico ed emotivo. Un'illuminazione adeguata riduce il senso di sonnolenza nelle prime ore di lavoro. Ripristinando il bioritmo naturale sul posto di lavoro, è possibile esercitare un'influenza positiva sulla nostra produttività e creatività. Una luce flessibile aumenta la motivazione e migliora la qualità del lavoro e del tempo trascorso in ufficio.

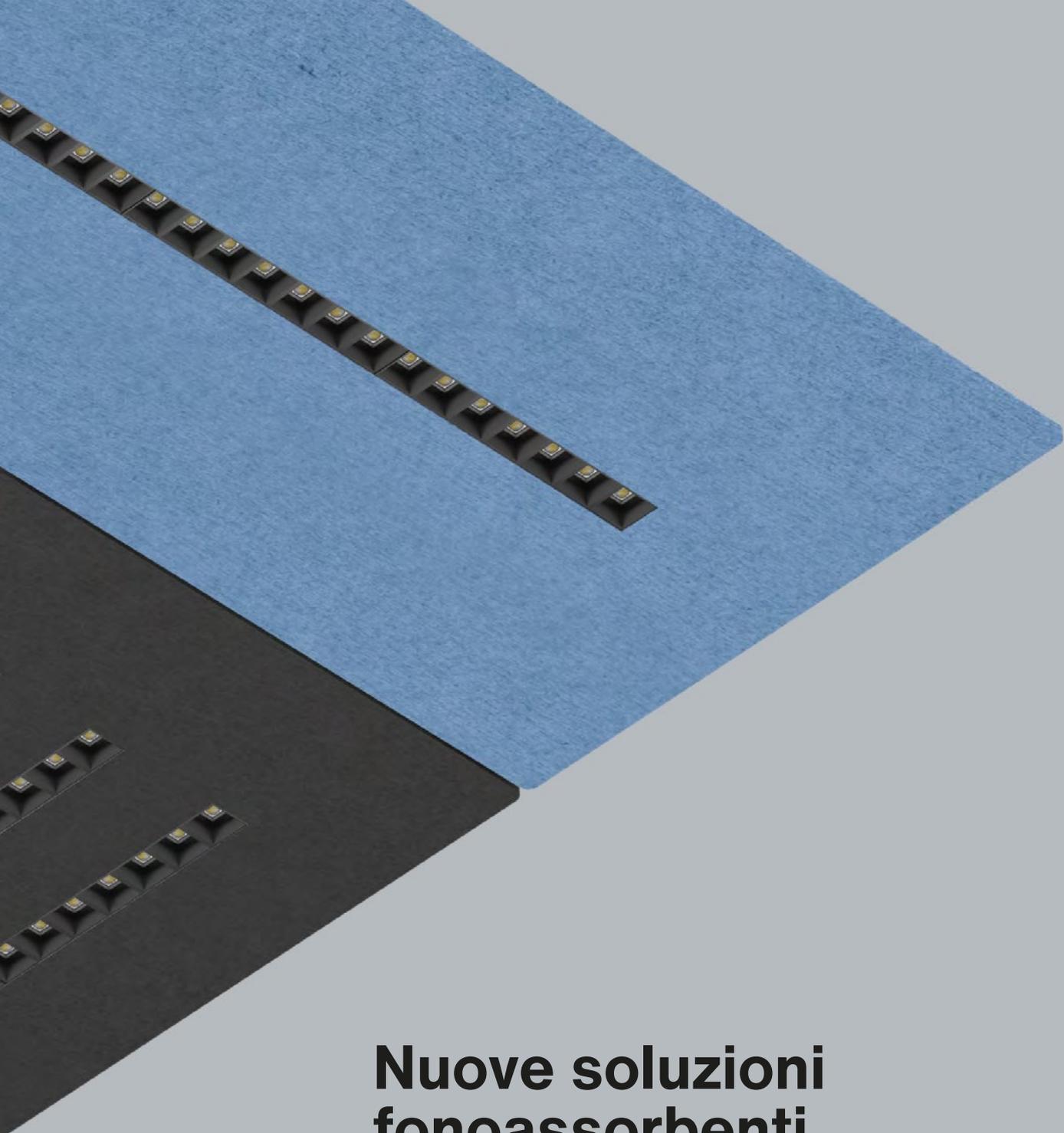
LUXIONA



Aribau Sound Absorbent **N** **A**

N Nuovo prodotto - Verifica la disponibilità

28 **A** Fonoassorbente



Nuove soluzioni fonoassorbenti

Apparecchi di illuminazione fonoassorbenti: per elevare il comfort e la produttività

L'inquinamento acustico, spesso conseguenza di allestimenti open space e di ambienti di lavoro sempre più collaborativi, deriva da conversazioni, traffico pedonale e suoni ambientali, che riducono la concentrazione, ostacolano la comunicazione e aumentano i livelli di stress. Ciò compromette la produttività e il pensiero creativo e può persino portare a stanchezza, esaurimento e minore soddisfazione sul lavoro. Per ridurre questi problemi, gli apparecchi fonoassorbenti rappresentano una soluzione versatile

che combina illuminazione e assorbimento acustico. Incorporando materiali fonoassorbenti, questi apparecchi smorzano i riverberi e la propagazione delle onde sonore e migliorano la chiarezza del parlato, oltre a fornire parametri di illuminazione ed efficienza eccezionali. Inoltre, gli apparecchi LUXIONA offrono una varietà estetica, con design, dimensioni e colori diversi, che si integrano al meglio con l'arredamento degli uffici.



Tuset Sound Absorbent **N** **A**

Comfort visivo e acustico

Apparecchi fonoassorbenti per una maggiore produttività e benessere

Noi di LUXIONA siamo fieri di offrire soluzioni illuminotecniche che, oltre a migliorare l'estetica e le prestazioni luminose, affrontano anche il problema critico dell'inquinamento acustico. Le nostre ultime soluzioni, ossia gli apparecchi di illuminazione fonoassorbenti, rappresentano un approccio olistico al miglioramento della qualità in vari ambienti.

Incorporando materiali fonoassorbenti avanzati nei nostri apparecchi e combinandoli strategicamente con altre tecnologie accuratamente selezionate, abbiamo creato una perfetta integrazione tra illuminazione e comfort acustico.

Questa combinazione non solo ottimizza l'aspetto visivo degli spazi, ma attenua anche gli effetti negativi dell'inquinamento acustico. I vantaggi dei nostri apparecchi di illuminazione fonoassorbenti

si estendono a diversi livelli. Negli uffici, i dipendenti sperimenteranno livelli di concentrazione più elevati e un maggiore benessere, con conseguente aumento della produttività e della soddisfazione lavorativa. Anche i ristoranti e le aree di ristoro godranno di una maggiore privacy e chiarezza durante le conversazioni, elevando l'esperienza complessiva e garantendo il ritorno dei clienti.

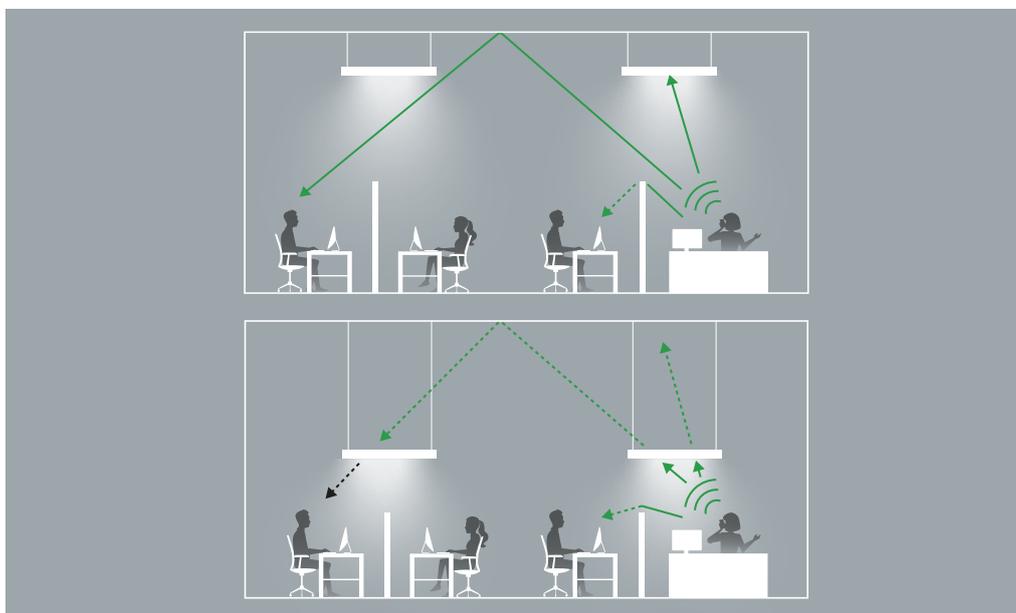
L'integrazione del comfort acustico nelle nostre migliori soluzioni di illuminazione aggiunge valore agli utenti finali e fornisce ai progettisti di spazi terziari strumenti versatili. Offrendo soluzioni illuminotecniche che privilegiano il comfort visivo e acustico, garantiamo un ambiente armonioso e piacevole per gli utenti in diverse applicazioni.

Tipi di installazione delle soluzioni acustiche

In vari ambienti, a seconda delle loro proprietà acustiche, dei materiali utilizzati e della loro destinazione d'uso, possono essere richiesti diversi tipi di installazione fonoassorbente.

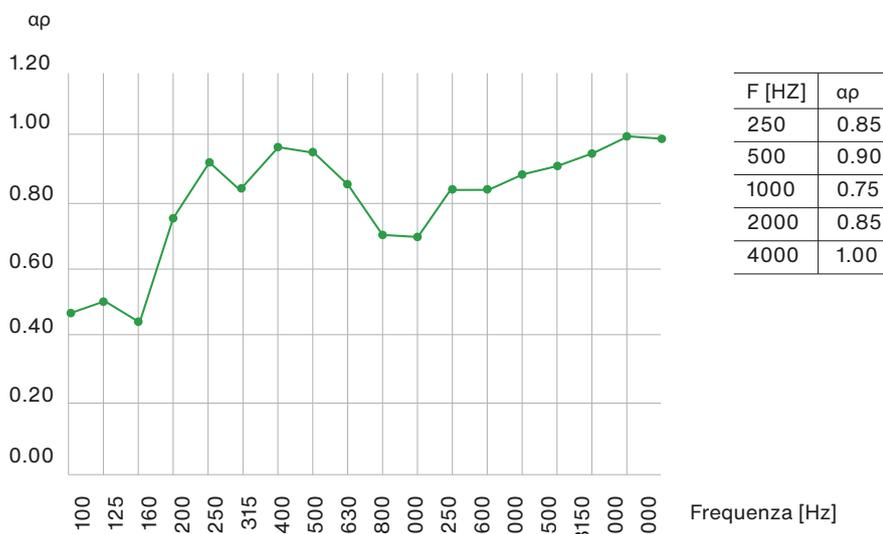
Nel caso in cui le unità sospese vengano utilizzate come isole solitarie sopra le postazioni di lavoro, si raccomanda di installare le luci il più vicino possibile alle postazioni di lavoro. Questo posizionamento consente un assorbimento più efficiente delle onde sonore generate nelle immediate vicinanze dello spazio di lavoro. Inoltre, le unità sospese devono coprire adeguatamente l'area di lavoro.

In aggiunta si consiglia di utilizzare unità più piccole e uniformemente distribuite sull'intera area di soffitto, per migliorare l'assorbimento acustico in tutta l'area di lavoro.



Valutazione secondo ISO 11654: 1997
Coefficiente di assorbimento acustico ponderato

$\alpha_w=0,85(H)$
Classe di assorbimento acustico:
Classe B





Soluzioni fonoassorbenti LUXIONA

La proposta di LUXIONA comprende tre tipi distinti di apparecchi acustici, ognuno dei quali è stato concepito per affrontare le problematiche acustiche specifiche dei vari ambienti di lavoro. Offrendo tre diverse soluzioni di apparecchi acustici, LUXIONA offre una risposta alle diverse esigenze dei luoghi di lavoro, fornendo ai professionisti strumenti efficaci per ottimizzare il comfort acustico e migliorare il benessere e la produttività generale dei dipendenti.

Colori standard:



Azure
Blue



Poppy
Red



Wolf
Grey

Colori personalizzati:

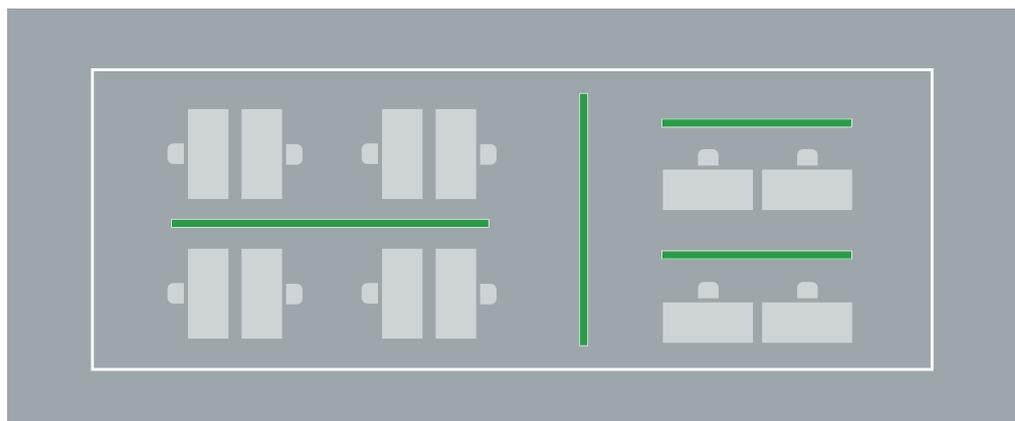


Materiale assorbente: PET
Spessore assorbente: 9 mm, 12 mm
(su richiesta)



Soluzione a tramezzo tra le postazioni di lavoro

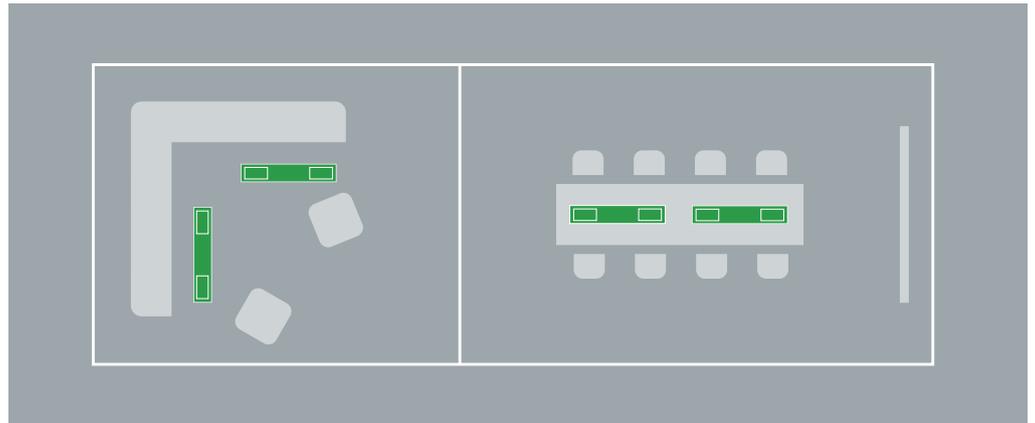
Questi apparecchi acustici sono posizionati strategicamente tra le postazioni di lavoro per assorbire e ridurre efficacemente i riflessi sonori negli uffici open space. Attenuando la propagazione del rumore, creano un ambiente di lavoro più concentrato e privato, tagliando le onde sonore tra le scrivanie. Le soluzioni a tramezzo sono ideali per le aree d'ufficio più frequentate e con elevate esigenze di interazione e comunicazione, come gli spazi di lavoro collaborativi e le zone destinate ai gruppi.





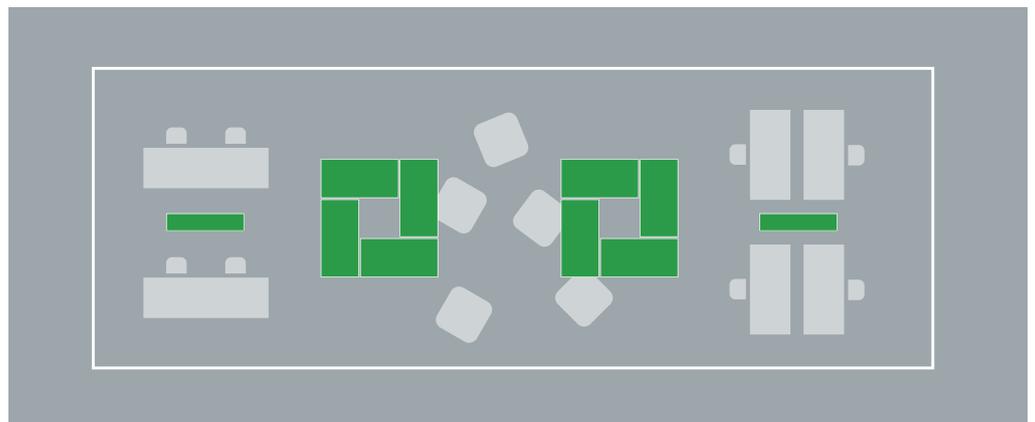
Soluzione orizzontale sospesa

Il design dell'apparecchio acustico incorpora materiali fonoassorbenti per ridurre al minimo le riflessioni sonore dal soffitto e dal pavimento. Questa soluzione è adatta a sale conferenze, aree riunioni e spazi comuni in cui la comunicazione chiara e l'audioconferenza efficace sono aspetti essenziali, pur preservando un'ottima comunicazione faccia a faccia dal vivo.

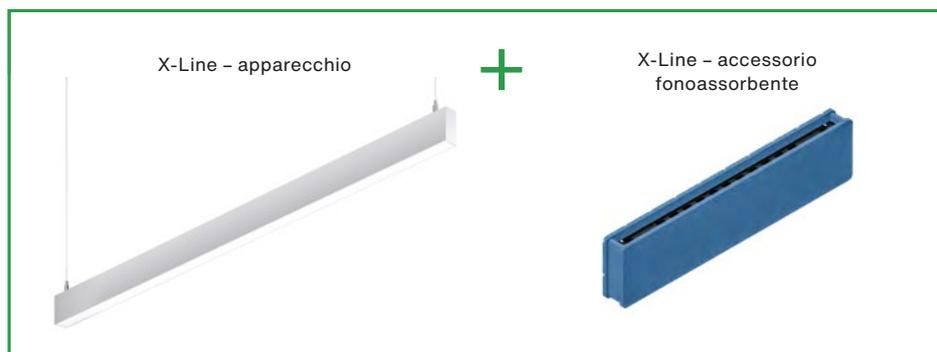
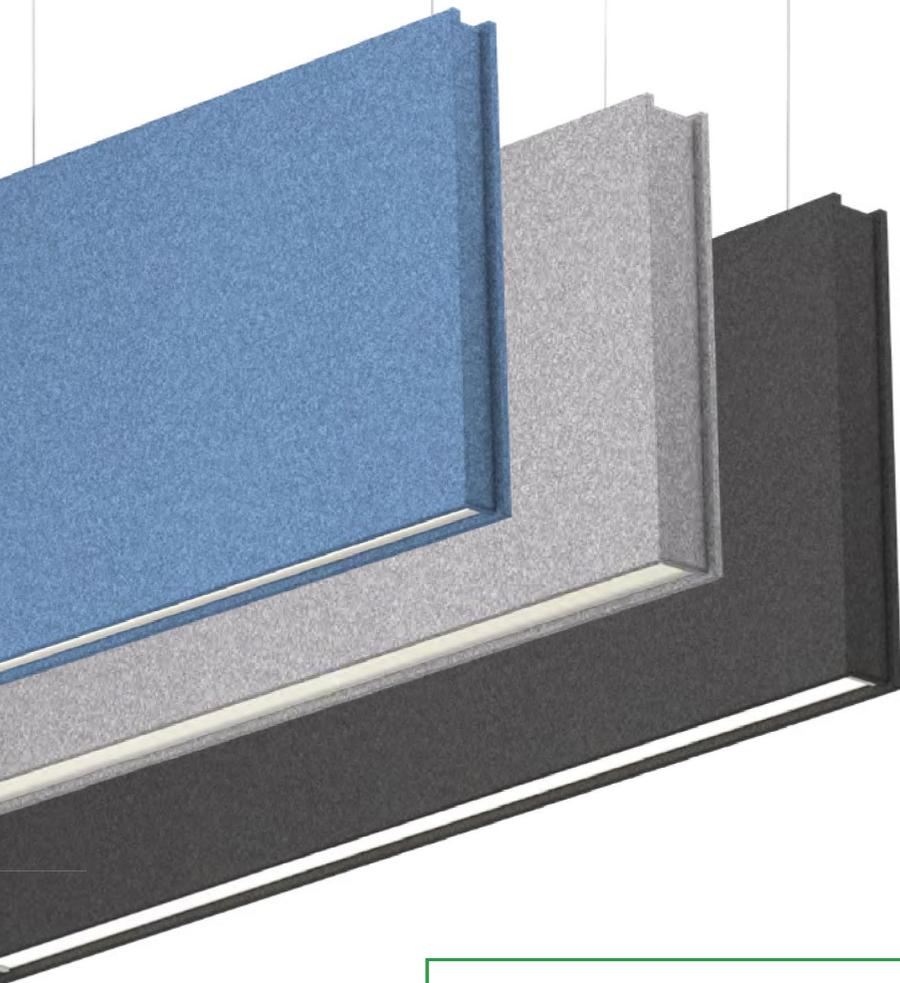


Soluzioni a isola per ambienti di lavoro molto rumorosi

Gli apparecchi acustici a isola sono progettati per creare isole acustiche autonome in ambienti di lavoro estremamente rumorosi. Questi apparecchi sono efficaci nell'assorbire e diffondere le onde sonore, offrendo uno spazio acustico tranquillo e controllato. Sono consigliati per grandi open space, aree di riunione, angoli di ristoro e altri spazi d'ufficio in cui i livelli di rumore possono essere eccessivi.



X-Line Slight Sound Absorbent **N** **A**
 X-Line Pro Sound Absorbent **N** **A**
 X-Line Slim Sound Absorbent **N** **A**

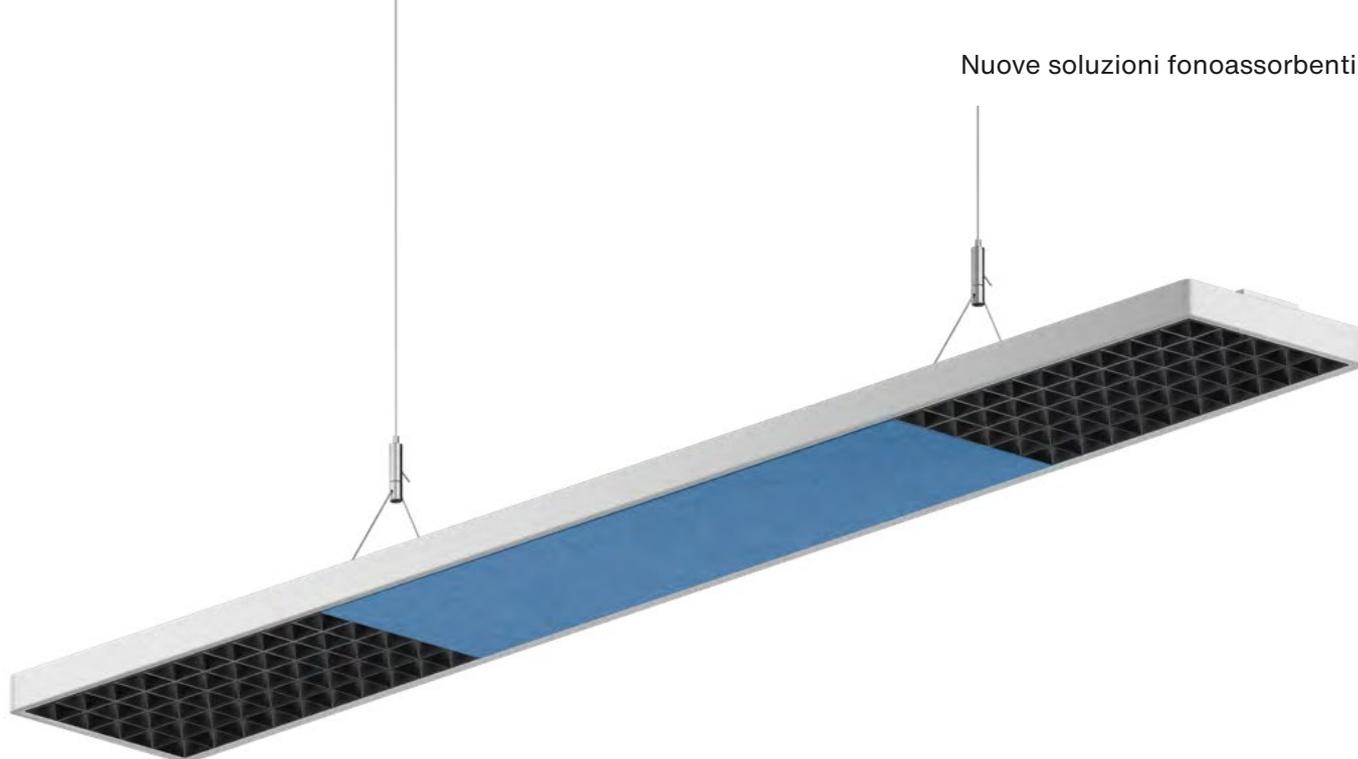


Soluzioni a tramezzo tra le postazioni di lavoro

Famiglia X-Line in versioni acustiche: X-Line Pro, X-Line Slight, X-Line Slim abbinare ad accessori adeguati.

Le soluzioni LUXIONA a tramezzo, tra le postazioni di lavoro, sono progettate specificamente come accessori per la famiglia di apparecchi: X-Line Pro, X-Line Slight e X-Line Slim. Ogni accessorio è stato progettato per integrarsi perfettamente con il profilo del rispettivo apparecchio, garantendo una combinazione perfetta

ed efficace di illuminazione e prestazioni fonoassorbenti. Gli accessori da inserire negli apparecchi della famiglia X-Line sono disponibili in tre colori standard: grigio, rosso e blu e in versioni personalizzate su richiesta.

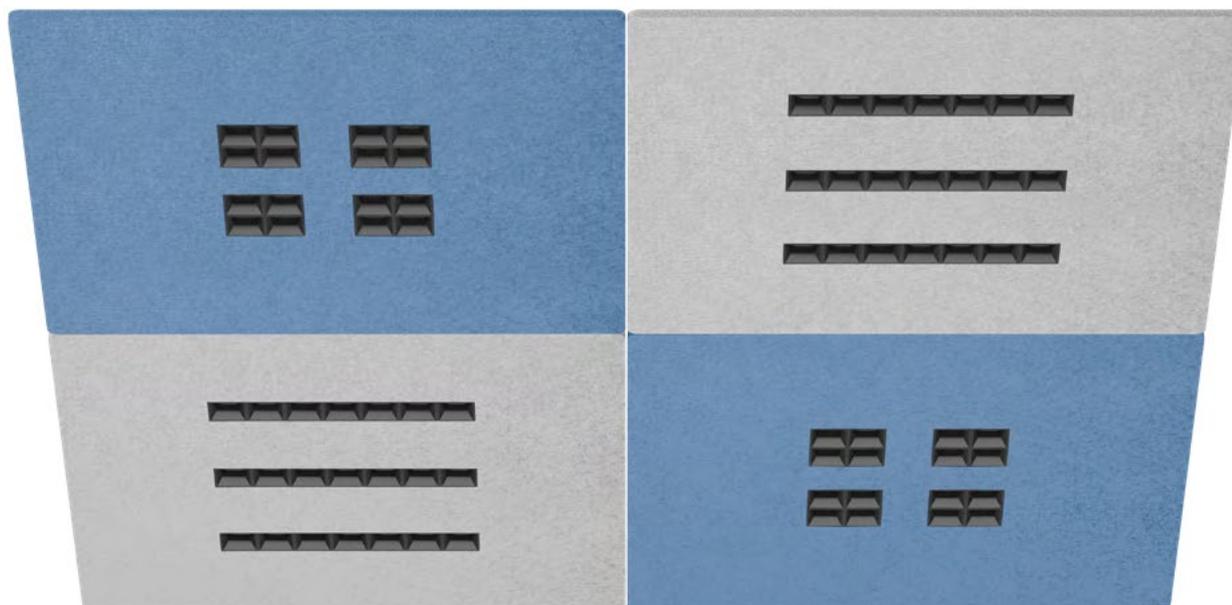
Tuset Sound Absorbent  

Soluzione orizzontale sospesa

Tuset fonoassorbente: Versioni appositamente adattate per la nostra famiglia Tuset

Progettata appositamente per aggiungere proprietà fonoassorbenti alla nostra gamma di apparecchi di illuminazione Tuset, tra questi adattamenti offriamo la griglia Tuset L-Down Led 5000 in tre colori standard: argento, nero e rame, con materiale fonoassorbente nelle versioni standard in grigio, rosso e blu. Grazie all'integrazione strategica

di materiali fonoassorbenti, questi apparecchi minimizzano efficacemente le riflessioni sonore dal soffitto e dal pavimento, creando un ambiente più gradevole dal punto di vista acustico. I nostri clienti hanno la possibilità di scegliere tra le opzioni di colore standard o le versioni personalizzate disponibili su richiesta.



Aribau Sound Absorbent **N** **A**

Soluzioni a isola - Sistema Aribau

Aribau è la nuova famiglia di apparecchi a sospensione che offre sia eleganza nella forma sia la versatilità necessaria per creare sofisticati sistemi a soffitto.

Il corpo dell'apparecchio ricorda le migliori opere artigianali, grazie alla costruzione in lamiera d'acciaio laccata nera. Grazie a ottiche all'avanguardia composte dai sistemi 7x1 e 4x4, questi apparecchi offrono una notevole illuminazione a basso livello di abbagliamento.

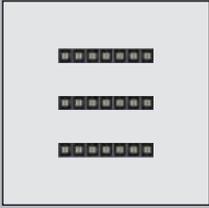
Una delle caratteristiche più distinte di ogni apparecchio è la cornice inferiore, abilmente realizzata in materiale acustico. Questi pannelli acustici, prodotti con feltro PET riciclato, vantano un'armoniosa combinazione di durata, leggerezza e piacevolezza al tatto. Con un'ampia gamma di colori disponibili, tra cui opzioni standard come il rosso, il blu e il grigio, questi apparecchi si integrano perfettamente con qualsiasi tipo di interno. Oltre all'estetica piacevole, gli apparecchi Aribau offrono caratteristiche eccezionali, come le classificazioni antincendio B-21, d0,

(EN-13501-1:2018) e le superbe proprietà acustiche, che garantiscono un'efficace attenuazione del suono per creare ambienti tranquilli. Le forme quadrate (596x596) e rettangolari (1196x596 o 1196x596) degli apparecchi aprono un mondo di composizioni creative per gli interni, grazie alla possibilità di unirle con un accessorio speciale per creare forme diverse, consentendo un'integrazione perfetta in spazi prestigiosi come hotel, uffici, banche, teatri e cinema.

Inoltre, questi apparecchi rappresentano una valida soluzione per attenuare i rumori indesiderati in vari ambienti, tra cui uffici, sale conferenze e suite d'albergo. Sebbene le lampade Aribau svolgano un ruolo significativo nel miglioramento degli ambienti acustici, è essenziale ricordare che offrono una sinergia efficace combinate con i sistemi di insonorizzazione ancorati ai pannelli acustici in PET.

Unità di sistema Aribau con lenti 7x1

lenti 3 unità 7x1
589 x 596 x 53



lenti 1 unità 7x1
1196 x 596 x 53



lenti 2 unità 7x1
1196 x 596 x 53



lenti 3 unità 7x1
1196 x 596 x 53

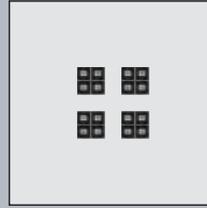


lenti 1 unità 7x1
1196 x 296 x 53



Unità di sistema Aribau con lenti 2x2

lenti 4 unità 2x2
589 x 596 x 53



lenti 6 unità 2x2
1196 x 296 x 53

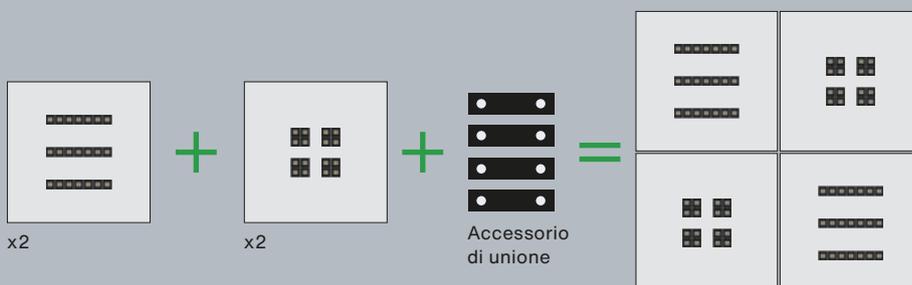
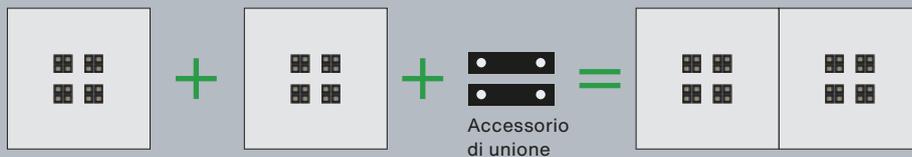


lenti 6 unità 2x2
1196 x 296 x 53



Creazione di un sistema con Aribau

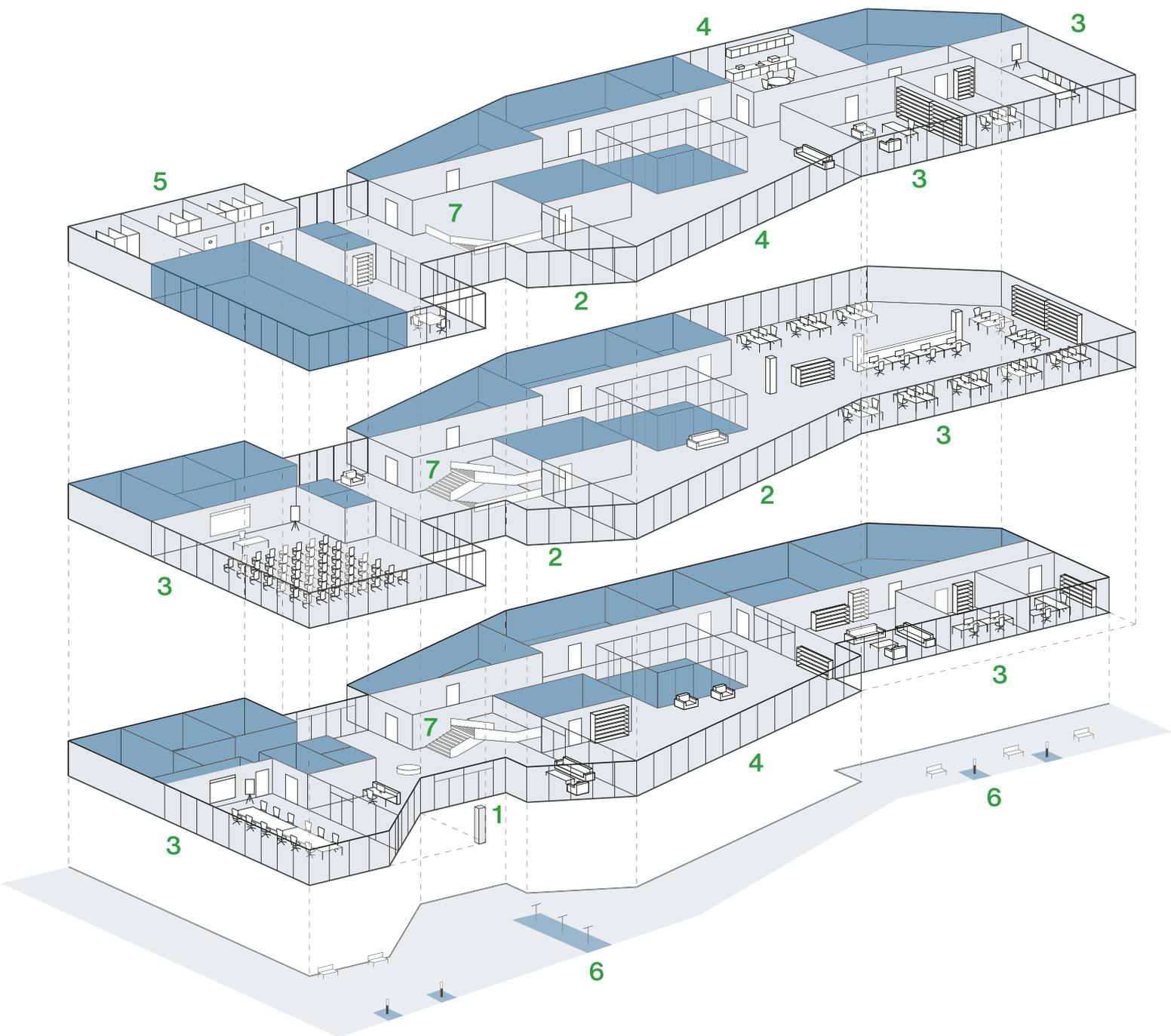
Con l'apposito accessorio (non incluso nell'apparecchio - da ordinarsi a parte), è sempre possibile unire tra loro apparecchi singoli per creare un sistema a soffitto di varie combinazioni personalizzate:







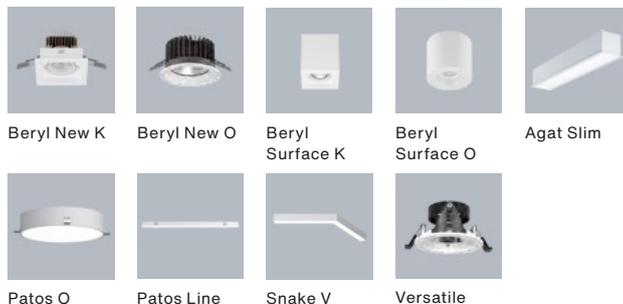
Soluzioni di illuminazione per ogni spazio



1 Ingressi e aree pubbliche



2 Corridoi e scalinate



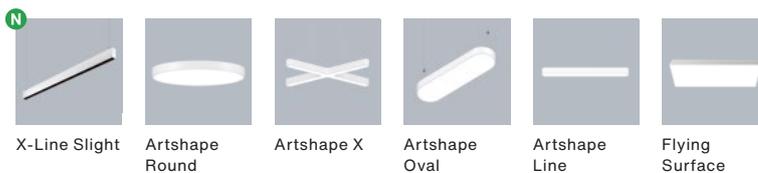
3 Sale conferenze, Uffici e Open space



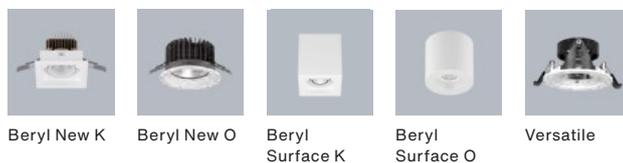
Soluzioni acustiche speciali



4 Aree relax e punti di incontro



5 Spazi complementari



6 Illuminazione esterna



7 Illuminazione di emergenza





Artshape Six

Ingressi e aree pubbliche

Corridoi e scalinate

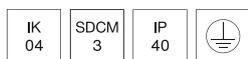
Sale conferenze, Uffici e Open space

Aree relax e punti di incontro

Spazi complementari

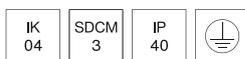
Illuminazione esterna

Illuminazione di emergenza



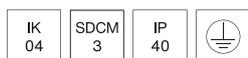
Artshape Three

Il modo migliore per sfuggire alla noia. L'apparecchio combina design moderno e funzionalità con personalità propria e permette di creare una varietà di opzioni di illuminazione non convenzionale grazie alla disponibilità di versioni ull ed Edge.



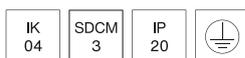
Artshape Six

Forma non convenzionale combinata con carattere modernista. Questo apparecchio architettonico della famiglia Artshape si inserisce perfettamente in spazi moderni e creativi dando loro un'ulteriore spinta



Artshape Sq

Un design intramontabile che offre effetti luminosi e creativi con l'utilizzo di una semplice forma squadrata. Con la possibilità di dipingerla secondo la tabella RAL, assume scopi diversi in contesti diversi.



Snake V

Illuminazione versatile con un tocco sorprendente. L'apparecchio combina un'illuminazione confortevole con un aspetto creativo.



Flying Surface

Una proposta straordinaria nata dalla collaborazione del designer francese **Jean Nouvel** e Troll. Una superficie leggera che sembra galleggiare nello spazio fornendo un'illuminazione uniforme e bilanciata.







Luxcan Pro **N**

Ingressi e aree pubbliche - continuazione

Corridoi e scalinate

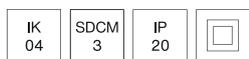
Sale conferenze, Uffici e Open space

Aree relax e punti di incontro

Spazi complementari

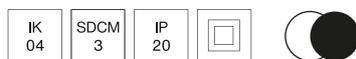
Illuminazione esterna

Illuminazione di emergenza



Luxcan Pro N

Un nuovo prodotto per varie applicazioni. Diverse ottiche basate su lenti che offrono un'ampia gamma di possibilità, dal fascio stretto al fascio indiretto, fino al fascio largo. Il prodotto è disponibile in diversi colori, con possibilità di personalizzazione su richiesta.



Luxcan C

Combina le più avanzate sorgenti di luce a LED con una varietà di lenti, per essere utilizzato come punto d'illuminazione d'accento in luoghi che richiedono di essere messi in evidenza. Posizionare l'alimentatore nell'adattatore consente di usufruire di una dimensione più piccola dell'apparecchio.



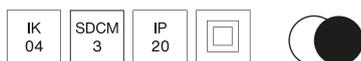
Luxcan Mini

Piccolo ma forte. Un prodotto classico con un sistema ottico che fornisce un perfetto fascio di luce. Il suo alimentatore rimane nascosto dalla guida, riducendo le dimensioni dell'apparecchio e implementando il concetto di "Vision Free System".



Luxcan R

Un proiettore cilindrico caratterizzato da un design intramontabile che si adatta perfettamente a qualsiasi ambiente. Luxcan R combina sorgenti LED avanzate con una varietà di lenti perfette per essere utilizzate come illuminazione di spicco in spazi che hanno bisogno di un bel tocco.



Lumbo

Equilibrio e armonia. Riflettore sferico progettato per evitare la sproporzione visiva. Combina sorgenti LED Premium White con un elevato indice di resa cromatica. Grazie al "Total Orientation System" ruota di 355° o si inclina di 90°.

N Nuovo prodotto - Verifica la disponibilità





Abertis, Madrid, Spagna



Ufficio Pattari Milano, Italia 49



Beryl Surface New LED K

Ingressi e aree pubbliche

Corridoi e scalinate

Sale conferenze, Uffici e Open space

Aree relax e punti di incontro

Spazi complementari

Illuminazione esterna

Illuminazione di emergenza



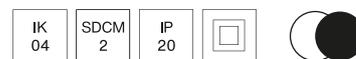
Beryl New K

Un perfetto connubio tra minimalismo, eleganza e forme semplici, che si integrano pienamente con lo spazio architettonico. L'apparecchio ha la possibilità di regolare la lente in due piani (nell'asse verticale di 359° a sinistra e a destra di 15°).



Beryl New O

Piccolo, ma potente. Questo prodotto si allinea perfettamente con l'estetica di uno spazio, diventando parte integrante dell'architettura, con alta efficienza e utilizzo minimo. Eccellente dissipazione del calore e ampio flusso luminoso per le sue dimensioni.



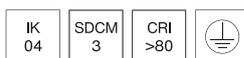
Beryl Surface O

Illuminazione efficiente per illuminare gli spazi dove architettura ed estetica sono gli elementi chiave. L'effetto che lascia sull'ambiente e la sua visibilità sono appena percettibili, per un grande comfort visivo.



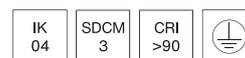
Beryl Surface K

Apparecchio da superficie unico nella combinazione di qualità ed efficienza energetica. L'apparecchio ha la capacità di regolare la lente in due piani (nell'asse verticale di 359° a sinistra e di 15° a destra).



Agat Slim

Illuminazione versatile, progettata per gestire la luce e creare diverse soluzioni di illuminazione che si concentrano su come ottenere una visione confortevole. Apparecchio realizzato in lamiera di acciaio verniciato a polvere, perfetto per la creazione di lunghe linee di luce.



Patos O

Illuminazione architettonica che incarna uno stile irreprensibile e parametri di illuminazione di alta qualità. Il design circolare e la luce morbida esaltano sottilmente lo spazio e lo rendono più caldo e accogliente.



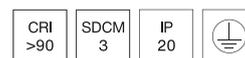
Patos Line

Semplice ed elegante. Patos è progettato per spazi eccezionali che necessitano di un carattere moderno individuale. Corpo in alluminio con diffusore prismatico con parametri di trasmissione e diffusione della luce eccellenti.



Snake V

Illuminazione versatile con un tocco sorprendente. L'apparecchio combina un'illuminazione confortevole con un aspetto creativo.



Versatile

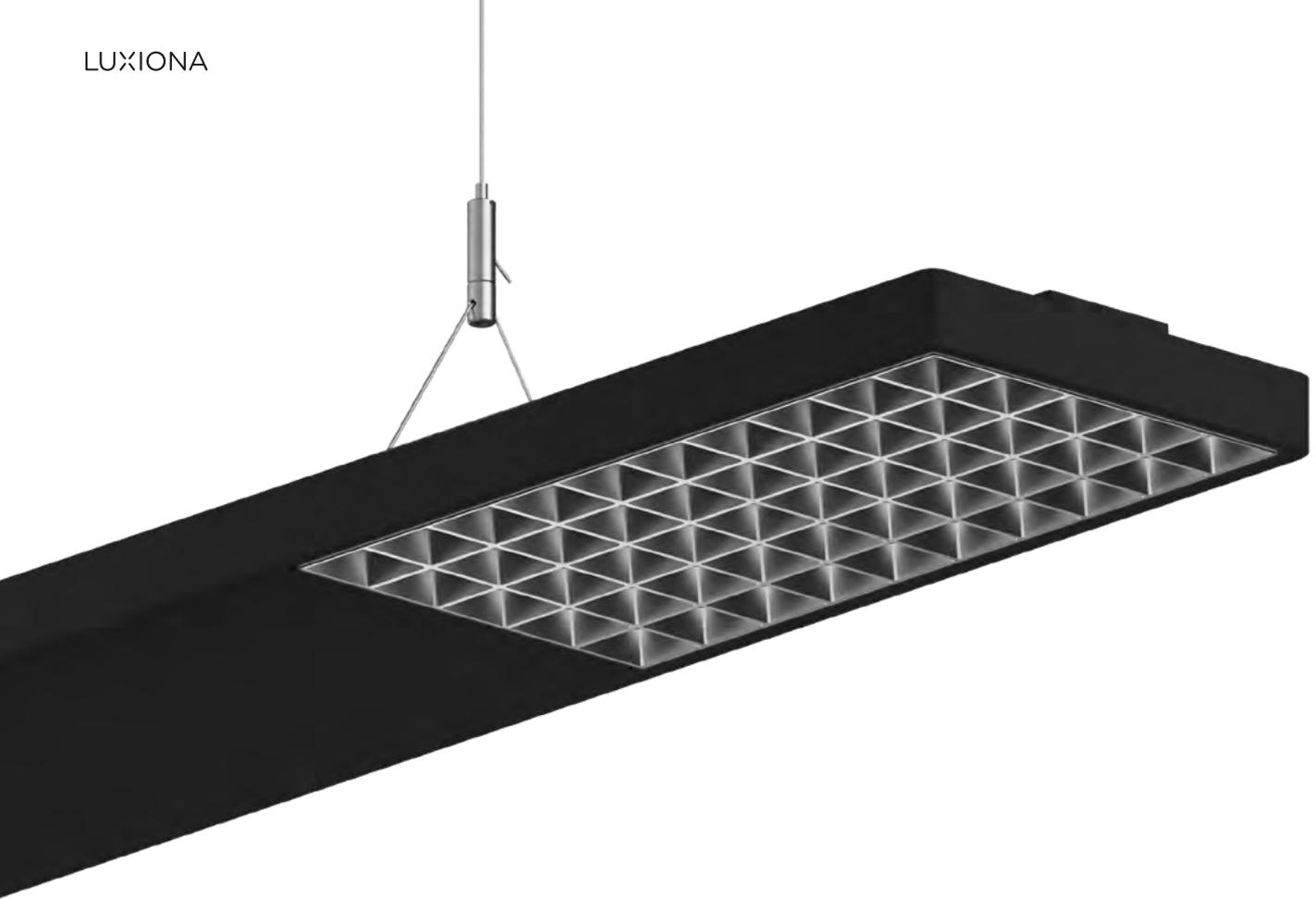
Downlight personalizzabile di piccole dimensioni, disponibile con diverse sorgenti luminose e strutture combinabili che si adattano ad ogni ambiente. Crea sistemi di illuminazione minimalisti.



Biblioteca Montserrat Roig, Sant Feliu de Llobregat. Spagna







Tuset **N**

Ingressi e aree pubbliche

Corridoi e scalinate

Sale conferenze, Uffici e Open space

Aree relax e punti di incontro

Spazi complementari

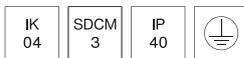
Illuminazione esterna

Illuminazione di emergenza



Tuset N

Novità nel nostro portfolio di prodotti. Lampada a sospensione con corpo in alluminio sottile e lamelle antiriflesso. Grazie alla possibilità di realizzazione in vari colori e al suo alimentatore DIM DALI, soddisferà le esigenze di molti progetti.



X-Line Pro N

Un nuovo prodotto versatile della famiglia X-Line, con una struttura semplificata al massimo, senza piastre di montaggio, caratterizzato da feritoie in alluminio con sorgenti LED efficienti.



X-Line Slim

Minimalismo, efficacia e versatilità perfettamente bilanciati. Apparecchio lineare moderno con il massimo controllo della luce. Si adatta allo spazio architettonico e dà libertà al design creando lunghe linee di luce uniche.



Mosaic

Libertà di creare progettando modelli su soffitti modulari. La combinazione di elementi: semplice, curva, a forma di +, a forma di L e a forma di T offre la possibilità di una disposizione unica, che può essere modificata in qualsiasi momento.



Mosaic Sq

Un prodotto elegante con sorgenti LED efficienti. Apparecchio, in lamiera di acciaio, con una forma quadrata universale che crea il giusto effetto luminoso, combinato con standard soddisfacenti per il massimo livello di efficienza.



Europanel

Poco appariscente ma efficace. Apparecchio con sorgenti LED ad alta efficienza per un'ampia gamma di applicazioni. Un prodotto dal design che si fonde facilmente con l'ambiente architettonico circostante.

N Nuovo prodotto - Verifica la disponibilità

* Colore dello schermo grigliato (louver). Colore standard del corpo: alluminio anodizzato

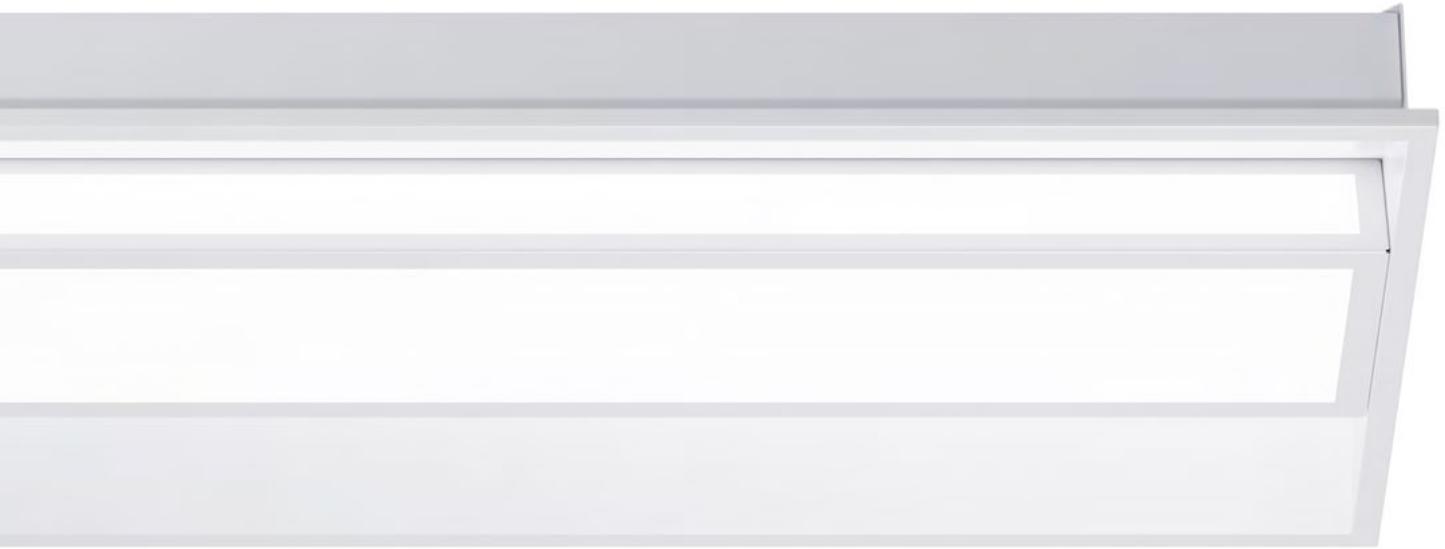




Abertis, Madrid. Spagna



Dawidczyk & Partnerzy, Varsavia. Polonia 57



Agat Pos

Ingressi e aree pubbliche

Corridoi e scalinate

Sale conferenze, Uffici e Open space - continuazione

Aree relax e punti di incontro

Spazi complementari

Illuminazione esterna

Illuminazione di emergenza



Domino

Indispensabile, dotato di sorgenti LED ad alta efficienza. Utilizza ottiche antiriflesso che riducono l'abbagliamento e indirizzano la luce con precisione, fornendo una perfetta distribuzione della luce e uniformità, nonché un'illuminazione generale accogliente.



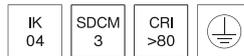
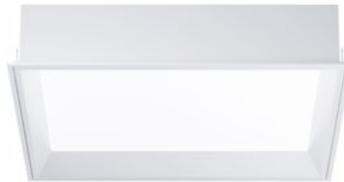
Agat Pos

Si integra discretamente in qualsiasi spazio architettonico rendendolo la scelta perfetta per varie aree di ufficio. Con sorgenti LED efficienti fornisce una distribuzione ottimale dell'illuminazione nello spazio per un'illuminazione perfetta e completa.



Aruna

Questo moderno apparecchio è dotato di un design ottico innovativo e di sorgenti luminose LED ad alta efficienza. Fornisce un'illuminazione uniforme e gradevole e le sue versatili opzioni di installazione lo rendono la soluzione illuminotecnica perfetta per diversi spazi d'ufficio.



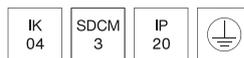
Agat Deco Smooth

Delicato e uniforme con luce morbida. Realizzato in lamiera di acciaio, il dispositivo si integra perfettamente con qualsiasi architettura degli interni, offrendo profondità allo spazio e soluzioni pratiche e durature.



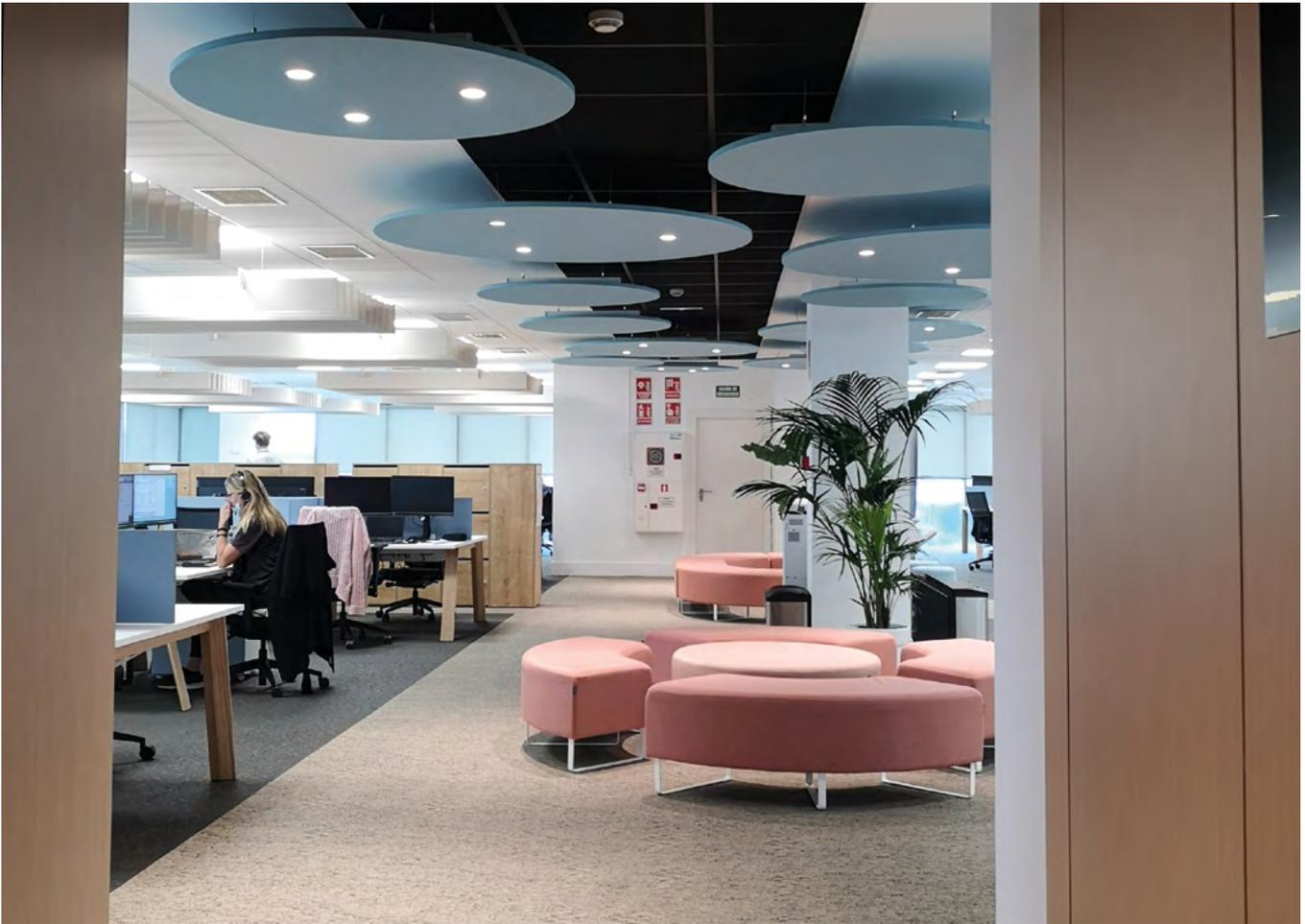
Patos O

Illuminazione architettonica che incarna uno stile irreprensibile e parametri di illuminazione di alta qualità. Il design circolare e la luce morbida esaltano sottilmente lo spazio e lo rendono più caldo e accogliente.

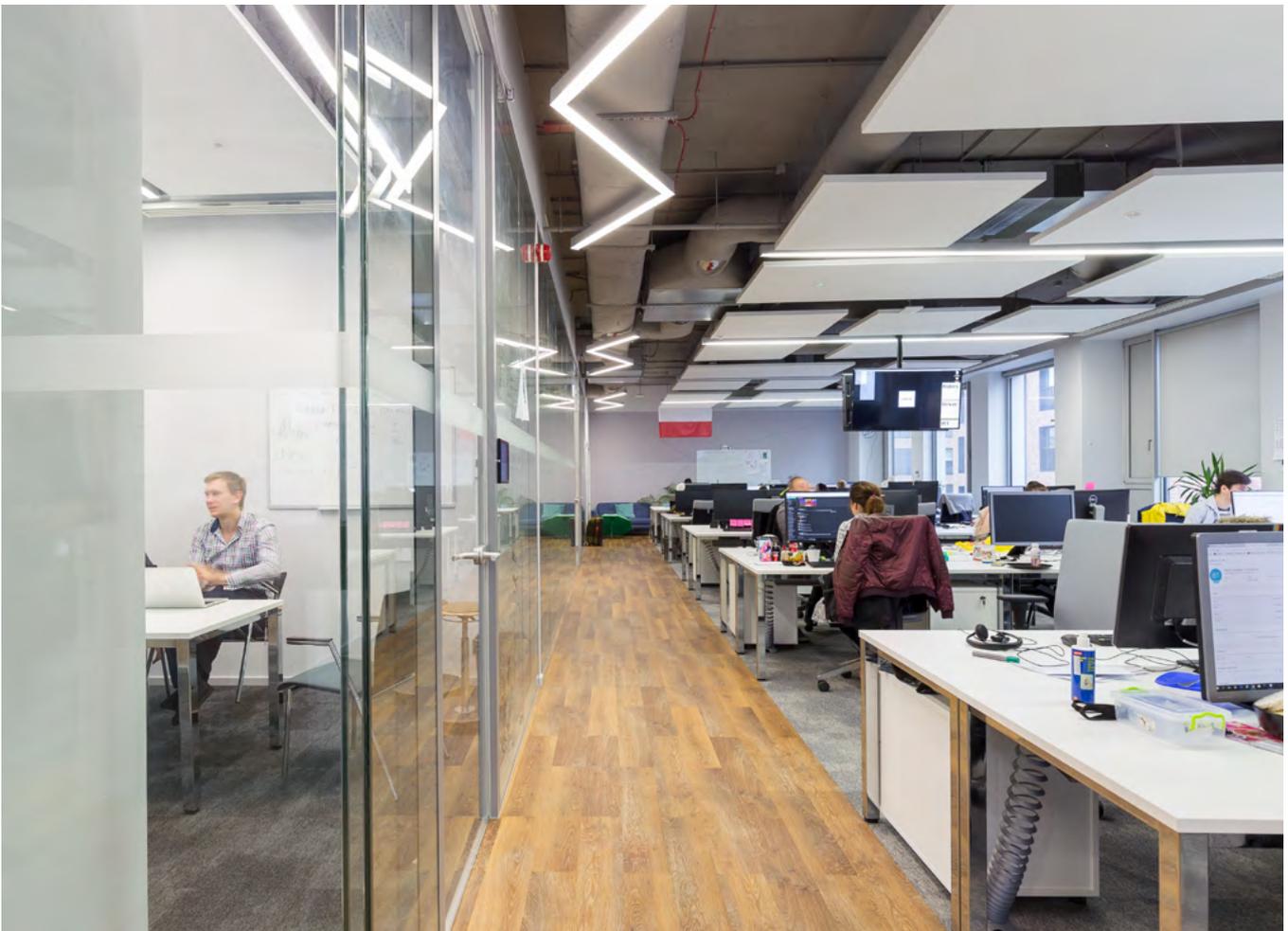


Snake V

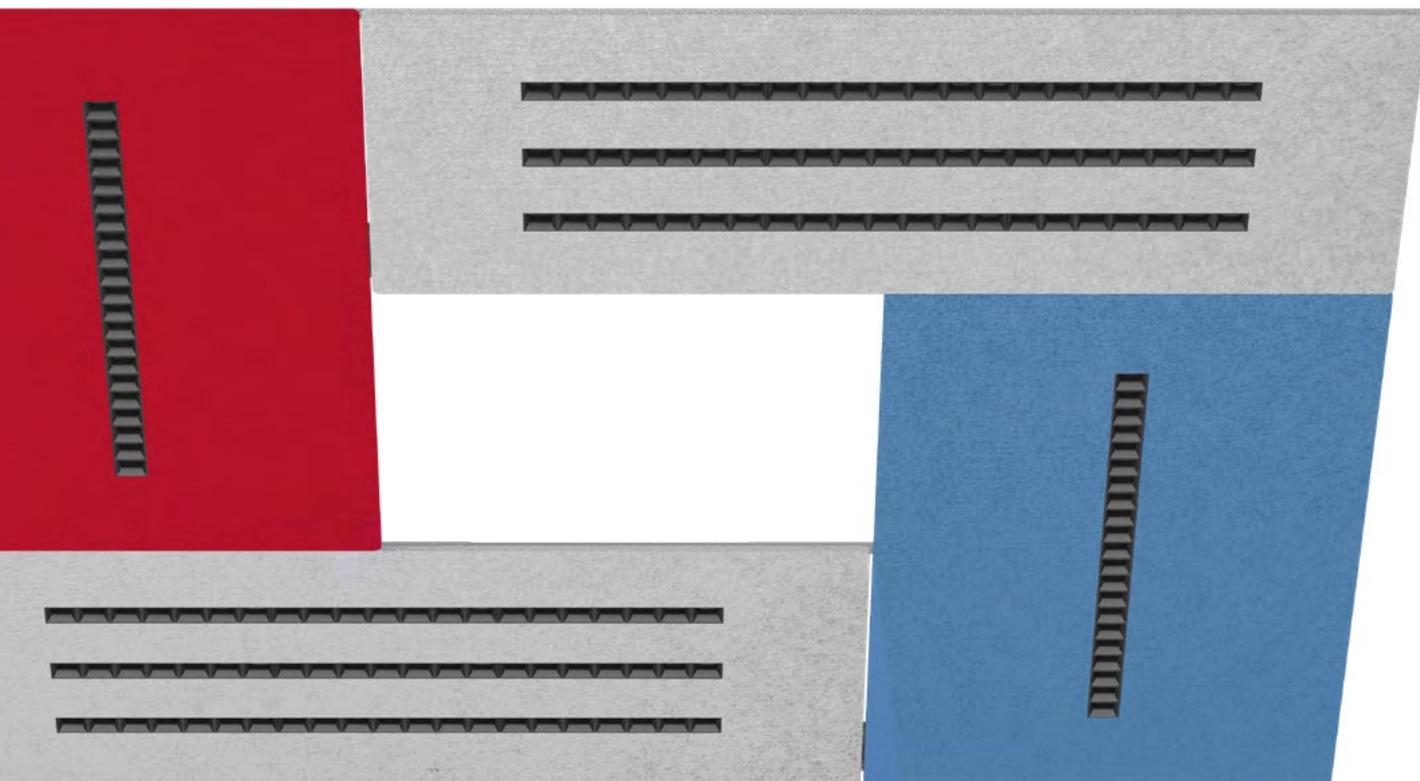
Illuminazione versatile con un tocco sorprendente. L'apparecchio combina un'illuminazione confortevole con un aspetto creativo.



Intrum Workspace, Málaga. Spagna







Aribau Sound Absorbent **N** **A**

Ingressi e aree pubbliche

Corridoi e scalinate

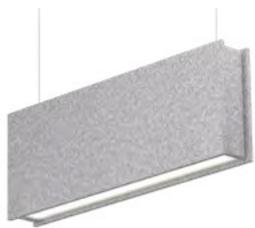
Sale conferenze, Uffici e Open space: Soluzioni acustiche speciali

Aree relax e punti di incontro

Spazi complementari

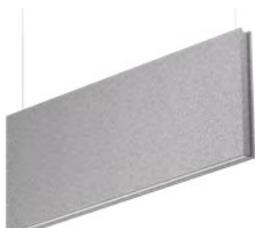
Illuminazione esterna

Illuminazione di emergenza



X-Line Pro Acoustic N A

Un nuovo prodotto versatile della famiglia X-Line, con una struttura estremamente semplificata, che ne agevola l'installazione e caratterizzato da un diffusore antiabbagliamento a lamelle (louver) e da efficienti sorgenti LED. Versione con accessori fonoassorbenti.



X-Line Slight Acoustic N A

Nuovo apparecchio dalla linea classica ed elegante. Profilo in alluminio con larghezza ridotta al minimo, fino a 34 mm, e diffusore elegantemente incassato nel corpo a filo dell'apparecchio. Versione con accessori fonoassorbenti.



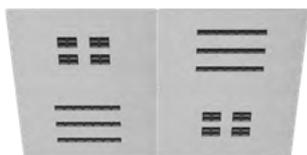
Tuset Sound Absorbent N A

Speciale versione acustica di apparecchio a sospensione con corpo sottile in alluminio e griglie antiabbagliamento. Grazie alla possibilità di realizzazione in vari colori e di dotazione di un alimentatore DIM DALI, soddisfa le esigenze di molti progetti diversi.



X-Line Slim Acoustic N A

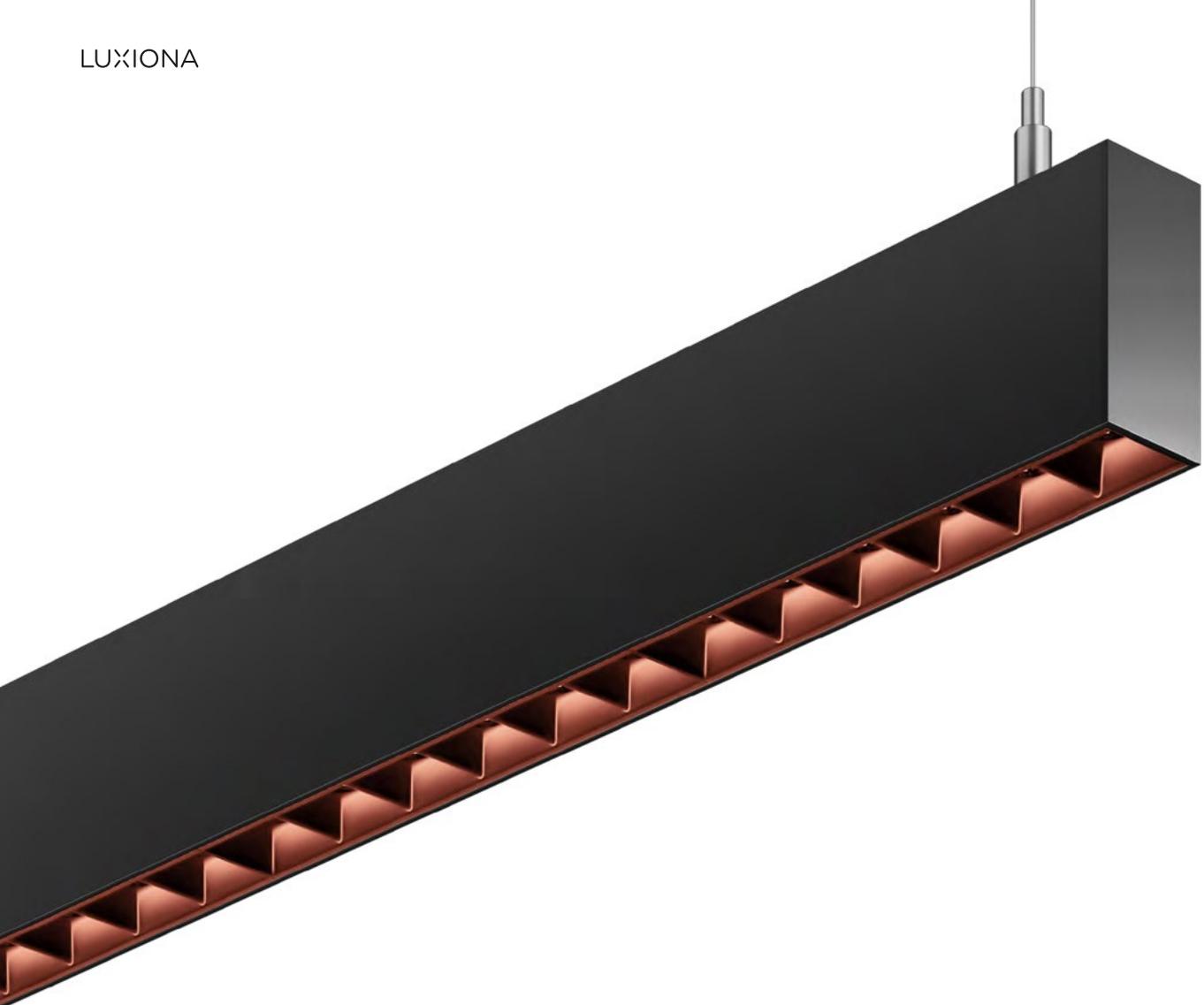
Minimalismo, efficacia e versatilità perfettamente bilanciati. Apparecchio lineare moderno con massimo controllo della luminanza. Versione speciale acustica con accessori fonoassorbenti.



Aribau Sound Absorbent N A

Famiglia versatile di apparecchi a sospensione, disponibili come unità singole o come parte di complessi sistemi a soffitto. Con le loro lamelle a basso abbagliamento il rivestimento inferiore in feltro PET acustico, gli apparecchi Aribau creano ambienti confortevoli e tranquilli anche in ambienti di prestigio.

N Nuovo prodotto - Verifica la disponibilità
A Fonoassorbente



X-Line Slight **N**

Ingressi e aree pubbliche

Corridoi e scalinate

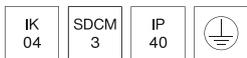
Sale conferenze, Uffici e Open space

Aree relax e punti di incontro

Spazi complementari

Illuminazione esterna

Illuminazione di emergenza



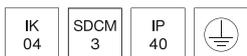
X-Line Slight N

Nuovo apparecchio dalla linea classica ed elegante. Un profilo in alluminio con larghezza minima fino a 34 mm, e un diffusore incassato nel corpo ed esteticamente fuso con l'apparecchiatura.



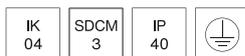
Artshape Round

Apparecchio architettonico in design rotondo che permette un uso flessibile, dando la sensazione di uno spazio più grande e conferendo un'atmosfera moderna e accogliente. Disponibile nelle versioni Full ed Edge.



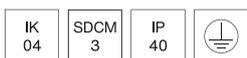
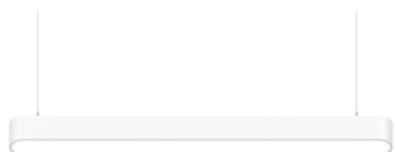
Artshape X

Lasciate la monotonia alle spalle. Un apparecchio modernista con geometria tradizionale delle superfici verticali e orizzontali che produce effetti luminosi e freschi.



Artshape Oval

Con il profilo basso e l'aspetto elegante, l'apparecchio soddisfa perfettamente le sfide di varie applicazioni, dall'illuminazione omogenea degli spazi orizzontali alla messa in evidenza di punti di luce come la reception o un punto di ritrovo.



Artshape Line

Un modo semplice per abbellire i progetti architettonici. Un apparecchio dal design geometrico che permette di creare atmosfere confortevoli offrendo armonia, simmetria e connessione tra gli spazi.



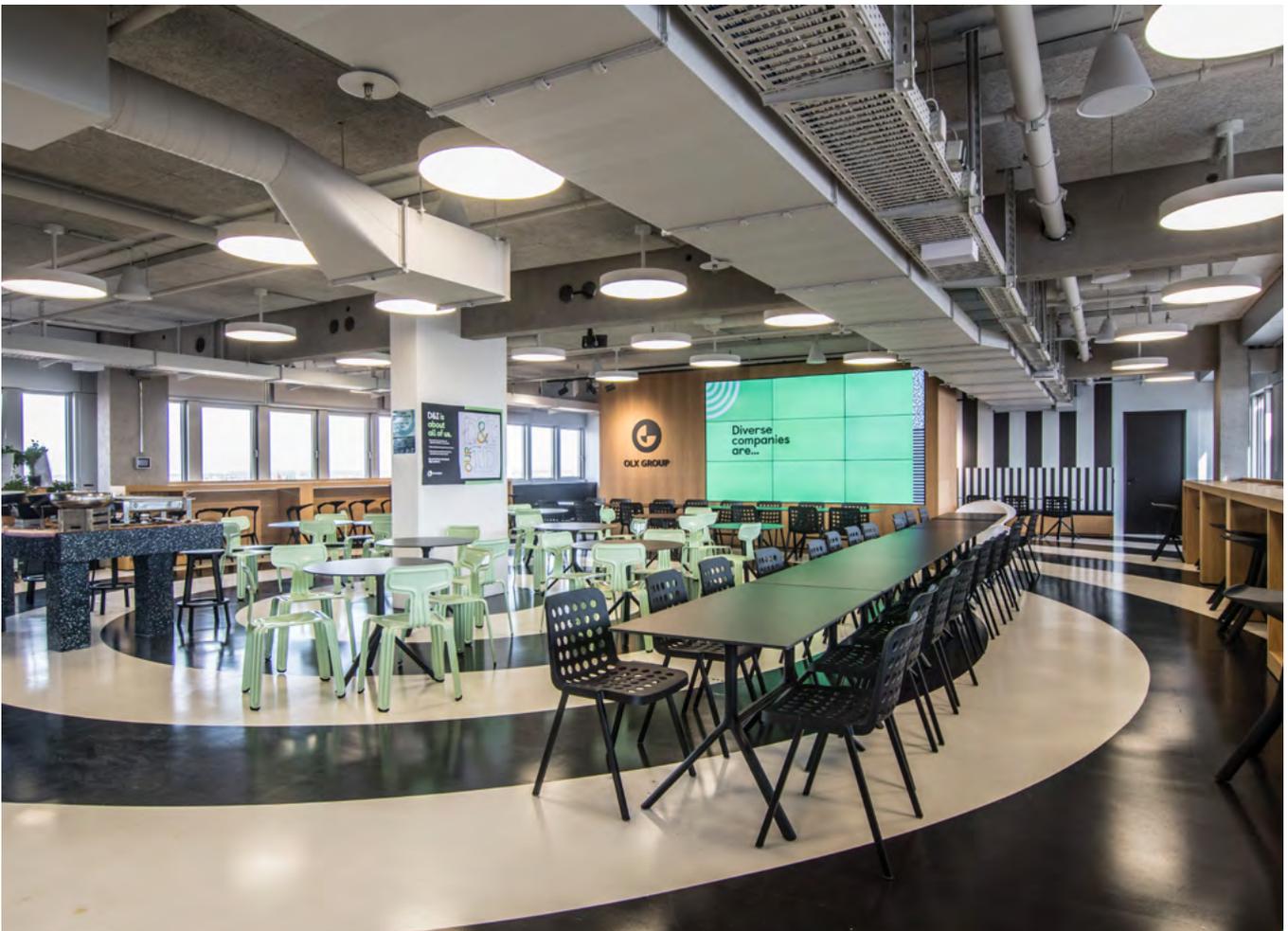
Flying Surface

Una proposta straordinaria nata dalla collaborazione del designer francese **Jean Nouvel** e Troll. Una superficie leggera che sembra galleggiare nello spazio fornendo un'illuminazione uniforme e bilanciata.

N Nuovo prodotto - Verifica la disponibilità



First Workspaces, Madrid, Málaga. Spagna







Beryl New LED K

Ingressi e aree pubbliche

Corridoi e scalinate

Sale conferenze, Uffici e Open space

Aree relax e punti di incontro

Spazi complementari

Illuminazione esterna

Illuminazione di emergenza



Beryl New K

Un perfetto connubio tra minimalismo, eleganza e forme semplici, che si integrano pienamente con lo spazio architettonico. L'apparecchio ha la possibilità di regolare la lente in due piani (nell'asse verticale di 359° a sinistra e a destra di 15°).



Beryl New O

Piccolo, ma potente. Questo prodotto si allinea perfettamente con l'estetica di uno spazio, diventando parte integrante dell'architettura, con alta efficienza e utilizzo minimo. Eccellente dissipazione del calore e ampio flusso luminoso per le sue dimensioni.



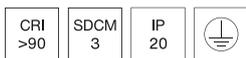
Beryl Surface K

Apparecchio da superficie unico nella combinazione di qualità ed efficienza energetica. L'apparecchio ha la capacità di regolare la lente in due piani (nell'asse verticale di 359° a sinistra e di 15° a destra).



Beryl Surface O

Illuminazione efficiente per illuminare gli spazi dove architettura ed estetica sono gli elementi chiave. L'effetto che lascia sull'ambiente e la sua visibilità sono appena percettibili, per un grande comfort visivo.



Versatile

Downlight personalizzabile di piccole dimensioni, disponibile con diverse sorgenti luminose e strutture combinabili che si adattano ad ogni ambiente. Crea sistemi di illuminazione minimalisti.



Kubik Pole L New 

Ingressi e aree pubbliche

Corridoi e scalinate

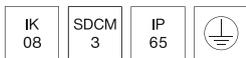
Sale conferenze, Uffici e Open space

Aree relax e punti di incontro

Spazi complementari

Illuminazione esterna

Illuminazione di emergenza



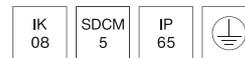
Kubik Pole L New N

Apparecchio per esterni da montare su una superficie solida dotato di sorgenti LED di ultima generazione ad alta efficienza e risparmio energetico. Il sistema è progettato e ottimizzato per l'illuminazione di strade, parchi e giardini.



Kubik Pole T New N

Apparecchio geometrico a forma di T. Dotato di sorgenti LED ad alta efficienza e risparmio energetico con lenti asimmetriche o simmetriche, che forniscono un'illuminazione uniforme e funzionale.



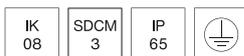
Kubik Pole 4D

Forma geometrica semplice e resistenza in tutte le condizioni. Apparecchio da montare su una superficie rigida, dotato di moderne sorgenti LED. Apparecchio dotato di un sistema ottico per varie applicazioni.



Kubik LED

Ideale per l'illuminazione di spazi esterni selezionati, grazie al suo design elegante e semplice e all'ampia gamma di varianti ottiche. Prodotto realizzato in alluminio e verniciato a polvere per garantire la massima resistenza agli agenti atmosferici.



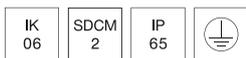
Tosca

Poco appariscente, elegante e a risparmio energetico. Progettato per l'installazione su una superficie indurita, dotato di sorgenti LED ad alte prestazioni e a risparmio energetico di ultima generazione.



Filar

Design minimalista e forma semplice. Grazie alla combinazione della base in alluminio e del tubo diffusore in acrilico satinato, l'apparecchio si integra perfettamente con gli ambienti degli edifici architettonici.



Beryl Proof Wall

Apparecchio accattivante, di forma cilindrica, adatto al montaggio a parete, dotato di sorgenti LED ad alta efficienza luminosa. Perfetto per l'illuminazione decorativa o come accento per le facciate degli edifici.



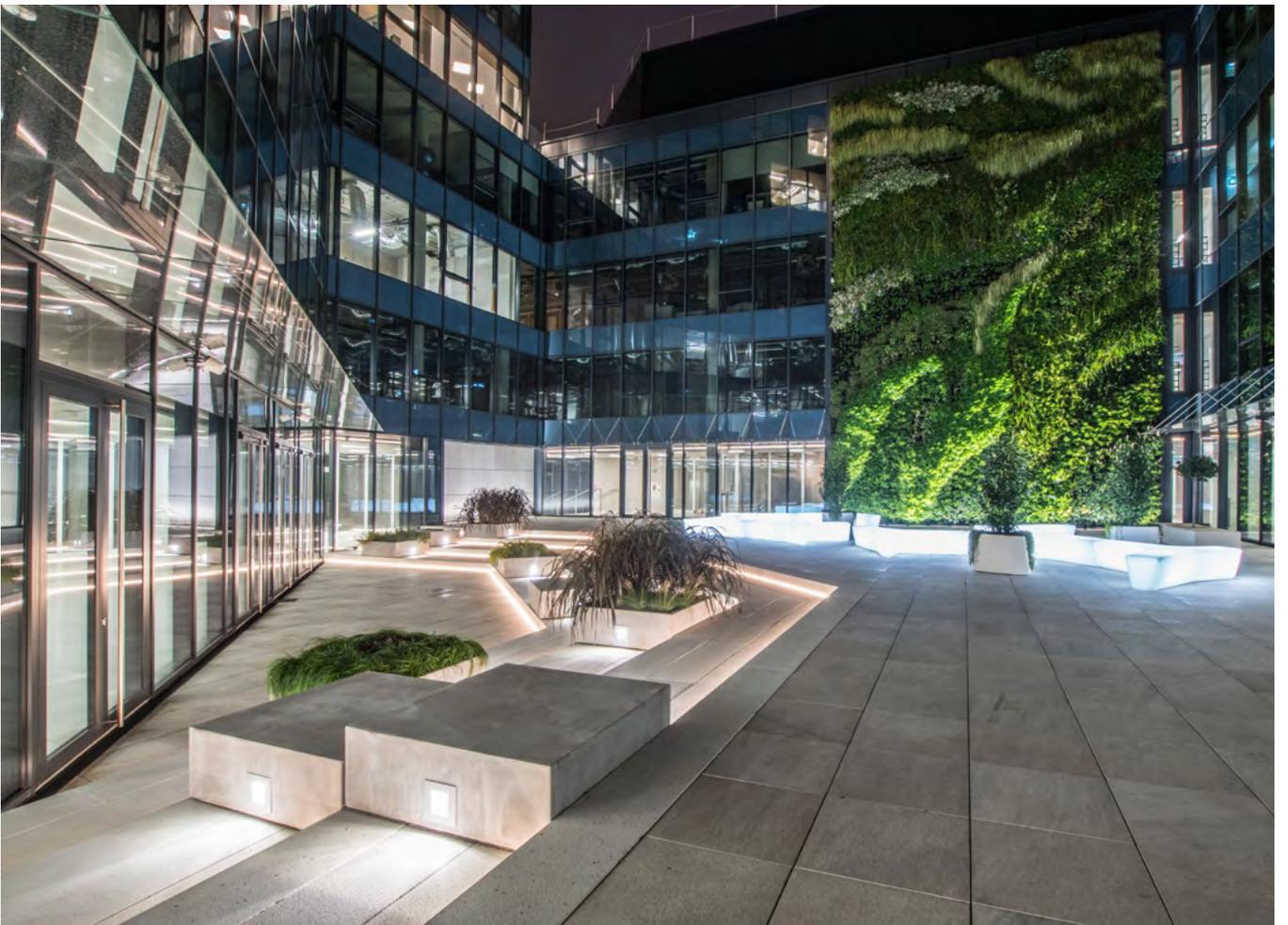
Fasad

Apparecchio altamente efficace e resistente agli agenti atmosferici. È consigliato per il montaggio a parete o su substrati solidi ed è perfetto per sottolineare le forme architettoniche.

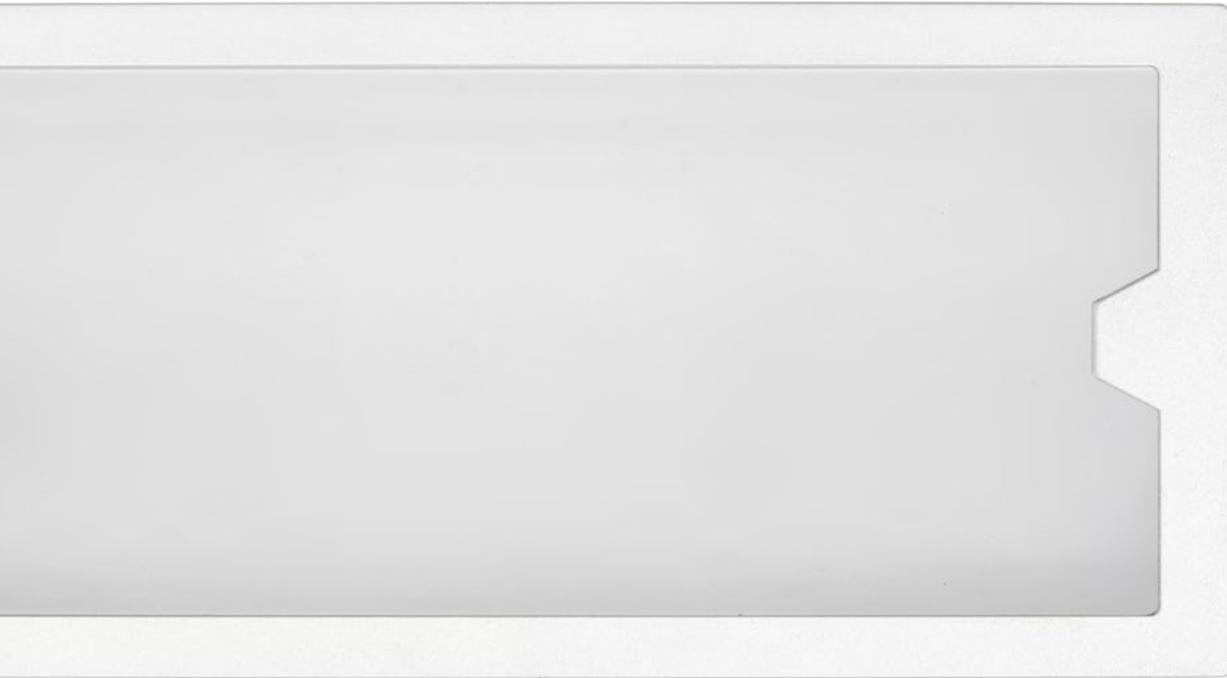




UMCS Università, Lublin. Polonia



Poseidon Center, Szczecin. Polonia 73



Klover

Ingressi e aree pubbliche

Corridoi e scalinate

Sale conferenze, Uffici e Open space

Aree relax e punti di incontro

Spazi complementari

Illuminazione esterna

Illuminazione di emergenza



Óptima

Gamma di illuminazione d'emergenza che combina un design minimalista con la massima funzionalità, disponibile nelle versioni per installazione a superficie e da incasso e in versione stagna. Óptima si integra perfettamente nello spazio soddisfacendo appieno le richieste di prestazione tecnica.



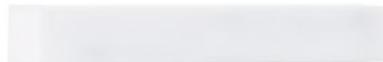
K-Mini

Apparecchio di emergenza progettato per ridurre al minimo l'impatto visivo rispettando i requisiti normativi per l'illuminazione di emergenza. Disponibile con lente per illuminazione antipanico e di evacuazione.



Klover

Efficienza e rispetto per l'ambiente. Klover è stato progettato pensando al massimo efficientamento di energia. Grazie alle buone prestazioni e al ridotto uso della batteria si minimizza l'impatto sull'ambiente.



Brick

Design stilizzato dalle linee pulite e minimaliste. Le sue dimensioni ridotte e le caratteristiche geometriche garantiscono la sicurezza necessaria con il minor impatto possibile. Adatto per il montaggio a parete orizzontale o verticale.



Premier

Design compatto, forme pulite e ridotte. Tutto ciò rende Premier adattabile alle esigenze architettoniche ed estetiche di qualsiasi ambiente con i massimi vantaggi tecnologici.





Centro di Nuove Tecnologie Mediche dell'Università di Medicina Pomerania, Szczecin. Polonia



Selezione degli apparecchi di illuminazione

Selezione dei dati tecnici

Altre versioni standard disponibili su www.luxiona.com

Chiedici informazioni su altre varianti rispetto a quelle mostrate sul nostro sito web in termini di luce-alimentatore-corpo.

Aribau Sound Absorbent

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Aribau Sound Absorbent	Da 1199,8 a 8565,6	Fino a 150,8	Da 8,4 a 58,5	3000 4000	596 x 596 x 50
					1196 x 296 x 50
					1196 x 596 x 50

Tuset & Tuset Sound Absorbent

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Tuset L-Down LED	Da 4268,9 a 4564,4	Fino a 154,2	29,6	4000	1198 x 168 x 42
Tuset Fino&Down LED	Da 6547,6 a 6789,3	Fino a 152,6	44,5	4000	1198 x 168 x 42

Luxcan Pro

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Luxcan Pro	Da 1046,9 a 4004,6	Fino a 144,1	Da 13,9 a 35	3000 4000	Ø90 x 187

X-Line Pro & X-Line Pro Sound Absorbent

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
X-Line Pro	Da 2161,4 a 8645,8	Fino a 172,9	Da 12,5 a 50,2	4000	564 x 60 x 70
					1142 x 60 x 70
					844 x 60 x 70
					1684 x 60 x 70
X-Line Pro Line	Da 2161,4 a 8645,8	Fino a 172,9	Da 12,5 a 50,2	4000	2244 x 60 x 70
					560 x 60 x 70
					1120 x 60 x 70
					840 x 60 x 70
					1680 x 60 x 70
					2240 x 60 x 70

X-Line Slim & X-Line Slim Sound Absorbent

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
X-Line Slim L-Down LED	Da 1679 a 7427	Fino a 156,7	Da 14,4 a 50,4	3000 4000 TW	596 x 596 x 51
					1138 x 48 x 70
					1425 x 48 x 70
					1698 x 48 x 70
					2258 x 48 x 70

X-Line Slight & X-Line Slight Sound Absorbent

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
X-Line Slight Low UGR L-Down	Fino a 3622,5	124,6	Da 8 a 31,4	3000 4000	800 x 34 x 68
					1200 x 34 x 68
					1600 x 34 x 68
					2000 x 34 x 68
X-Line Slight L-Down	Fino a 7808,1	Fino a 159,2	Da 8,6 a 51,1	3000 4000	572 x 34 x 68
					1134 x 34 x 68
					1693 x 34 x 68
					2256 x 34 x 68
X-Line Slight Fino&Down	Da 1588,9 a 14152,8	Fino a 155,1	Da 12,9 a 95,8	3000 4000	572 x 34 x 68
					1134 x 34 x 68
					1693 x 34 x 68
					2256 x 34 x 68
X-Line Slight Surface Low UGR	Fino a 3622,5	124,6	Da 8 a 31,4	3000 4000	800 x 34 x 68
					1200 x 34 x 68
					1600 x 34 x 68
					2000 x 34 x 68
X-Line Slight Surface	Fino a 7808,1	Fino a 159,2	Da 8,6 a 51,1	3000 4000	572 x 34 x 68
					1134 x 34 x 68
					1693 x 34 x 68
					2256 x 34 x 68
X-Line Slight LED Line	Da 1059,8 a 7808,1	Fino a 159,2	Da 8,6 a 51,1	3000 4000	570 x 34 x 68
					568 x 34 x 68
					1130 x 34 x 68
					1132 x 34 x 68
					1689 x 34 x 68
					1691 x 34 x 68
					2252 x 34 x 68
2254 x 34 x 68					
X-Line Slight Low UGR LED Line	Da 846,3 a 3622,5	Fino a 124,6	Da 8 a 31,4	3000 4000	796 x 34 x 68
					798 x 34 x 68
					1196 x 34 x 68
					1198 x 34 x 68
					1596 x 34 x 68
					1598 x 34 x 68
					1996 x 34 x 68
1998 x 34 x 68					
X-Line Slight Surface LED Line	Da 1059,8 a 7808,1	Fino a 159,2	Da 8,6 a 51,1	3000 4000	570 x 34 x 68
					568 x 34 x 68
					1130 x 34 x 68
					1132 x 34 x 68
					1689 x 34 x 68
					1691 x 34 x 68
					2252 x 34 x 68
2254 x 34 x 68					
X-Line Slight Surface Low UGR LED Line	Da 846,3 a 3622,5	Fino a 124,6	Da 8 a 31,4	3000 4000	796 x 34 x 68
					798 x 34 x 68
					1196 x 34 x 68
					1198 x 34 x 68
					1596 x 34 x 68
					1598 x 34 x 68
					1996 x 34 x 68
1998 x 34 x 68					
X-Line Slight Fino&Down LED Line	Da 1588,9 a 14152,8	Fino a 155,1	Da 12,9 a 95,8	3000 4000	568 x 34 x 68
					570 x 34 x 68
					1130 x 34 x 68
					1132 x 34 x 68
					1689 x 34 x 68
					1691 x 34 x 68
					2252 x 34 x 68
2254 x 34 x 68					

Artshape

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Artshape Round Small Edge	Da 1492 a 11220	Consultaci	Da 25 a 76	3000 4000 TW	Ø650 x 85
Artshape Round Medium Edge			Da 35 a 106		Ø900 x 85
Artshape Round Large Edge			Da 50 a 140		Ø1200 x 85
Artshape X			31 & 62		726 x 1000 x 80

Beryl New

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Beryl New LED O-1	Da 852 a 4982	Fino a 129,6	9,8 & 12,8	3000	Ø100 x 75
Beryl New LED O-2			Da 16 a 25,5	4000	Ø165 x 100
Beryl New LED O-3			Da 18,4 a 39,3	TW	Ø195 x 110

Snake

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Snake V	Da 1683 a 6877	Fino a 140,1	Da 14,4 a 49,1	3000 4000	590/590 x 63 x 74 1150/1150 x 63 x 74

Mosaic

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Mosaic LED Part1	Da 615 a 5093	Consultaci	10 & 13	3000 4000	596 x 95 x 60
Mosaic LED Part2			8 & 14		564 x 157 x 61
Mosaic + LED			19 & 24,7		597 x 597 x 68
Mosaic L LED			10 & 12,6		345 x 345 x 68
Mosaic T LED			11,1 & 19,2		597 x 345 x 68
Mosaic Sq LED			28,2 & 49,1		596 x 596 x 51

Domino

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Domino LOW UGR LED	Da 542 a 7423	Fino a 146,8	Da 12,7 a 50,6	3000 4000	596 x 75 x 50
Domino LOW UGR LED Recessed					596 x 296 x 23
					596 x 596 x 23
					1196 x 296 x 23
Domino LOW UGR LED					1196 x 75 x 50
Domino LOW UGR LED Recessed	150 x 150 x 43				
Domino LOW UGR LED Recessed	250 x 250 x 43				

Agat

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Agat Pos LED	Da 2082 a 7528	Fino a 160,4	Da 14,4 a 49,1	3000	596 x 596 x 55
Agat LED Deco Smooth				4000	1196 x 296 x 55
				TW	595 x 595 x 120

Versatile

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Versatile 36°	Da 834 a 1719	Consultaci	9	3000 4000	H=61,2
			13		H=76,51
			18		H=85,5

Lumbo

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Lumbo	Da 1557 a 3248	Fino a 127	Fino a 12,8 a 26,4	4000	Ø120 x 148

Luxcan

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Luxcan C 15° CRI>80	Da 1430 a 3602	Fino a 140,9	12,8 18,8 26,4	3000 4000	Ø85 x 205
Luxcan C 15° CRI>90					
Luxcan C 40° CRI>80					
Luxcan C 40° CRI>90					
Luxcan C 60° CRI>80					
Luxcan C 60° CRI>90					
Luxcan R 13°	Da 1611 a 4241	Fino a 129,2	Da 12,8 a 33,1	4000	Ø108 x 210
Luxcan R 36°					
Luxcan R 60°					

Patos

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Paas-Line	Da 899 a 14196	Fino a 129,3	Da 9 a 35,3	3000 4000 TW	566 x 77 x 81
					1126 x 77 x 81
					1406 x 77 x 81
					1686 x 77 x 81
Paas O30			Da 13 a 169		Ø324 x 150
Paas O45					Ø472 x 150
Paas O65					Ø672 x 150
Paas O80 LED					Ø822 x 164
Paas O100 LED					Ø1022 x 164
Paas O120 LED					Ø1222 x 164

Beryl Proof Wall

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Beryl Proof Wall LED Up&Down Narrow	Da 1110 a 3959	Fino a 168,9	Da 8,9 a 25,2	3000 4000	210 x 120 x 370
Beryl Proof Wall LED Up&Down Medium					
Beryl Proof Wall LED Up&Down Wide					
Beryl Proof Wall LED Up Or Down Narrow					
Beryl Proof Wall LED Up Or Down Medium					
Beryl Proof Wall LED Up Or Down Wide					

Fasad Wall

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Fasad Wall LED Flood	Da 572 a 4285	Fino a 173,5	Da 4 a 24,7	3000 4000	364 x 62 x 114
Fasad Wall LED Medium					619 x 62 x 114
Fasad Wall LED Narrow					1180 x 62 x 114

Tosca

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Tosca LED 300	Fino a 1258 a 1339	Consultaci	15	3000 4000	Ø210 x 300
Tosca LED 600					Ø210 x 600
Tosca LED 900					Ø210 x 900

Filar

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Filar LED	Da 2933 a 5867	Consultaci	63 & 125	4000	300 x 300 x 2545 300 x 300 x 3045

Kubik

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Kubik Pole New L	Da 5183,8 a 11522,6	Fino a 146,2	Da 39,4 a 78,8	3000 4000	850 x 120 x 3000
					850 x 120 x 4000
					850 x 120 x 5000
					850 x 120 x 6000
Kubik Pole New T	Da 10367,7 a 23045,1	Fino a 146,2	Da 78,8 a 157,7	3000 4000	1620 x 120 x 3000
					1620 x 120 x 4000
					1620 x 120 x 5000
					1620 x 120 x 6000
Kubik Pole 4D	Da 2411 a 5037	Fino a 140,3	18,4 25,4 39,3	4000	220 x 220 x 1100
					220 x 220 x 3000
Kubik LED 1x1,7W 24°	Da 103 a 1062	Fino a 140,3	3	3000 4000 6500	100 x 100 x 94
Kubik LED 1x1,7W 5°-21°			3		100 x 100 x 94
Kubik LED 1x2,4W 24°			4		100 x 100 x 94
Kubik LED 1x2,4W 5°-21°			4		100 x 100 x 94
Kubik LED 1x7,2W 24°			9		150 x 150 x 135
Kubik LED 1x7,2W 5°-21°			9		150 x 150 x 135
Kubik LED 2x1,7W 24°			5		100 x 100 x 94
Kubik LED 2x1,7W 5°-21°			5		100 x 100 x 94
Kubik LED 2x2,4W 24°			7		100 x 100 x 94
Kubik LED 2x2,4W 5°-21°			7		100 x 100 x 94
Kubik LED 2x7,2W 5°-21°			18		150 x 150 x 135
Kubik LED 3x1,7W 24°			7		100 x 100 x 94
Kubik LED 3x1,7W 5°-21°			7		100 x 100 x 94
Kubik LED 3x2,4W 24°			9		100 x 100 x 94
Kubik LED 3x2,4W 5°-21°			9		100 x 100 x 94
Kubik LED 4x1,7W 24°			10		100 x 100 x 94
Kubik LED 4x1,7W 5°-21°			10		100 x 100 x 94

Illuminazione di emergenza

Óptima

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Óptima ST 1H NP	Da 60 a 500	-	1,01	5000	121 x 315 x 39
Óptima ST 2H NP			1,01		
Óptima ST 3H NP			1,01		
Óptima ST 1H P			1,65 - 5,63		
Óptima ST 2H P			1,65 - 5,63		
Óptima ST 3H P			1,65 - 5,63		

1H, 2H, 3H - auonomia, NP - modalità di funzionamena (non mantenua), P - modalità di funzionamena (mantenua)

K-Mini

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
K-Mini 1H NP AP	Da 120 a 390	-	-	5000	Ø40 x 23
K-Mini 1H NP EV					
K-Mini 1H NP AP					
K-Mini 1H NP EV					

1H - auonomia, NP - modalità di funzionamena (non mantenua), AP - lente anti-panico e illuminazione, EV - lente illuminazione di evacuazione

Klover

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Klover ST 1H NP	Da 54 a 344	-	-	6500	119 x 262 x 38
Klover ST 1H P					

1H - auonomia, NP - modalità di funzionamena (non mantenua), P - modalità di funzionamena (mantenua)

Premier

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Premier ST 1H NP	Da 60 a 500	-	1,01	5000	121 x 239 x 39
Premier ST 2H NP			1,01		
Premier ST 3H NP			1,01		
Premier ST 1H P			Da 2 a 5,63		
Premier ST 2H P			2,58 & 3,59		
Premier ST 3H P			2		

1H, 2H, 3H - auonomia, NP - modalità di funzionamena (non mantenua), P - modalità di funzionamena (mantenua), ST - tipo di modulo di emergenza (auatest)

Brick

Nome	Flusso luminoso dell'apparecchio [lm]	Efficienza [lm/W]	Potenza dispositivo [W]	Temperatura colore [K]	Dimensioni [mm]
Brick ST 1H NP	Da 60 a 500	-	0,23 & 1,01	5000	45 x 202 x 45
Brick ST 2H NP			1,01		
Brick ST 3H NP			1,01		
Brick ST 1H P			Da 1,21 a 2,51		
Brick ST 2H P			2 & 2,58		
Brick ST 3H P			2		

1H, 2H, 3H - autonomia, NP - modalità di funzionamento (non mantenuto), P - modalità di funzionamento (mantenuto), ST - tipo di modulo di emergenza (autotest)

LUXIONA nel mondo



Uffici commerciali:

Spagna, Polonia, Francia, Italia e Germania

Centro logistico:

Spagna, Cina

Produzione:

Polonia / Spagna (emergenza)



LUXIONA

Sede centrale LUXIONA

C/ Diputació, 180, 4A
08011 Barcelona
Spagna
+34 938 466 909
info@luxiona.com

Spagna

C/ Diputació, 180, 4A
08011 Barcelona
Spagna
+34 938 466 909
info@luxiona.com

Polonia

ul. Sochaczewska 110, Macierzysz
05-850 Ozarów Mazowiecki
Polonia
+48 22 721 72 72
info.poland@luxiona.com

Francia

7 Rue Colonel Chambonnet
69500 Bron
Francia
+33 472 146 666
info.france@luxiona.com

Italia

Via Luigi Cadamosto 4
26900 Lodi (LO)
Italia
+39 (0)2 98 274 010
info.italy@luxiona.com

Germania

Westhafenstraße 1
13353 Berlin,
Germania
+49 3040 535 600
info@luxiona.de

Esportazioni

Esportazioni Département
+48 505 695 638
customer.care@luxiona.com

Marketing
marketing@luxiona.com

Acquisto
globalpurchasing@luxiona.com

luxiona.com

support@luxiona.com

[Linkedin.com/company/luxiona](https://www.linkedin.com/company/luxiona)
 [Facebook.com/luxionagroup](https://www.facebook.com/luxionagroup)
 [Instagram.com/luxionagroup](https://www.instagram.com/luxionagroup)
 [YouTube: LUXIONA Group](https://www.youtube.com/LUXIONA_Group)

