

A modern office hallway with glass partitions and linear lighting. The hallway is brightly lit by recessed linear lights in the ceiling. On the left, there is a meeting room with a table and green chairs. The floor is light-colored and reflective. The overall atmosphere is clean and professional.

Office Lighting

Inclut : Solutions acoustiques

LUXIONA

FR

Index

2	Solutions personnalisées et design européen
7	Solutions durables. Technologie innovante
8	Personnaliser et aller au-delà des standards
26	Human Centric Lighting
27	Éclairage des espaces de bureaux avec LUXIONA
29	Nouvelles solutions d'isolation acoustique 
40	Solutions pour tout espace de bureaux
74	Sélection des luminaires
80	LUXIONA dans le monde
80	Contact

LUXIONA



Nos valeurs

Solutions personnalisées et conception européenne

Créés à Barcelone, en Espagne, et développés en Pologne, nos produits conjuguent conception européenne, haute qualité et efficacité. Notre passion pour l'éclairage et la conception fonctionnelle est au cœur même de notre travail. Les plus hautes performances alliées à l'esthétique et à la simplicité d'installation

et d'entretien en font une solution parfaite pour tout type d'espace. Grâce à diverses options personnalisables, il est possible d'adapter nos produits aux besoins d'un projet spécifique, y compris tous les types d'espaces commerciaux, les bureaux, ainsi que les espaces architecturaux, publics, extérieurs, médicaux et industriels.



Design

Conçu à Barcelone

Dès la création de notre entreprise à Barcelone en 1929, l'importance de la conception s'est inscrite dans l'âme de LUXIONA. Depuis l'invention du premier système ferroviaire électrifié inspiré par les trolleybus des rues de Barcelone, la source d'inspiration de nos produits provient de cette ville qui respire le design, l'art et l'avant-garde. Nous sommes présents à l'international avec des bureaux en Espagne, en France, en Italie,

en Allemagne et en Pologne, mais c'est ici, à Barcelone, que se trouve l'équipe de recherche et développement de produits pour préserver l'esprit initial dans chacun de nos luminaires, toujours avec des technologies durables de pointe. Les résultats sont des solutions d'éclairage qui offrent une expérience visuelle confortable, influençant positivement le bien-être des personnes tout en respectant l'environnement.



DESIGN PLUS

Fabrication compétitive

Combiner la conception à Barcelone et la production en Pologne permet à LUXIONA d'offrir à ses clients des solutions compétitives, flexibles et rapides. Une usine de production certifiée pour les luminaires propres et médicaux et un centre logistique situé en Europe nous permettent d'être indépendants et d'offrir des délais d'exécution rapides, ainsi qu'une meilleure communication et de meilleurs conseils. Notre infrastructure et nos équipements technique sont constamment mis à jour pour une amélioration continue de la production. Grâce à notre salle blanche certifiée sur site, nous

sommes l'un des rares fabricants en Europe à contrôler entièrement le processus de production, tout en respectant les normes nécessaires à la certification de nos luminaires pour les installations nécessitant un haut degré de propreté de l'atmosphère, notamment la certification ISO 14644-1 pour les salles blanches. Par conséquent, notre gamme de produits couvre différents secteurs : architecture, bureaux, industrie, sport, commerce de détail, salles blanches, établissements médicaux et hospitaliers, ainsi que les secteurs pharmaceutique, chimique, alimentaire et électronique.

Certificat ISO 14001:2015



Certificat ISO 9001:2015



Certificat HACCP



Certificat ISO 13485:2016



Conseil en éclairage

Notre équipe de plus de 50 experts est disponible en permanence dans chaque pays où nous sommes présents et vous accompagne dans le développement de vos projets d'éclairage. Nous fournissons des conseils personnalisés, spécifiques à l'éclairage des espaces de bureaux, basés sur l'expérience et le savoir-faire accumulés au fil des années. Grâce à un suivi complet des besoins du projet jusqu'à sa réalisation, nous vous offrons une vision globale et intégrale à chaque étape. Notre formateur certifié dialux, dont les connaissances sont actualisées continuellement, est à votre disposition pour vous aider dans votre projet et pour former votre équipe de conception. Notre travail s'articule autour d'une approche personnelle de chaque projet et débouche sur un partenariat qui se traduit par des projets de qualité supérieure.



Exigences du client et du projet

Étape 1 : Plan avec répartition proposée des luminaires.
Plans détaillés avec sections, coupes, typologie des plafonds et du mobilier.
Fonctions, branding, ambiance, expérience, sensations, niveaux et création d'environnements.
Méthodologie BIM.



Conseil en éclairage, conceptualisation et développement de projets - Analyse et revue des plans et des besoins

Étape 2 : Croquis initial de l'étude d'éclairage.
Plans avec emplacement proposé des luminaires. Étude et calcul de l'éclairage (modélisation 3D).
Réalisation de calculs d'éclairage pour ajuster et valider la proposition et les niveaux d'éclairage, les sensations, le contrôle de la consommation et l'efficacité. Développement de projets et de produits spéciaux.



Présentation et livraison du projet

Étape 3 : Niveaux d'éclairage représentés en fausses couleurs.
Plan de positionnement des luminaires (PDF et CAD).
Fiches techniques des produits mis en œuvre.
Services de contrôle et d'éclairage intelligent : Création de groupes et de scènes, positionnement des capteurs, croquis et schémas électriques, configuration, etc.



Support technique et service clients

Étape 4 : Résultat de simulation d'éclairage du projet final.
Suivi des travaux et supervision de l'installation et des configurations.
Gestion des incidents.
Maintenance et réparations.
Programmation et mise en service des systèmes de régulation et de contrôle.



Solutions durables

La durabilité fait partie intégrante de toute entreprise responsable. En travaillant ensemble, nous nous efforçons de développer des projets ayant un impact positif sur l'environnement et de promouvoir un éclairage durable, si important pour les infrastructures modernes du secteur des salles blanches, où l'efficacité et les économies d'énergie sont l'un des facteurs les plus cruciaux. Nous y parvenons en utilisant des systèmes de contrôle de commutation intelligents et en fournissant aux utilisateurs des

solutions efficaces et durables. Parmi elles, les sources LED utilisées dans les luminaires LUXIONA, se caractérisant par une longue durée de vie de 100 000 h et un paramètre LxBy au niveau L80B10. C'est-à-dire qu'après 100 000 heures d'utilisation, les sources LED conservent 80% de leur flux lumineux initial, et seulement 10% des LED auront moins de 80% de leur flux lumineux initial. On peut donc profiter plus longtemps de leur qualité.

Technologie innovante

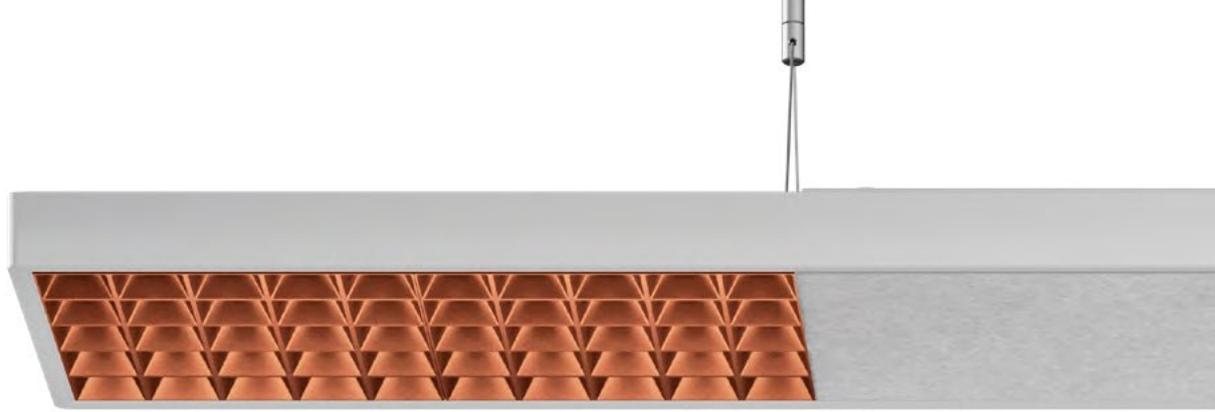
Les innovations et la fonctionnalité ont toujours été et resteront un facteur important dans le développement de nouvelles solutions et services d'éclairage et l'application de nouvelles technologies. Le savoir-faire accumulé depuis près d'un demi-siècle d'expérience et l'union du design et de l'ingénierie nous permettent de garder une longueur d'avance.

Avec notre département de R&D, en recherche constante de nouvelles solutions d'éclairage, nous utilisons des matériaux et des processus de production de dernière génération. Notre regard vers l'avenir, combiné à notre expérience, nous permet de concevoir l'éclairage du futur et d'élargir notre portefeuille de produits innovants.



Programmes de certification pour bâtiments verts





Personnaliser et aller au-delà des normes

Nous ne laissons rien au hasard. En écoutant, analysant et combinant notre savoir et expérience, nous mettons en œuvre toutes les possibilités disponibles. En prévoyant les attentes des architectes, des concepteurs d'éclairage, des architectes d'intérieur et des ingénieurs, nous développons des solutions d'éclairage qui répondent à leurs besoins.

Des luminaires faits sur mesure sont la manière la plus efficace pour être à la hauteur des exigences de conception et d'aménagement. Un éclairage personnalisé dans les salles d'accueil modernes, les bureaux, les espaces de coworking, les salles de réunion et de repos, les grands espaces et les salles de conférence assure des solutions efficaces et une valeur esthétique inspirante et unique en son genre. En tant que fabricant de lampes et luminaires, disposant de notre propre département de développement et de recherche et d'une couverture technologique de pointe, nous créons des solutions uniques en modifiant tous les éléments de nos luminaires : les paramètres de lumière, de contrôle et de corps. Résultat ? Des solutions créées sur mesure qui conviennent aussi bien aux intérieurs plus petits et intimes qu'aux grands espaces fonctionnels et multifonctions.

Tuset Sound Absorbent **N** **A**

Lumière

Température de couleur

En variant du chaud au froid il recrée la nuance de la lumière du jour. Adapté à la création de différentes conditions.

Indice de rendu des couleurs (IRC)

Propriétés de la lumière artificielle pour recréer les couleurs réelles du site. Élément clé si l'apparence exacte du produit est indispensable.

Flux lumineux

Quantité de lumière émise.

Diffuseur

Élément du luminaire aux caractéristiques lumineuses et mécaniques. Un large choix pour le contrôle de la répartition de la lumière et la protection des sources de lumière.

Système optique

Mode d'orientation de la lumière. Gestion des reflets et des réfractions de la lumière pour avoir le plus de lumière aux endroits où c'est nécessaire.

Émission

Optimisation du flux lumineux pour les performances, le confort et le bien-être. Direct, indirect et haut/bas.



Contrôle

Type de contrôle

Marche/arrêt, lumière tamisée sur demande.

Développement durable

Adaptation de la durée de vie aux besoins du projet même dans des conditions difficiles.

Urgence

Sécurité par l'éclairage même en l'absence d'alimentation électrique.

Capteurs

Interaction en temps réel entre l'éclairage et l'environnement de l'application.



Corps

Taille

Dimensions spécifiques à un projet.

Matériau

Tôle d'acier, tôle d'aluminium, acier inoxydable, polycarbonate. Protection: IP, IK

Matériau acoustique

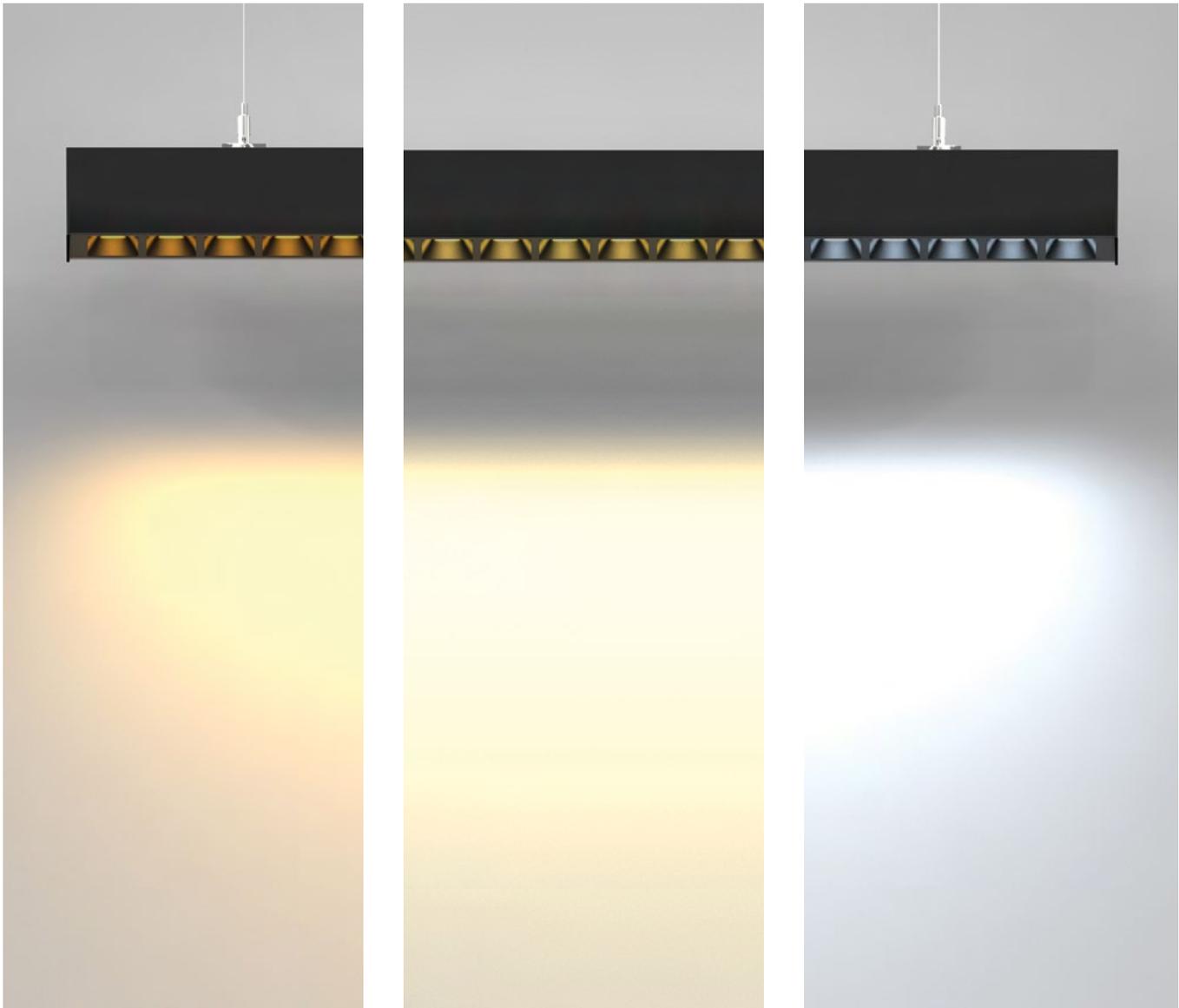
L'utilisation de matériaux à base de PET dans les luminaires acoustiques réduit et limite les ondes sonores, la résonance et les échos, en assurant ainsi la clarté de la parole et la création d'un environnement calme et silencieux.

Finition

Anodisation, peinture – avec possibilité d'obtenir des couleurs non standards. Dans notre offre, nous assurons la possibilité de choisir toutes les couleurs de la palette RAL, ce qui permet d'adapter au mieux le luminaire à l'espace aménagé.

Installation

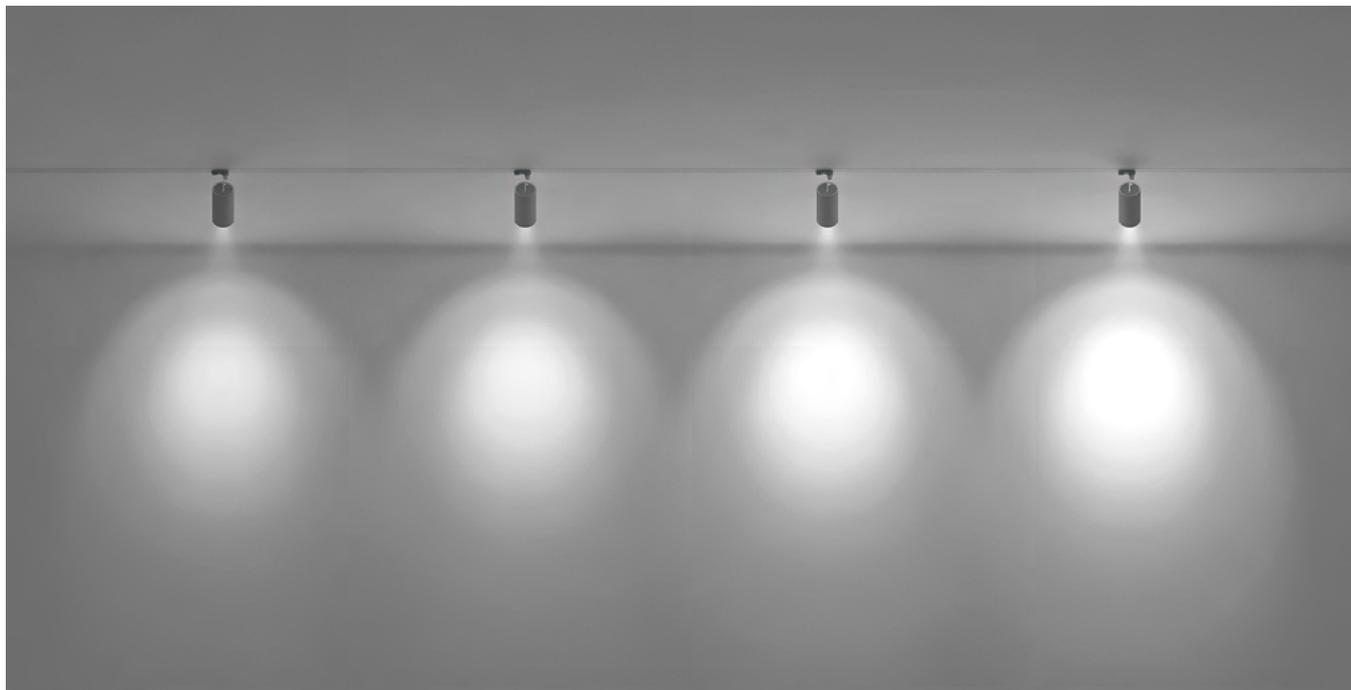
Luminaires de surface, encastrés, suspendus – il est aussi possible d'adapter le design des luminaires aux différents types de plafonds suspendus utilisés sur le marché, y compris les plafonds avec différentes tailles de modules.



Lumière personnalisé

L'adaptation des sources lumineuses LED aux exigences du projet ou de l'investisseur peut nécessiter des luminaires équipés de sources lumineuses non standard, par exemple d'une couleur très chaude de 2700 K, ou de sources de lumière blanche modulable. Les sources de lumière blanche modulables offrent une large

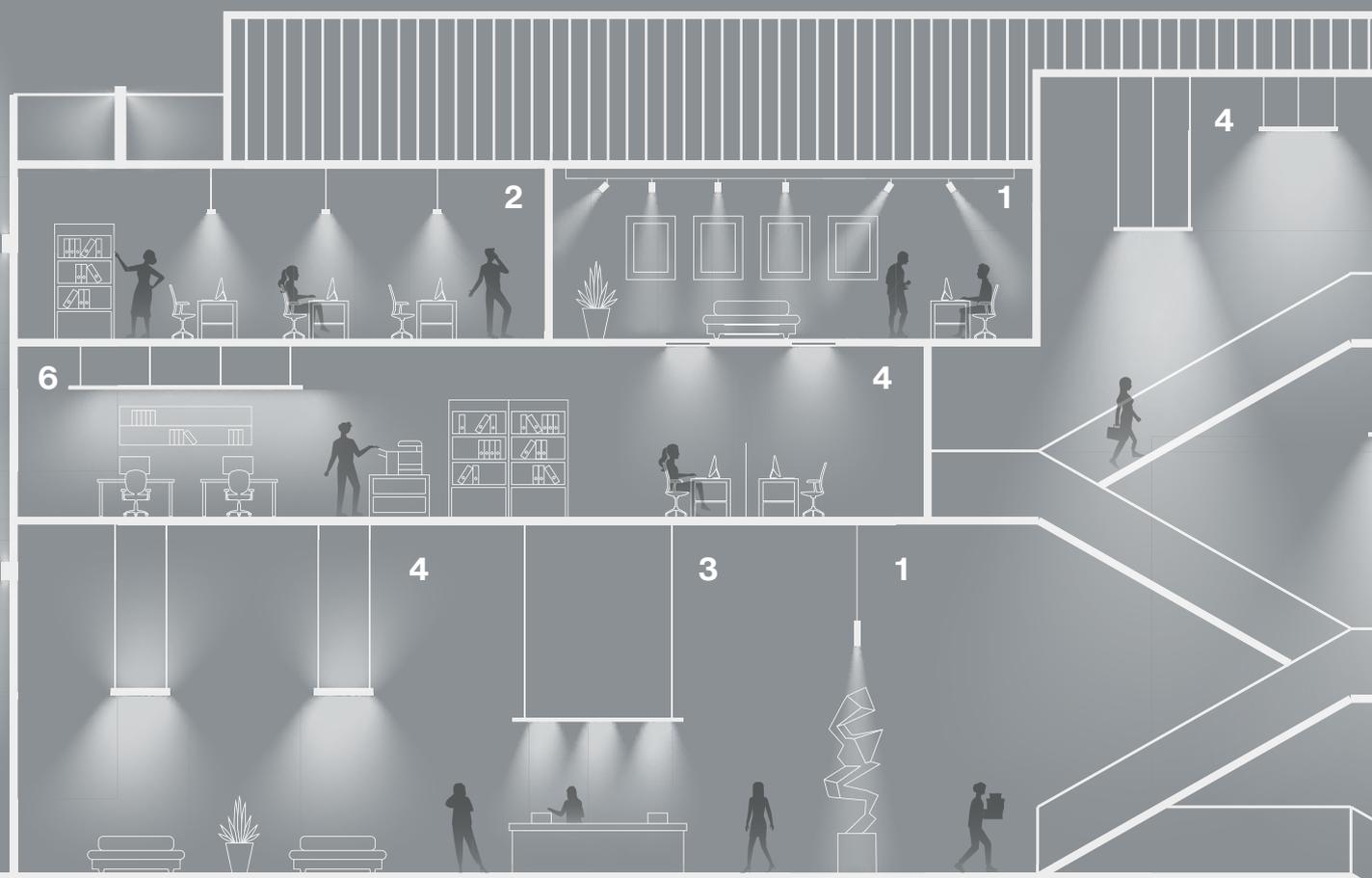
gamme de températures de couleur, généralement de 2700 à 6500 K. La lumière blanche modulable est capable d'imiter la lumière naturelle extérieure mais aussi de créer des atmosphères artificielles qui invitent au calme ou stimulent l'activité, si nécessaire.

Luxcan Pro **N**

Ajustez le flux lumineux du luminaire pour obtenir une intensité lumineuse idéale et uniforme. Sélectionnez le luminaire avec la distribution lumineuse appropriée pour répondre facilement aux standards d'éclairage requis.

Un faisceau correctement orienté permet d'atteindre le niveau approprié d'éclairage moyen et d'uniformité en utilisant des luminaires à faible consommation d'énergie. Le bon contrôle optique assure le confort pour des espaces de travail optimaux. Cela se traduit par des économies pour l'investisseur lors de l'achat

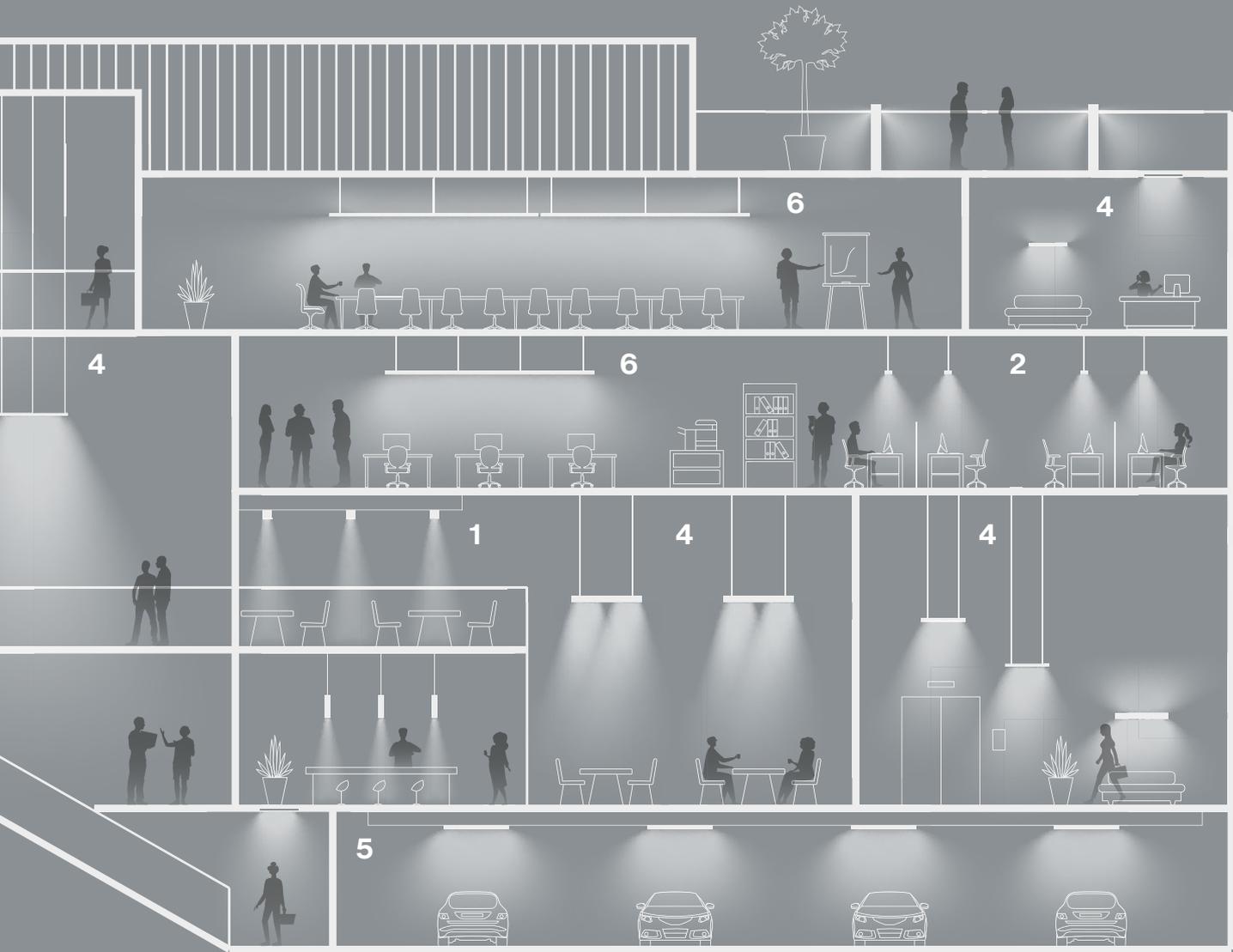
de luminaires et par une réduction du coût d'exploitation de l'éclairage. Un bon système optique permet de réduire l'éblouissement, pour respecter la norme dans les bureaux (UGR <19). Pour y parvenir, choisissez un produit avec Micro-PRM ou un luminaire avec reflecteur anti-éblouissement.



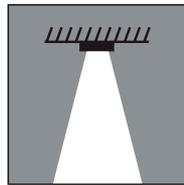
Solutions adaptées à chaque espace

La disponibilité totale des produits à systèmes optiques personnalisables permet une grande variété de distribution de la lumière et permet de respecter les normes d'éclairage et les exigences des investisseurs. Nous savons que pour certains projets, les solutions standard ne suffisent pas, nous proposons donc la création de solutions personnalisées. Notre expérience nous aide à le faire, quel que soit le défi que représente le projet.

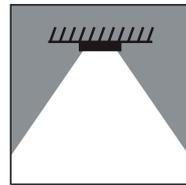
Les luminaires Luxiona ont plusieurs options personnalisables, idéales pour éclairer n'importe quel espace dans les bureaux modernes. Choisir un éclairage esthétique et fonctionnel n'a jamais été aussi simple et créatif. Des bureaux classiques aux open spaces, en passant par les salles de conférence, les espaces détente, les couloirs et les escaliers, les sanitaires ou les garages souterrains, les possibilités de création et de personnalisation sont infinies.



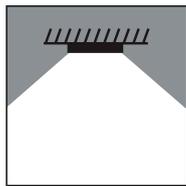
1. narrow spot
15° jusqu'à 35°



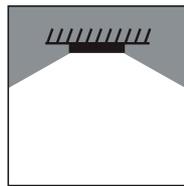
2. medium spot
30° jusqu'à 60°



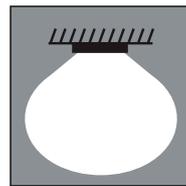
3. flood
60° jusqu'à 90°



4. wideflood
90° jusqu'à 120°



5. superflood
plus de 120°



5. frosted



Options multiples

Il est possible de personnaliser le produit en choisissant parmi différentes variantes de diffuseurs et systèmes optiques. Les systèmes optiques basés sur des lentilles permettent de nombreuses répartitions de lumière différentes.

1. PLX - diffuseur opale en PMMA (polyméthacrylate de méthyle). Structure lisse qui émet une lumière diffuse, souvent utilisée dans les luminaires de base.

2. Micro-PRM - diffuseur opale en PMMA (polyméthacrylate de méthyle). Structure microprismatique qui permet une distribution de la lumière plus étroite et plus focalisée. Les luminaires équipés d'un tel diffuseur se caractérisent par un éblouissement moindre, parfaits pour l'éclairage des bureaux.

3. Verre trempé et verre trempé mat - le plus souvent utilisé dans les luminaires clairs. Il augmente la résistance mécanique du luminaire et peut être utilisé seul (verre trempé mat) ou en combinaison avec le Micro-PRM (verre trempé).

4. Verre feuilleté et verre feuilleté mat - composé de deux feuilles de verre liées entre elles par un film intercalaire, souvent utilisé dans la production alimentaire.

5. PC (polycarbonate) - caractérisé par une haute résistance mécanique du luminaire (IK10) et une résistance aux hautes températures.

6. Grilles LOW UGR - caractérisées par un facteur d'éblouissement plus faible, donc parfaites pour l'éclairage des bureaux.

7. Verre transparent - protège les sources lumineuses et augmente le degré d'étanchéité du luminaire. Il n'affecte pas la diffusion de la lumière aussi sensiblement que le verre mat.

X-Line Pro Compact **N**



1. PLX



2. Micro-PRM



3. Verre trempé
et verre trempé mat



4. Verre feuilleté et verre
feuilleté mat



5. PC (polycarbonate)



6. Grilles LOW UGR



7. Verre transparent



Pilotage personnalisé

L'éclairage intelligent ouvre un nouvel éventail de possibilités de conception. Il améliore le confort, l'ambiance, et permet aux utilisateurs de créer les conditions d'éclairage dont ils ont besoin. En réglant le ton et la luminosité de la lumière à différents moments de la journée, il est plus facile de faire en sorte que tout le monde reste concentré et vigilant. Le système d'éclairage peut changer au cours de la journée, suivre le lever et le coucher du soleil. Les luminaires peuvent également être équipés d'un module de sécurité permettant au luminaire de fonctionner en cas d'urgence.

Casambi

Casambi est un système d'éclairage intelligent, qui permet à un appareil mobile de communiquer directement avec un luminaire et aux luminaires de communiquer entre eux. Il utilise une technologie de communication radio à faible puissance intégrée à tous les smartphones, ordinateurs portables et tablettes modernes. Ce qui en fait des outils parfaits pour contrôler l'éclairage, la couleur ou la configuration de scènes. Elle permet d'assouplir et personnaliser les designs. En utilisant des capteurs intégrés aux luminaires, il est également possible de réagir à différentes circonstances et de partager les données dans le cloud.

DALI

DALI est un protocole qui permet une communication efficace. Il fonctionne entre des luminaires individuels ou des groupes de luminaires et un système de commande. Il s'intègre et communique avec d'autres composants du système, tels que les détecteurs de mouvement et les capteurs de luminosité, ce qui permet une reconfiguration rapide et facile. Grâce au contrôle intelligent de l'éclairage par LED, il est possible de faire des économies sur l'éclairage, en réduisant l'intensité lumineuse dans certaines zones de travail qui ne sont pas utilisées à un moment donné ou qui bénéficient d'une lumière du jour suffisante.

CASAMBI

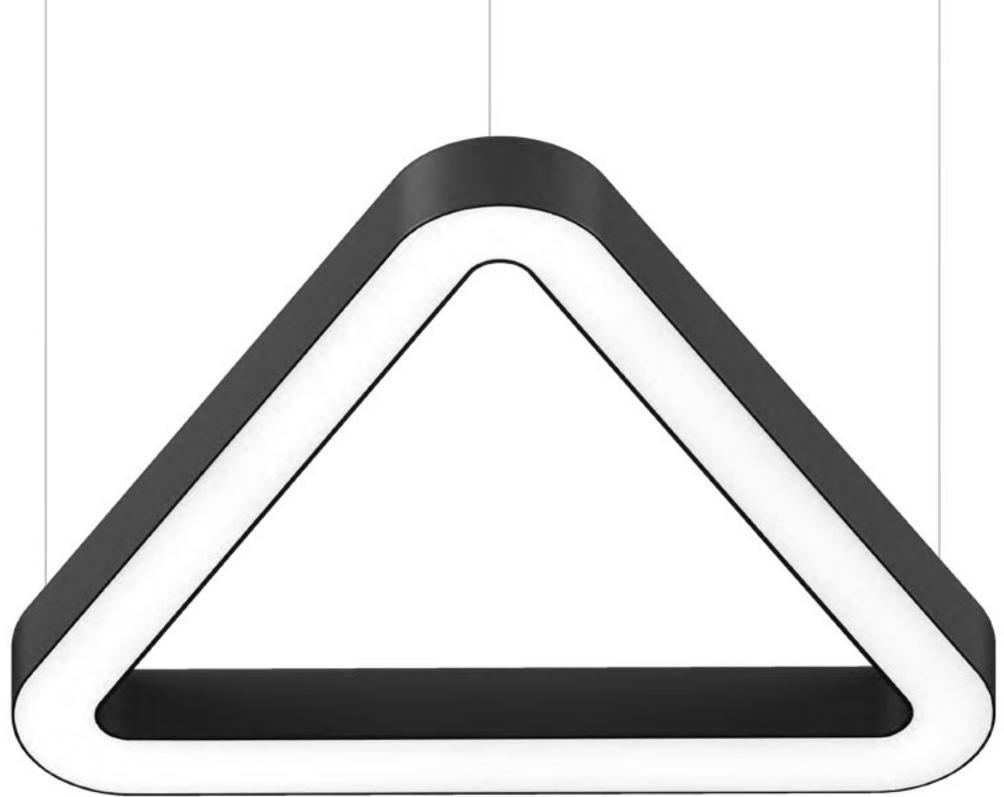


 **Bluetooth™**



CLO ready





Artshape Three



Corps personnalisé

Diversité de formes

Grâce à l'offre de luminaires de différentes formes, il est possible de les associer dans des combinaisons uniques comme dans le cas de la famille Mosaic. En choisissant les luminaires architectoniques de la famille Artshape, vous pouvez mettre en avant le caractère de l'espace aménagé, grâce à la diversité des formes. Les luminaires dans les versions standards sont disponibles en trois tailles, sept formes géométriques différentes et en versions Edge et Full.

Dimensions personnalisées

Les produits disponibles dans notre offre peuvent être personnalisés selon la longueur, la largeur et le diamètre, ce qui assure des possibilités infinies et permet d'adapter au mieux le produit à l'espace donné.



Mosaic

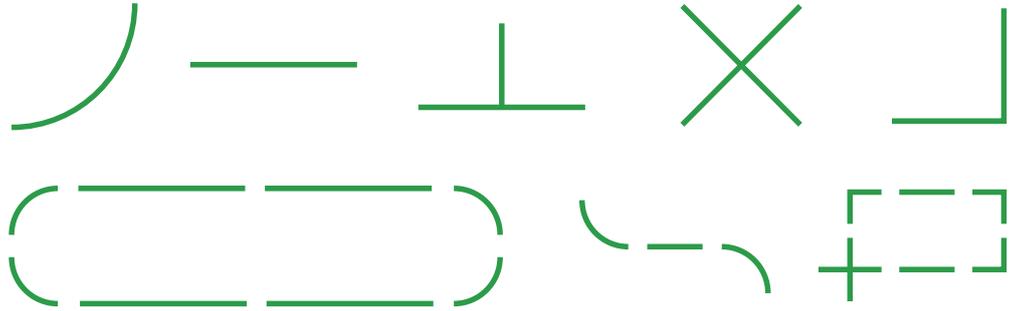
Curve

Line

T

X

L



Artshape

Round Edge

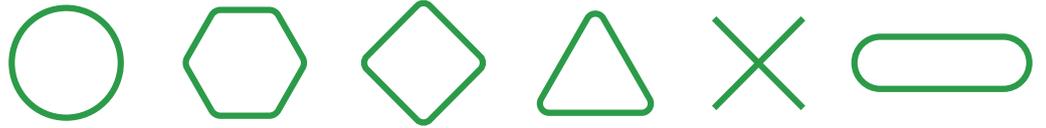
Six Edge

Sq Edge

Three Edge

X

Oval Full-S



Round Full

Six Full

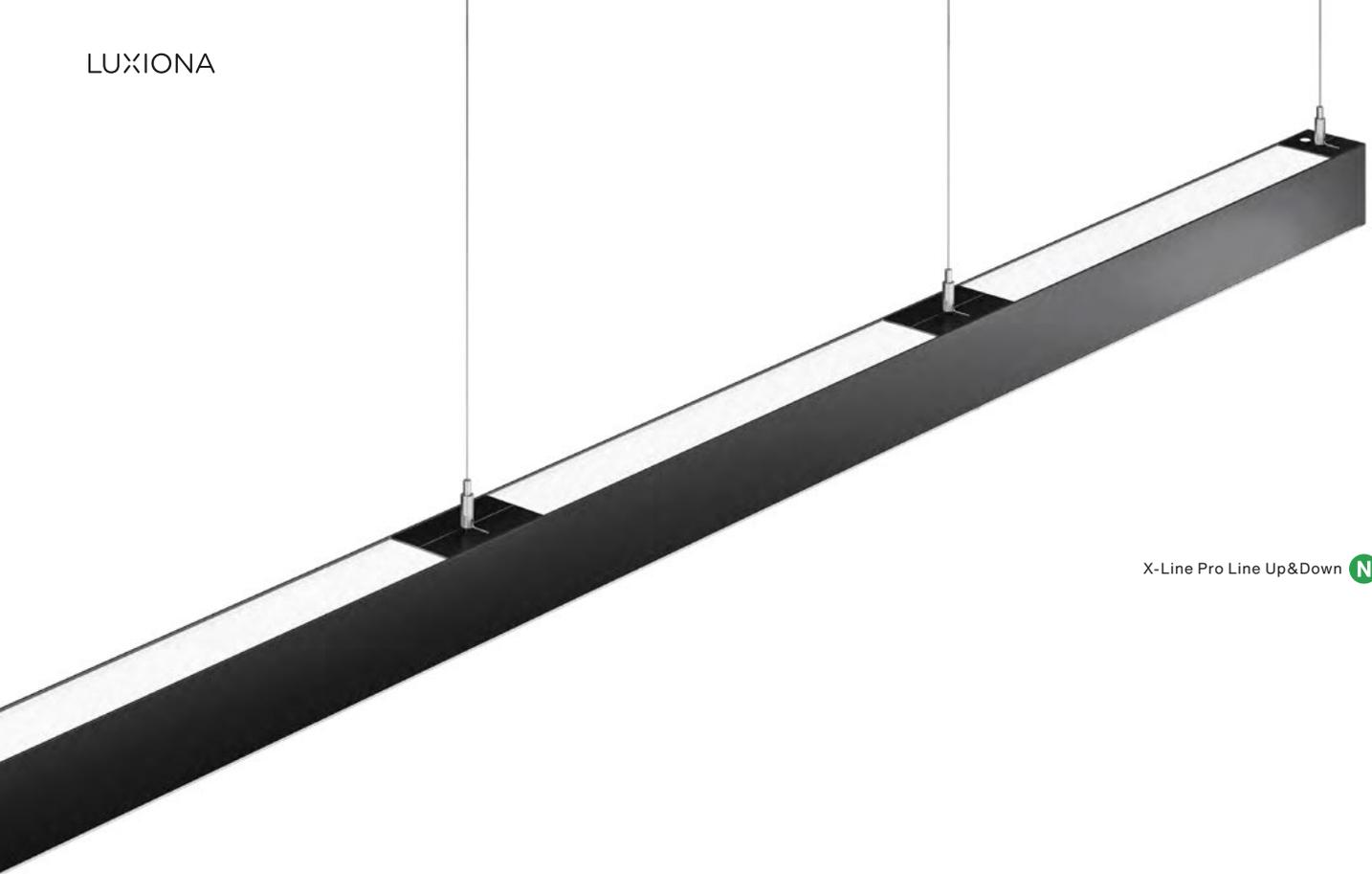
Sq Full

Three Full

Line

Oval



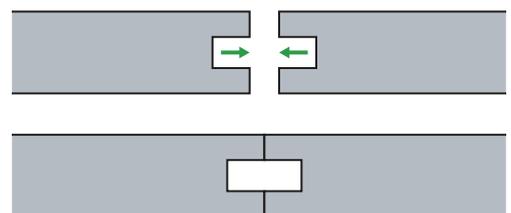
X-Line Pro Line Up&Down **N**

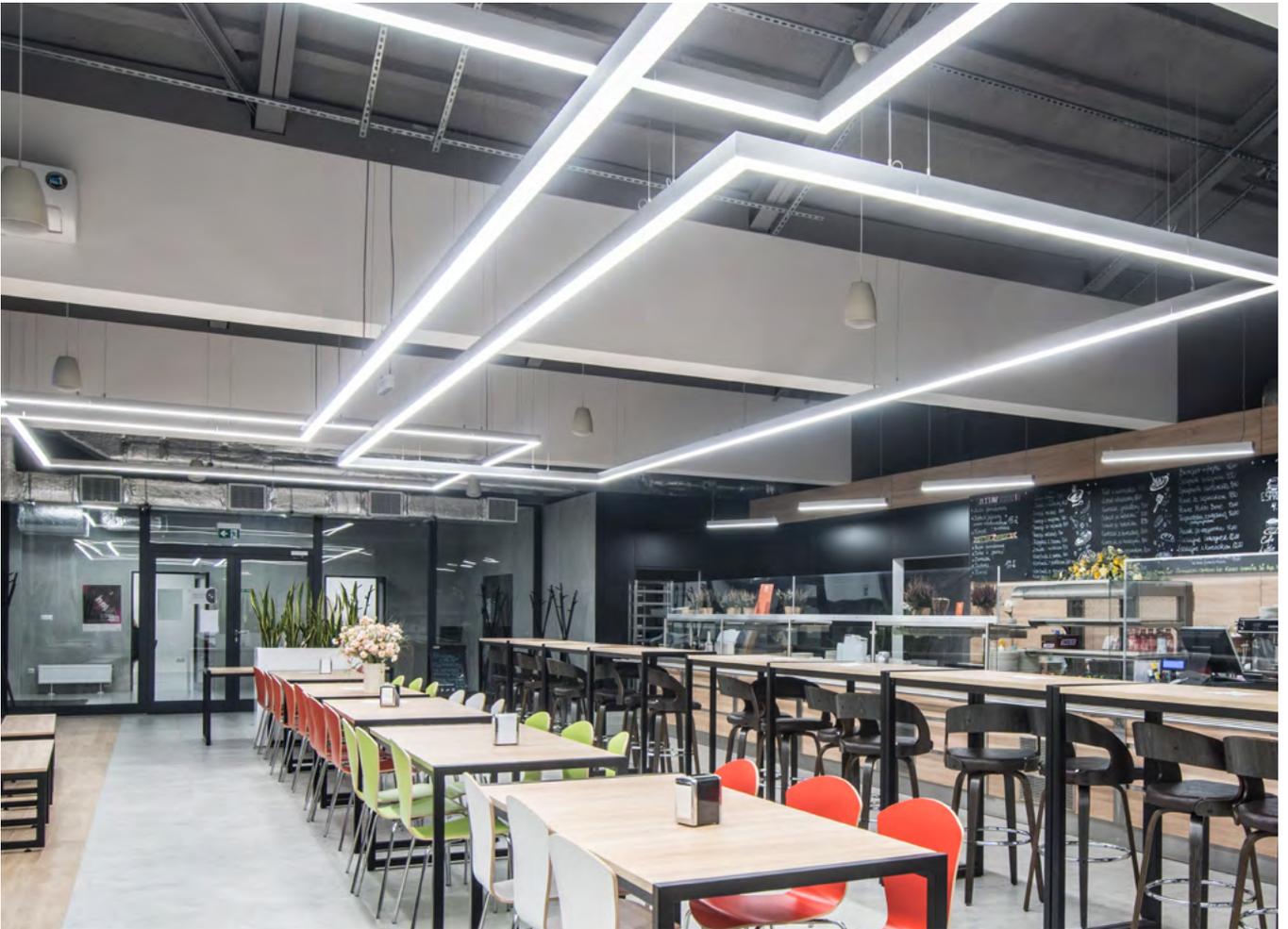
Systèmes modulaires

Dans les environnements professionnels, la capacité d'une adaptation rapide et efficace des systèmes lumineux aux changements flexibles de l'espace des bureaux est très importante pour maintenir la productivité et soutenir les modifications et les améliorations.

Au lieu de changer complètement le système d'éclairage, il s'avère plus pratique et plus économique de changer uniquement les différents modules ou d'en ajouter de nouveaux. Pour assurer une telle flexibilité, les systèmes d'éclairage doivent être conçus pour permettre leur adaptation et l'utilisation de composants modulaires et de système de support des rails pour déplacer facilement les luminaires sans utiliser des outils ou recourir à des procédures d'installation compliquées. Les rails autoportants constituent une base solide pour réaliser l'éclairage des

espace de bureaux, car ils offrent une flexibilité maximale, permettent de répondre rapidement et sans heurts aux changements liés par exemple à l'augmentation ou à la réduction des postes de travail ou aux modifications de l'aménagement de l'espace. Ces changements indiquent que l'espace sera utilisé différemment et qu'il sera nécessaire d'appliquer un autre système de luminaires. Grâce aux systèmes modulaires, l'éclairage peut être modifié de manière flexible, sans coûts supplémentaires ni arrêts au travail.

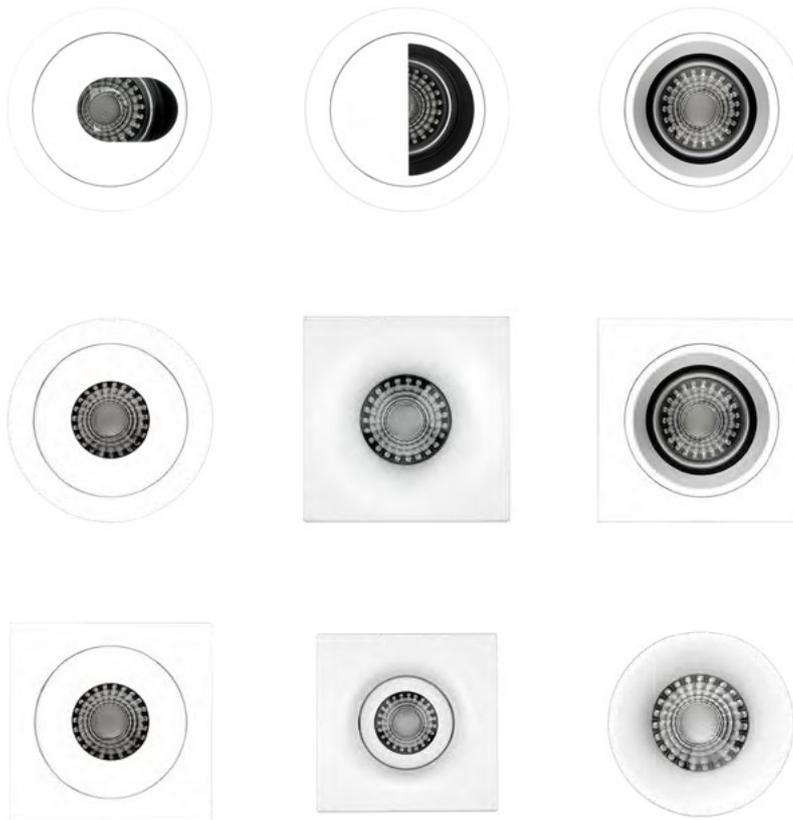




Université UMCS, Lublin. Pologne







Système modulaire Versatile

Système modulaire composé de blocs d'éclairage, optiques, cadres, réflecteurs, etc. permettant une infinité de combinaisons

Le système est complété par différents cadres qui permettent de personnaliser l'espace:

1. Série Basic, en format carré et circulaire avec réflecteur secondaire personnalisable, en matériau plastique.

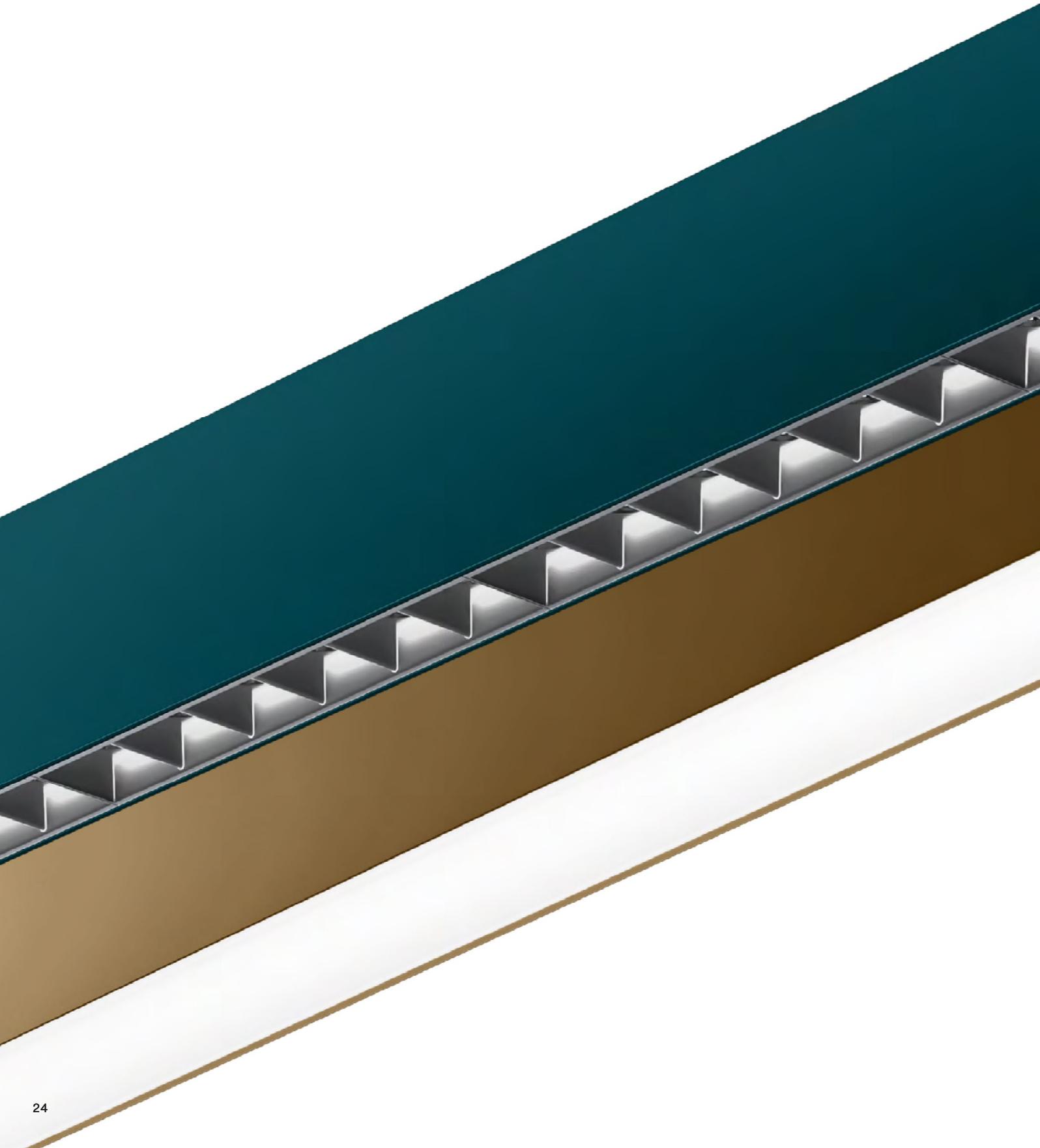


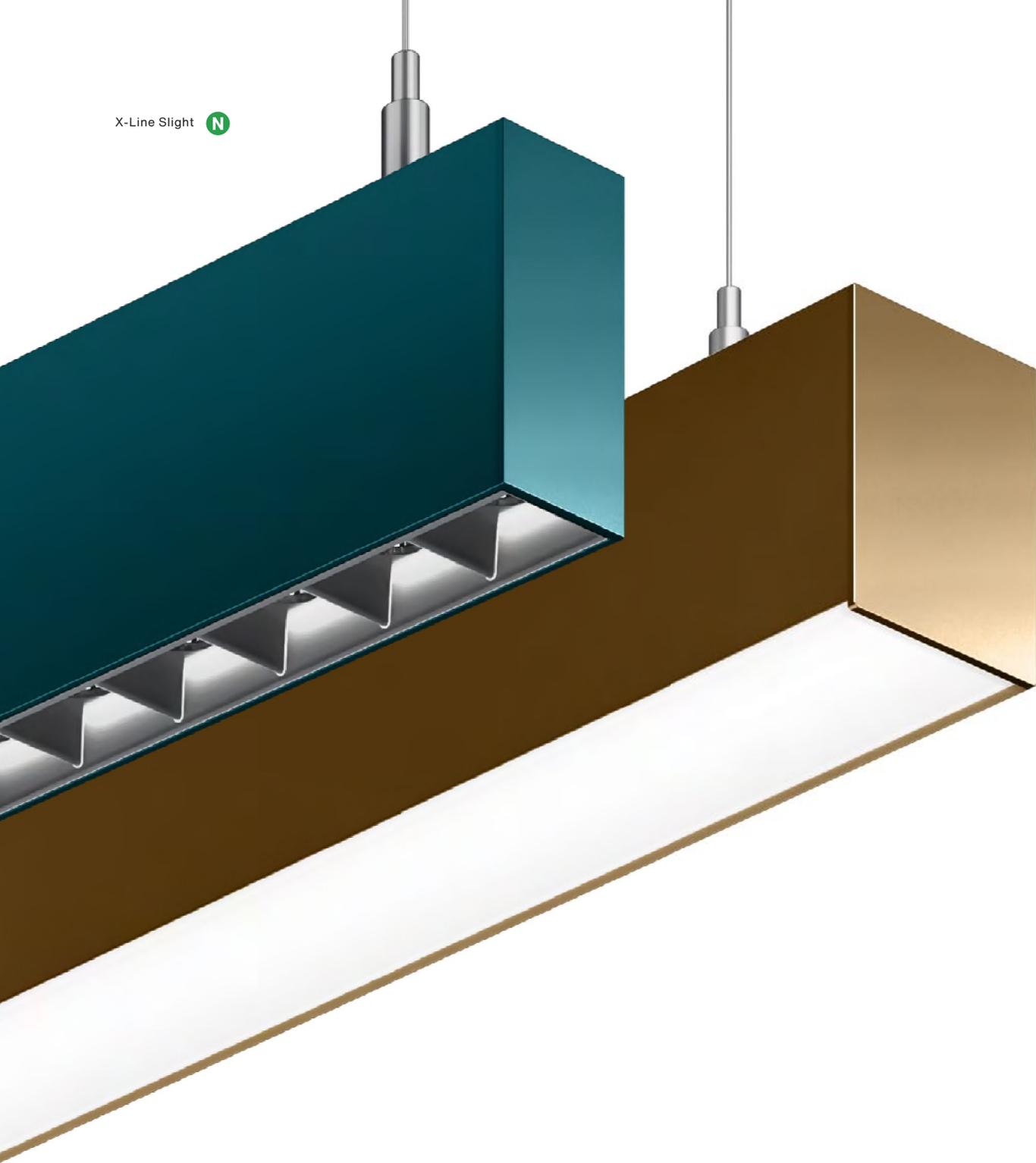
2. Série Soft, en format carré ou circulaire, fixe et réglable. Fabriquée en aluminium et en acier. Cette série dispose d'une version circulaire sans garniture.



3. Série Pinhole, en aluminium, le cadre d'installation est complété par différents accessoires pour générer différents effets lumineux.





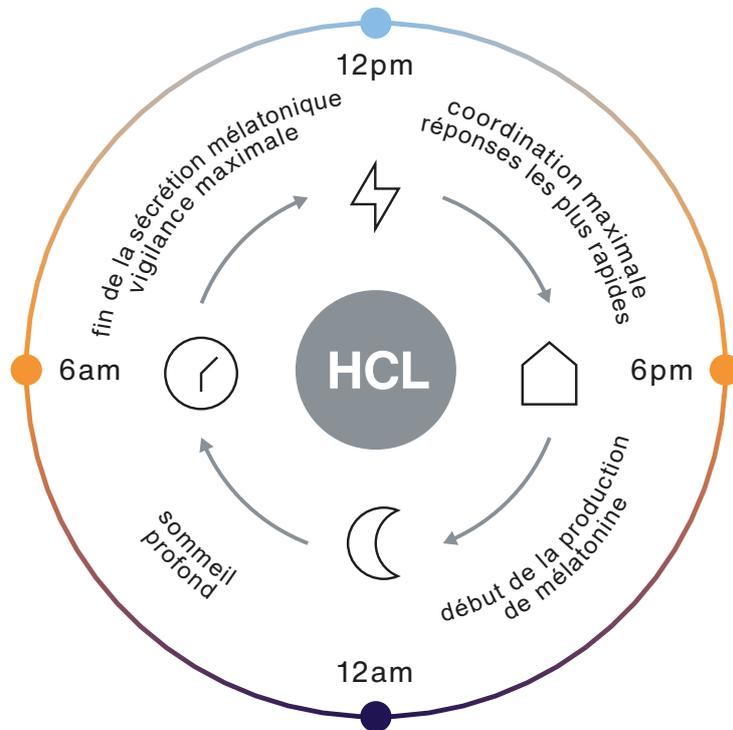
X-Line Slight X-Line Pro 

Les couleurs sont plus éloquentes que les mots

Grâce à notre offre de couleurs variées, les designers bénéficient d'une réelle liberté pour donner vie à leurs projets.

Nous offrons la possibilité de peindre certains de nos luminaires selon la palette RAL, pour une créativité sans limites. Si le luminaire blanc s'intègre facilement au plafond

ou aux murs, il est parfois nécessaire de créer une diversité visuelle. La couleur vive d'un luminaire peut devenir un point d'accroche ou une partie intégrante d'un espace.



Human Centric Lighting

Outil efficace qui permet de rester concentré et motivé au cours de la journée de travail.

Nos cycles biologiques sont étroitement liés aux cycles naturelles de la lumière et de l'obscurité. Mais actuellement, nous passons la majorité de notre temps à l'intérieur, soumis à la lumière artificielle qui perturbe notre rythme biologique naturel et donc, notre adaptation à l'action et au repos. Pour nous aider à retrouver cet équilibre, nous ajustons les quatre dimensions de la lumière : direction, couleur, intensité et temps d'exposition, en créant un éclairage qui favorise le bien-être des utilisateurs tout au long de la journée de travail.

Les luminaires Human Centric Lighting (HCL) nous permettent de contribuer résolument à l'influence durable de la lumière sur nos activités et nos besoins. Ceci comprend l'influence biologique, visuelle et émotionnelle de la lumière naturelle et artificielle sur notre organisme. La méthode HCL se focalise sur le soutien

du rythme circadien, un processus qui dure environ 24 heures. Les solutions d'éclairage efficaces, prenant en compte l'approche HCL, utilisent la couleur et l'intensité lumineuse pour imiter les changements auxquels est soumis la lumière naturelle au cours de la journée. Ceci nous permet de définir les niveaux de confort visuel et de créer un rapport adéquat entre le niveau de l'éclairage et la température de couleurs plus adaptée à nos activités, à l'aide de technologies telles que le Tunable White.

En résulte alors une influence relaxante et apaisante le soir et stimulante dans la journée. L'augmentation du niveau de mélatonine nous détend et nous aide à améliorer nos habitudes de sommeil et de repos, tandis que le freinage de la sécrétion de la mélatonine nous aide à augmenter notre niveau de veille.



Dawidczyk & Partnerzy, Varsovie. Pologne

L'éclairage de votre bureau avec LUXIONA

Assurer un bon éclairage sur notre lieu de travail aide à maintenir le niveau de lumière exigé et à remplir tous les besoins des employés, y compris la sécurité, le confort et la qualité de la vision.

Les solutions d'éclairage à la température de couleur, intensité et uniformité d'éclairage des surfaces favorisent la symbiose entre l'espace architectural, sa fonctionnalité et les besoins des utilisateurs. L'aspect esthétique est assuré ainsi que le bien-être et le confort physique et mental,

ce qui est essentiel sur le lieu de travail. Le travail avec l'ordinateur constitue une charge particulière pour les yeux. L'éclairage adéquat de l'environnement doit minimiser le contraste entre l'entourage et l'écran de l'ordinateur, ce qui permet de réduire l'inconfort pendant le travail.



Confort visuel

Nos luminaires mettent parfaitement en valeur le caractère des espaces choisis, en les complétant et en assurant l'expérience optimale de l'utilisateur. Une solution d'éclairage bien adaptée s'intègre parfaitement dans le projet de l'intérieur, en soulignant subtilement le caractère de cet espace et en créant une ambiance chaleureuse.



Confort acoustique

Le confort acoustique dans les bureaux a un impact très important sur la productivité et le bien-être. Le bruit excessif peut perturber la concentration et la communication, c'est pour cette raison que l'utilisation de luminaires acoustiques constitue une stratégie efficace permettant de réduire le bruit en créant un environnement de travail plus silencieux et favorable.



Bien-être et productivité

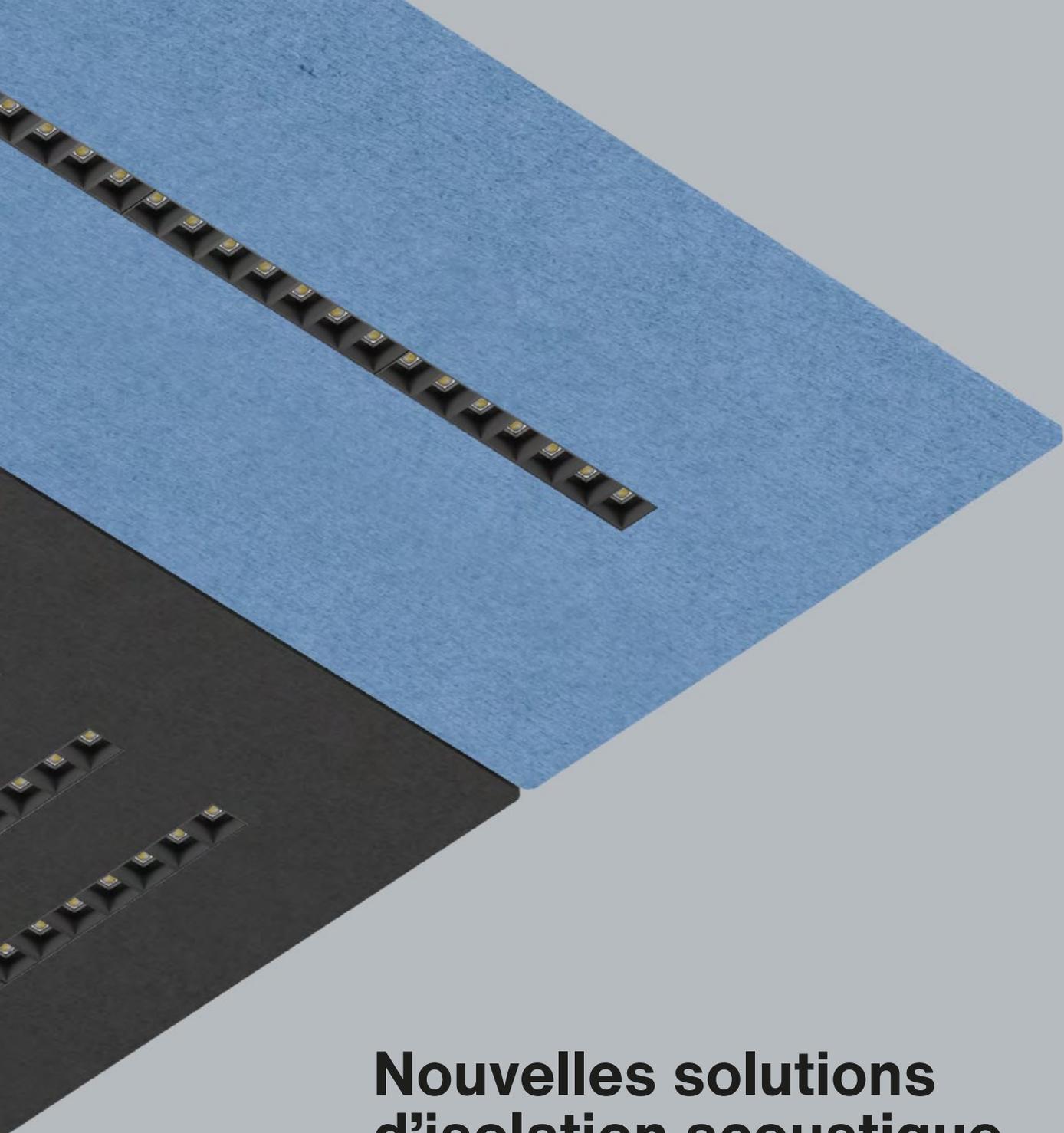
L'éclairage a un impact sur notre niveau d'énergie et notre bien-être physique et émotionnel. Un éclairage approprié réduit la somnolence des premières heures de travail et rétablit ainsi le rythme circadien naturel sur le lieu de travail, ce qui nous permet d'agir sur notre productivité et créativité, d'augmenter notre motivation et d'améliorer la qualité du temps passé au bureau.

LUXIONA

Aribau Sound Absorbent **N** **A**

N Nouveau produit – vérifier la disponibilité

28 **A** Version acoustique



Nouvelles solutions d'isolation acoustique

Luminaire avec isolation acoustique : plus grand confort et productivité

Les nuisances sonores découlant souvent des systèmes et espaces de travail ouverts sont le résultat des conversations et des bruits cumulés émis par les équipements de bureau et l'entourage, rendant la concentration et la communication plus difficile et augmentant le niveau de stress. Le bruit a un impact considérable sur la productivité, la créativité et peut conduire à une fatigue excessive et contribuer à l'insatisfaction au travail. Pour diminuer ces problèmes, les luminaires avec isolation acoustique constituent

une solution universelle qui combine éclairage et absorption du bruit. Grâce à l'utilisation de matériaux isolant le bruit, outre les paramètres exceptionnels d'éclairage, les luminaires présentent aussi des qualités permettant d'atténuer les résonances et la propagation des ondes sonores et améliorant la clarté de la voix. De plus, les luminaires LUXIONA offrent une grande diversité esthétique et grâce au large choix de dimensions et de couleurs, ils complètent parfaitement le décor des bureaux.



Tuset Sound Absorbent **N** **A**

Confort visuel et acoustique

Luminaires avec isolation acoustique contribuant au bien-être

Chez LUXIONA, nous assurons des solutions d'éclairage qui non seulement embellissent les intérieurs et garantissent l'efficacité de l'éclairage, mais aussi qui résolvent le problème critique des nuisances sonores. Nos solutions innovantes, nos luminaires avec isolation acoustique constituent une approche globale de l'amélioration de la qualité acoustique dans différents environnements.

En utilisant des matériaux avancés d'isolation acoustique dans nos luminaires et en les combinant de manière stratégique à d'autres technologies soigneusement sélectionnées, nous avons créé un mariage harmonieux de l'éclairage et du confort acoustique. Cette combinaison optimise à la fois l'aspect visuel de l'espace et réduit les impacts négatifs des nuisances sonores.

Les avantages résultant de l'utilisation de nos luminaires avec isolation acoustique couvrent différents environnements. Dans les bureaux, les employés peuvent mieux se concentrer et leur bien-être augmente, ce qui se traduit par une meilleure productivité et plus de satisfaction, en permettant ainsi de retenir les talents. Dans les restaurants et les pièces de détente, nous pouvons assurer un plus grand niveau d'intimité et la clarté de la voix, en augmentant la qualité générale de l'expérience des clients, la satisfaction et en créant chez eux l'envie de revenir.

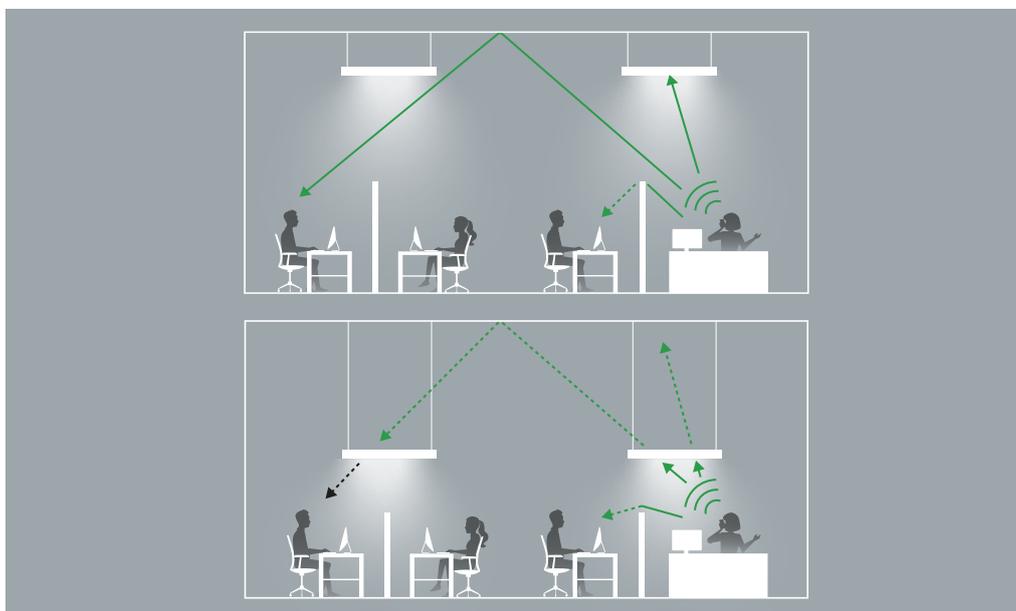
L'intégration du confort acoustique à nos meilleures solutions d'éclairage est une valeur ajoutée pour les utilisateurs finaux et permet aux architectes d'espaces utilitaires d'utiliser des outils universels. En proposant des solutions de luminaires qui offrent à la fois le confort visuel et acoustique, nous assurons aux utilisateurs un environnement harmonieux et agréable dans divers espaces.

Types d'installation des solutions d'isolation acoustique

Dans différentes pièces, selon leurs propriétés acoustiques, les matériaux utilisés et l'usage prévu, différents types d'installation de luminaires avec isolation acoustique peuvent s'avérer nécessaires.

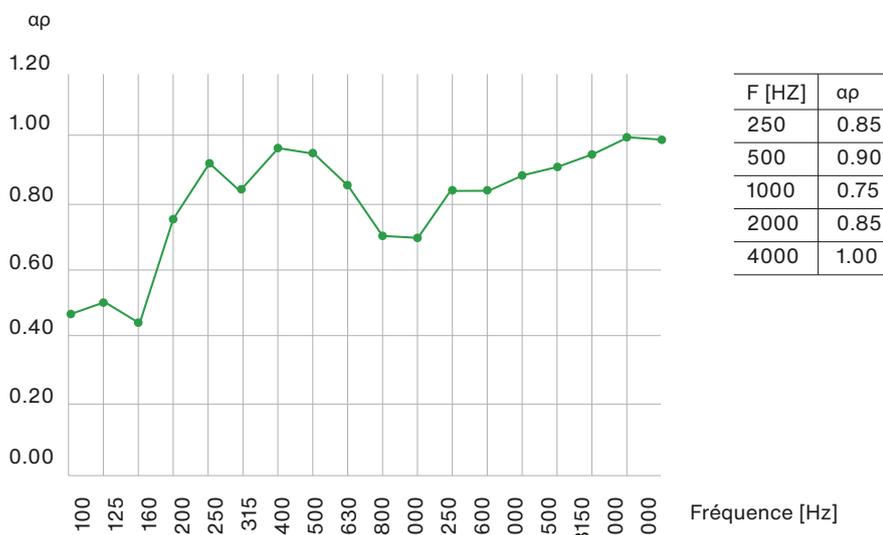
Les modules disposés comme il faut peuvent devenir des îlots distincts éclairant directement le poste de travail, car il est recommandé d'installer les luminaires au plus près des postes de travail. Cette position permet d'absorber le plus efficacement les ondes sonores générées directement à proximité du poste de travail. De plus, les modules installés doivent couvrir correctement la zone de travail.

Il est recommandé de répartir les unités suspendues en des modules plus petits et disposés uniformément sur toute la surface du plafond. En utilisant des unités plus petites réparties sur la surface du plafond, nous améliorons l'absorption acoustique dans tout l'espace en assurant ainsi une réduction uniforme et équilibrée du bruit environnant.



Classification conforme à la norme ISO 11654 : 1997 Coefficient d'absorption acoustique pondéré

$\alpha_w=0,85(H)$
Classe d'absorption acoustique : Classe B





Solutions acoustiques LUXIONA

La nouvelle offre LUXIONA comprend trois types de luminaires avec isolation acoustique et chacun d'eux est conçu pour relever les défis particuliers des différents types d'espaces de travail. En offrant trois types différents de luminaires avec isolation acoustique, LUXIONA satisfait aux divers besoins des lieux de travail en offrant aux professionnels des outils efficaces pour optimiser le confort acoustique et améliorer le bien-être et la productivité des employés.

Couleurs standards :



Azure
Blue



Poppy
Red



Wolf
Grey

Couleurs personnalisées :

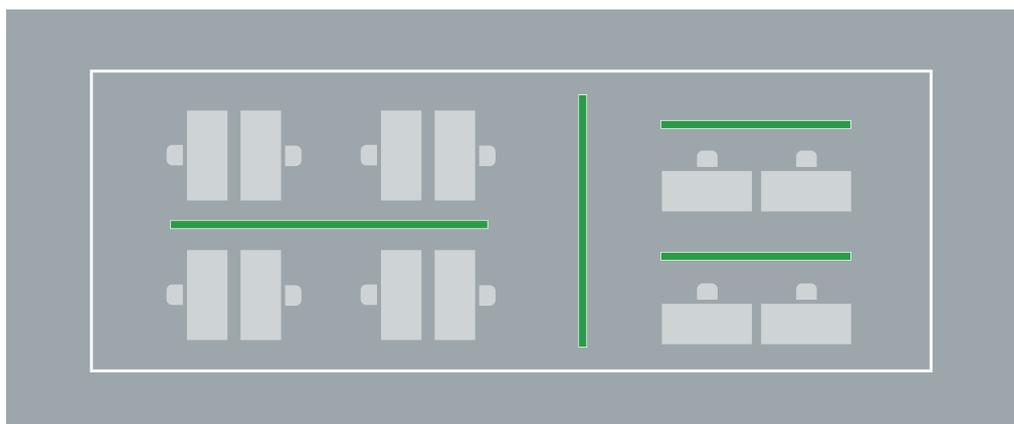


Matériau acoustique : PET
Épaisseur du matériau : 9 mm, 12 mm (sur demande)



Panneaux acoustiques à installer entre les postes de travail

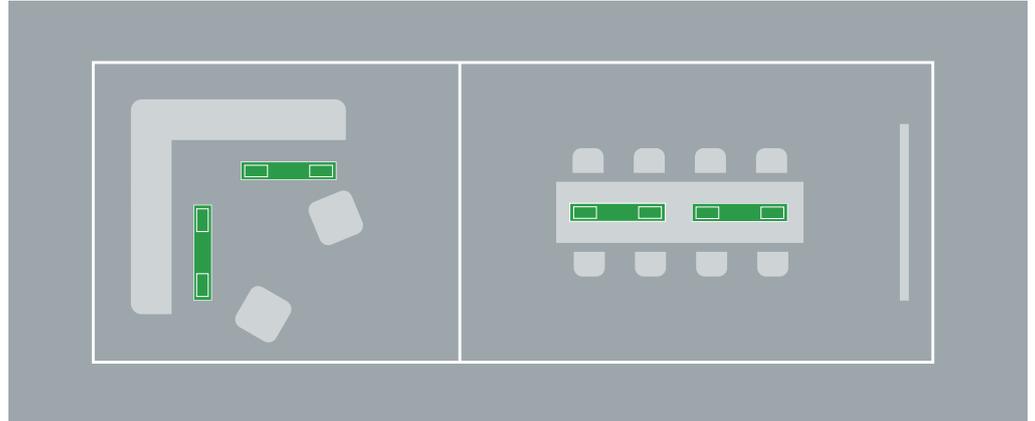
Ces luminaires acoustiques sont disposés de manière stratégique entre les différents postes de travail pour absorber efficacement le bruit et réduire les résonances sonores dans les bureaux ouverts de type open space. En réduisant la propagation des ondes sonores entre les différents postes, ils créent un environnement de travail plus privé et permettant plus de concentration. Les solutions sous forme de panneaux sont parfaites pour les zones de bureau où il y a beaucoup de mouvement, dans les espaces d'interaction et de communication.





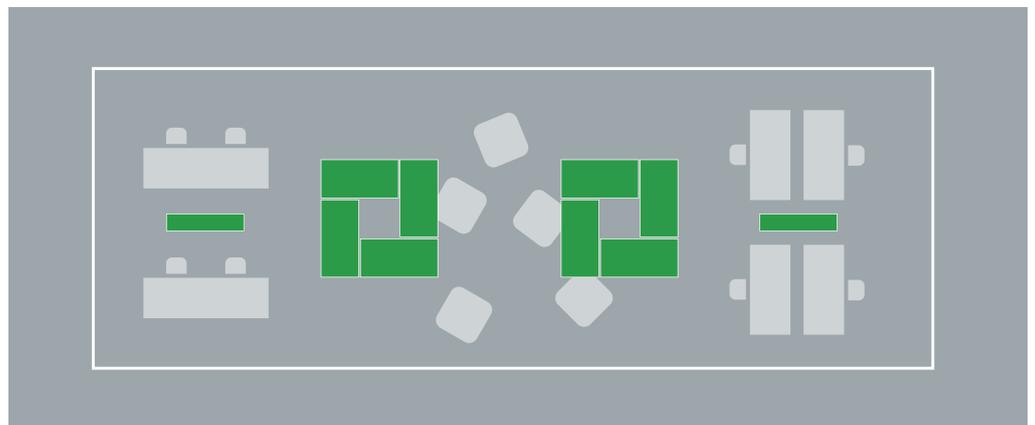
Luminaires suspendus horizontalement

Ce type de luminaires acoustiques utilise des matériaux d'isolation acoustique pour réduire les résonances sur le sol et le plafond. Cette solution est parfaite pour les salles de conférence, les lieux de réunion et les espaces communs où il est nécessaire d'assurer une communication efficace, sans interférences et confortable par visioconférence et en tête à tête.

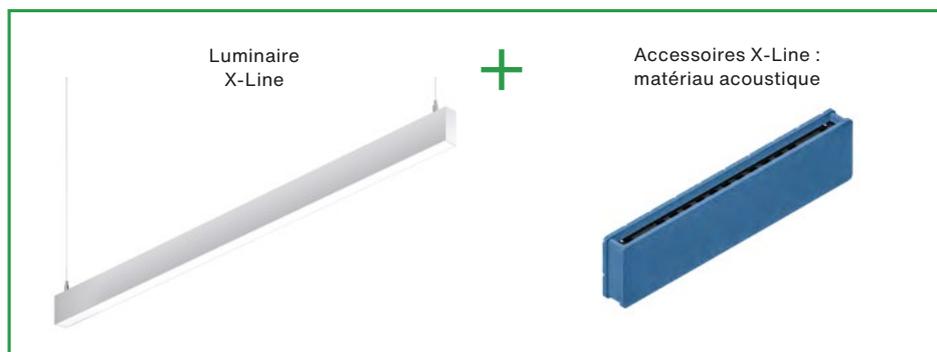
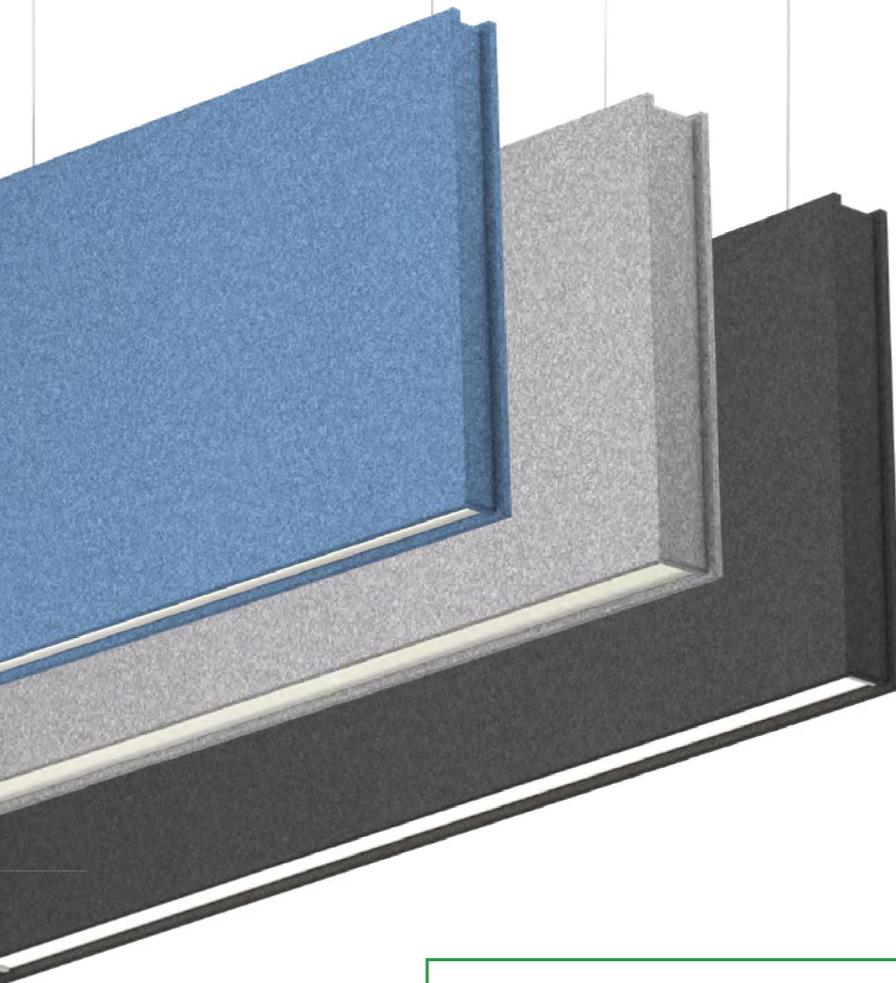


Îlots pour les espaces de travail très bruyants

Les luminaires acoustiques sous forme d'îlots sont conçus pour créer des îlots acoustiques indépendants dans des lieux de travail particulièrement bruyants. Ces luminaires sont particulièrement efficaces dans l'absorption et la dispersion des ondes sonores, en assurant ainsi un espace acoustique calme et contrôlé. Ils sont recommandés pour les grands espaces ouverts, les lieux de réunion, les pièces gastronomiques et les autres espaces de bureaux où le niveau du bruit est important.



X-Line Slight Sound Absorbent **N** **A**
 X-Line Pro Sound Absorbent **N** **A**
 X-Line Slim Sound Absorbent **N** **A**

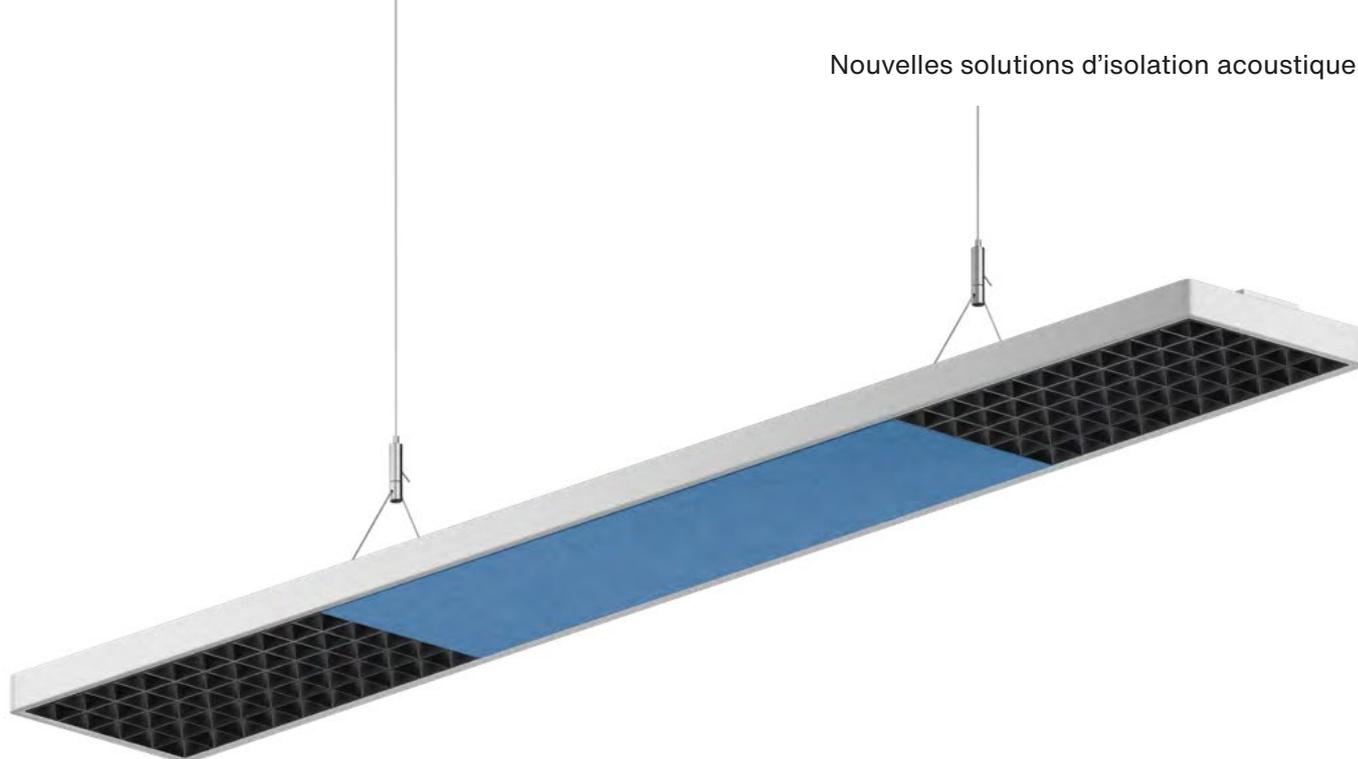


Panneaux acoustiques à installer entre les postes de travail

La gamme X-Line en version acoustique : X-Line Pro, X-Line Slight, X-Line Slim combinés à des accessoires adaptés.

Les solutions sous forme de panneaux acoustiques à installer entre les postes de travail sont conçues comme des accessoires à utiliser avec les luminaires : X-Line Pro, X-Line Slight et X-Line Slim. Chacun des accessoires est adapté à l'intégration facile avec les profils des luminaires correspondants, ce qui assure une

combinaison harmonieuse et efficace de l'éclairage et des propriétés acoustiques. Les accessoires à installer avec les luminaires de la gamme X-Line sont disponibles en trois couleurs standards : gris, rouge et bleu ainsi qu'en version personnalisées sur demande.



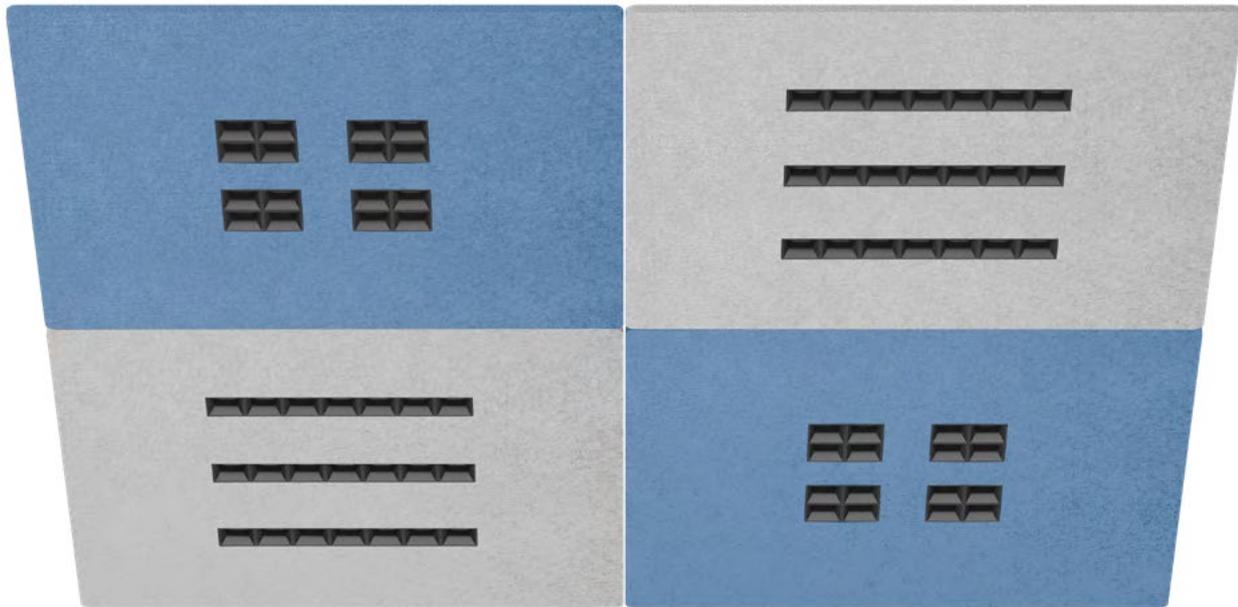
Tuset Sound Absorbent **N** **A**

Luminaires suspendus horizontalement

Tuset Sound Absorbent : Versions de la gamme Tuset spécialement adaptées.

Elles sont conçues spécialement pour ajouter des propriétés d'isolation acoustique à notre gamme phare de luminaires Tuset, entre autres la version Tuset L-Down Led 5000 louver – avec grille anti-éblouissement en trois couleurs standards : argent, noir et cuivre et avec le matériau d'isolation acoustique en versions standards : gris, rouge et bleu.

Grâce à l'intégration stratégique des matériaux d'isolation acoustique, les luminaires acoustiques réduisent efficacement les résonances sur le sol et plafond, en créant un environnement sonore plus agréable. Nos clients peuvent choisir parmi les couleurs standard ou commander des versions personnalisées sur demande.



Aribau Sound Absorbent **N** **A**

Solutions îlots – système Aribau

Aribau est une nouvelle gamme de luminaires suspendus qui offre à la fois l'élégance d'un luminaire simple et la possibilité de créer des systèmes de plafond variés.

Le corps du luminaire est fabriqué avec grande précision à partir de tôle d'acier peinte en noir. L'utilisation de systèmes optiques avancés, reposant sur les lentilles 7x1 et 4x4 permet à ces luminaires d'assurer un éclairage d'une qualité remarquable sans éblouissement non désiré.

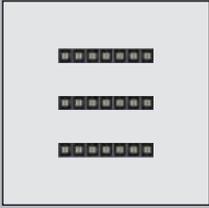
L'élément le plus caractéristique de ces luminaires est le cache inférieur en matériau d'isolation acoustique. Les panneaux acoustiques fabriqués en feutre PET de recyclage se caractérisent par une combinaison harmonieuse de résistance, de légèreté et de toucher doux. Ils sont disponibles dans une large gamme de couleurs et les versions standards sont disponibles en rouge, bleu et gris, ce qui permet d'associer ces luminaires à chaque design d'intérieur. Outre les valeurs esthétiques, les luminaires Aribau présentent également des caractéristiques techniques de qualité, comme la résistance au feu B-21, d0 (conformément à la classification de la norme EN-13501-1:2018)

ou les propriétés acoustiques qui assurent une isolation efficace pour créer des environnements calmes. Les protections carrés (596x596) et rectangulaires (1196x596 ou 1196x596) des luminaires assurent la possibilité de créer des aménagements créatifs grâce à la connexion des luminaires à l'aide d'accessoires spéciaux, ce qui permet de les combiner parfaitement aux espaces prestigieux comme les hôtels, les bureaux, les banques, les théâtres et les cinémas.

De plus, les luminaires constituent une excellente solution pour atténuer les bruits non désirés dans différents environnements comme les open space, les salles de conférence et les chambres d'hôtel. Bien que les luminaires Aribau jouent un rôle essentiel dans l'amélioration des environnements acoustiques, il ne faut pas oublier qu'ils peuvent être aussi efficacement combinés aux systèmes d'isolation acoustique reposant sur les panneaux acoustiques en feutre PET.

Éléments du système Aribau avec lentilles 7x1

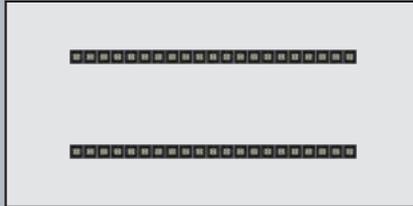
3 modules avec lentilles 7x1
589 x 596 x 53



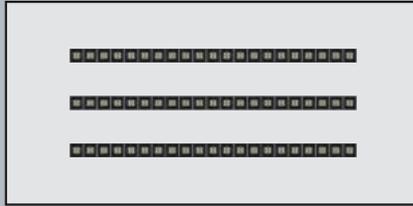
1 module avec lentilles 7x1
1196 x 596 x 53



2 modules avec lentilles 7x1
1196 x 596 x 53



3 modules avec lentilles 7x1
1196 x 596 x 53

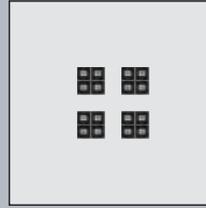


1 module avec lentilles 7x1
1196 x 296 x 53

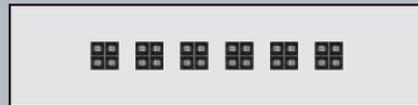


Éléments du système Aribau avec lentilles 2x2

4 modules avec lentilles 2x2
589 x 596 x 53



6 modules avec lentilles 2x2
1196 x 296 x 53

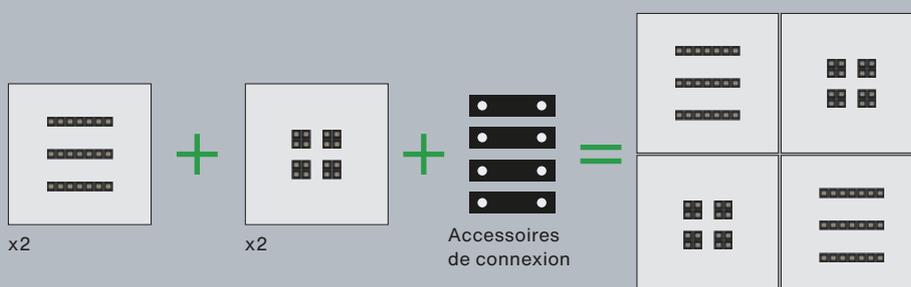
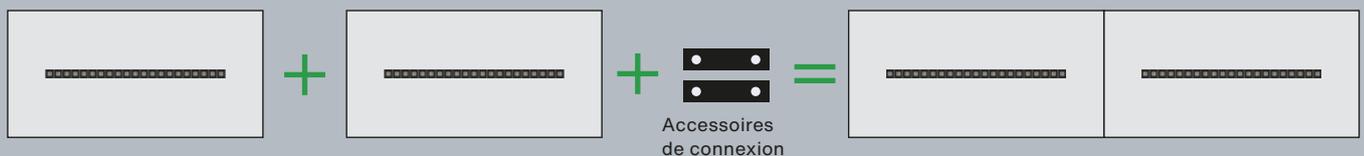
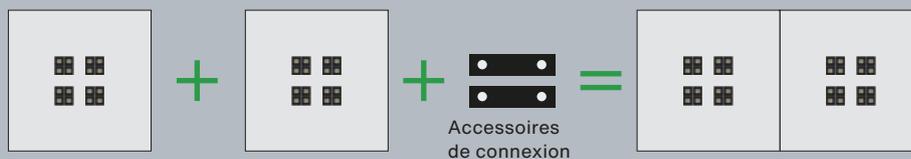


6 modules avec lentilles 2x2
1196 x 296 x 53



Configuration du système Aribau

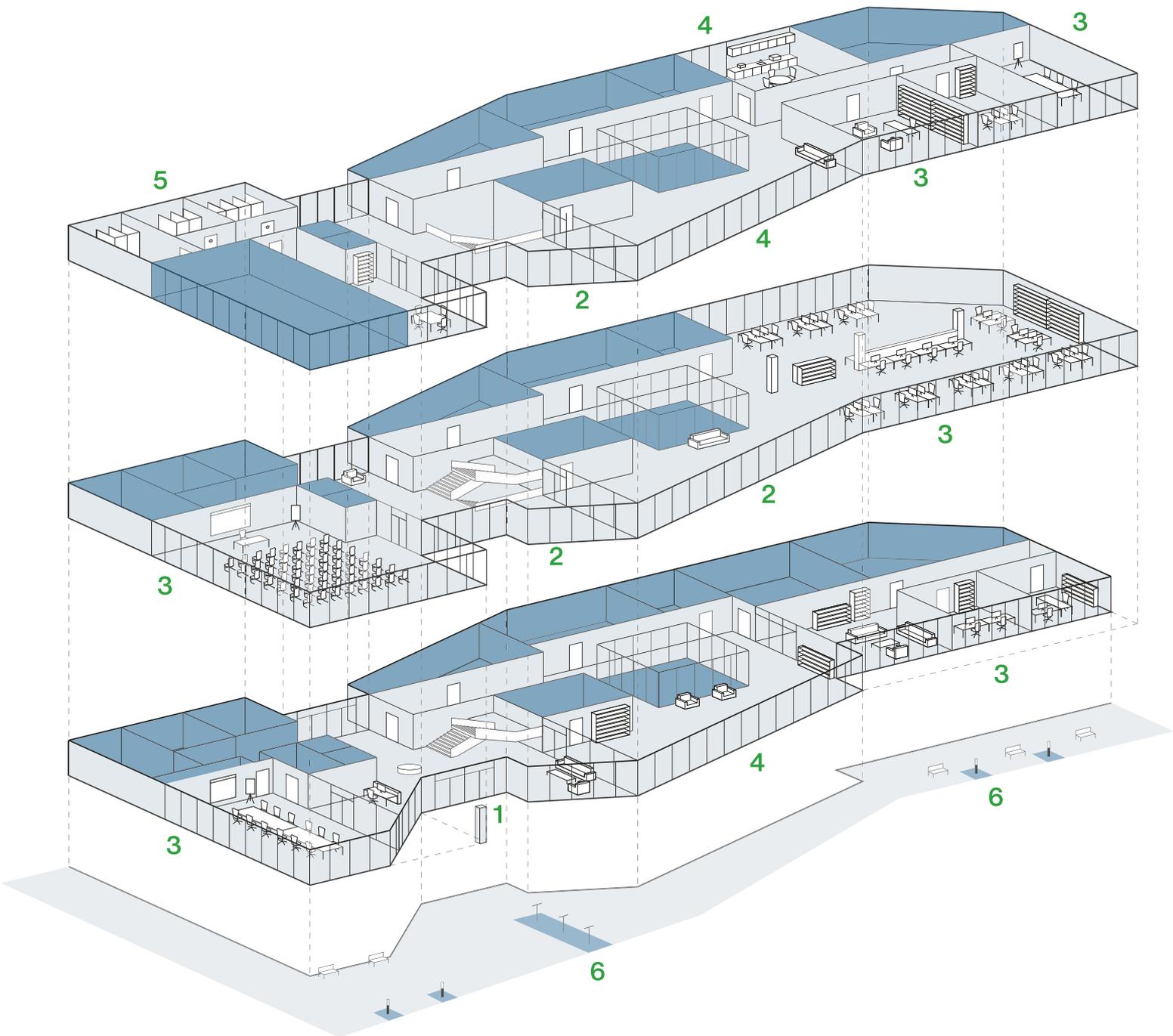
Grâce à un accessoire spécial (non fourni avec le luminaire), il est toujours possible de connecter les luminaires individuels pour créer un système de plafond permettant de créer toute combinaison possible :







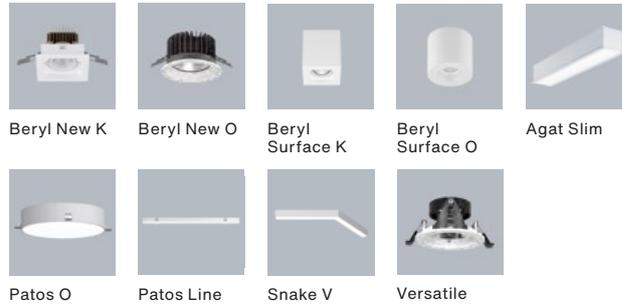
Solutions pour tout espace de bureaux



1 Entrées et espaces représentatifs



2 Couloirs et cages d'escalier



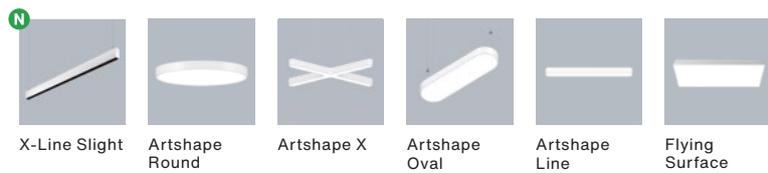
3 Salles de conférence, bureaux classiques et open space



Luminaires acoustiques



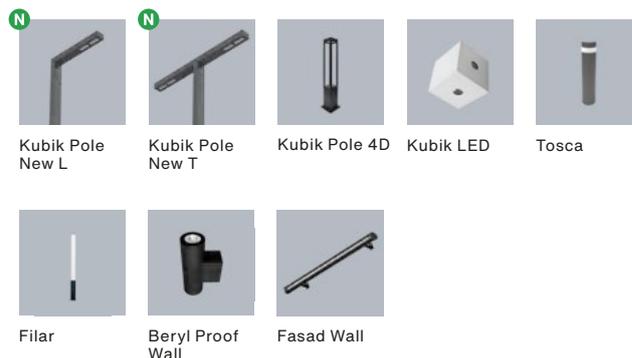
4 Espaces de détente et lieux de rencontre



5 Commodités



6 Éclairage extérieur



N Nouveau produit – vérifier la disponibilité

A Version acoustique



Artshape Six

Entrées et espaces représentatifs

Couloirs et cages d'escalier

Salles de conférence, bureaux classiques et open space

Espaces de détente et lieux de rencontre

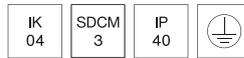
Commodités

Éclairage extérieur



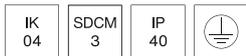
Artshape Three

Le meilleur moyen d'échapper à l'ennui. Ce luminaire combine un design et une fonctionnalité modernes avec un caractère atmosphérique. Il permet de créer une variété de détails non conventionnels grâce à la disponibilité des versions Full et Edge.



Artshape Six

Une forme non conventionnelle associée à un style moderne. Ce luminaire architectural de la famille Artshape s'intègre parfaitement aux espaces modernes et créatifs en leur donnant un regain d'originalité.



Artshape Sq

Un design intemporel qui offre des effets lumineux créatifs grâce à l'utilisation d'une forme géométrique carrée simple. Il peut assumer plusieurs tâches dans différents espaces grâce à la possibilité de le peindre selon la palette RAL.



Snake V

Éclairage polyvalent avec une pointe d'originalité. Ce luminaire combine un éclairage confortable avec une esthétique créative.



Flying Surface

Une accroche visuelle novatrice. Une proposition extraordinaire née de l'alliance du designer français **Jean Nouvel** et de Troll. Une surface lumineuse qui donne l'impression de flotter dans l'espace et offre un éclairage très homogène et équilibré.







Luxcan Pro **N**

Entrées et espaces représentatifs - continuation

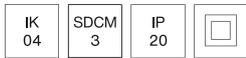
Couloirs et cages d'escalier

Salles de conférence, bureaux classiques et open space

Espaces de détente et lieux de rencontre

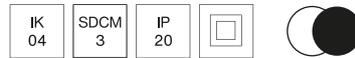
Commodités

Éclairage extérieur



Luxcan Pro N

Un nouveau produit pour différentes applications. Diverses optiques, basées sur des lentilles, offrant beaucoup de possibilités, du faisceau étroit, indirect, au faisceau large. Possibilité de commander une version non standard.



Luxcan C

Combine les sources lumineuses LED les plus avancées avec diverses optiques, ce qui lui permet d'être utilisé comme un éclairage d'accentuation dans les endroits qui nécessitent d'être distingués. L'alimentation placée dans l'adaptateur permet de réduire la taille du luminaire.



Luxcan Mini

Petit mais puissant. Un luminaire classique doté d'un système optique offrant un faisceau de lumière parfait. Son alimentation électrique reste cachée par le rail, ce qui diminue la taille du luminaire, mettant en œuvre le concept de "Vision Free System".



Luxcan R

Un projecteur cylindrique caractérisé par un design intemporel qui s'intègre parfaitement dans n'importe quelle pièce. Le Luxcan R combine des sources LED avancées avec des optiques diverses, parfait pour être utilisé comme éclairage d'accentuation dans les espaces qui ont besoin d'un style agréable.



Lumbo

Équilibre et harmonie. Réflecteur sphérique conçu pour éviter la disproportion visuelle. Combine des sources LED Premium White à haut indice de rendu des couleurs. Grâce au "Système d'orientation totale", il pivote sur 355° ou s'incline sur 90°.

N Nouveau produit – vérifier la disponibilité





Abertis, Madrid. Espagne



Pattari Office Milano. Italie 49



Beryl Surface New LED K

Entrées et espaces représentatifs

Couloirs et cages d'escalier

Salles de conférence, bureaux classiques et open space

Espaces de détente et lieux de rencontre

Commodités

Éclairage extérieur



Beryl New K

Une union parfaite entre minimalisme, élégance et forme simple, qui s'intègre parfaitement à l'espace architectural. Ce luminaire permet de régler l'optique sur deux axes (vertical de 359° et à gauche et à droite de 15°).



Beryl New O

Petit, mais puissant. Luminaire parfaitement aligné sur l'esthétique d'un espace, devenant partie intégrante de l'architecture, avec un rendement élevé et une utilisation minimale. Excellente dissipation de la chaleur et large flux lumineux pour sa taille.



Beryl Surface O

Éclairage efficace pour les espaces où l'architecture et l'esthétique sont essentielles. L'effet qu'il laisse sur l'environnement et sa visibilité sont à peine perceptibles, apportant un grand confort visuel à ceux qui l'utilisent.



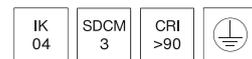
Beryl Surface K

Luminaire de plafond qui combine à merveille qualité et efficacité énergétique. Ce luminaire permet de régler l'optique sur deux axes (vertical de 359° et à gauche et à droite de 15°).



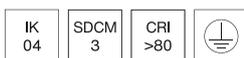
Agat Slim

Un éclairage polyvalent, conçu pour gérer la lumière et créer différentes solutions d'éclairage axées sur un confort visuel optimal à l'intérieur. Luminaire fabriqué en tôle d'acier revêtu de poudre, parfait pour créer des lignes longues.



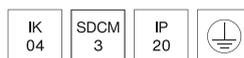
Patos O

Éclairage architectural qui incarne un style irréprochable avec des paramètres d'éclairage de grande qualité. Avec un design circulaire et une lumière douce, il met subtilement en valeur l'espace et le rend plus chaleureux et accueillant.



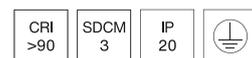
Patos Line

Simple et élégant. Le Patos est conçu pour les espaces exceptionnels qui nécessitent un caractère moderne particulier. Corps en profilé d'aluminium avec un diffuseur prismatique présentant un coefficient de transmission lumineuse et des paramètres de diffusion de la lumière exceptionnellement bons.



Snake V

Éclairage polyvalent avec une pointe d'originalité. Ce luminaire combine un éclairage confortable avec une esthétique créative.



Versatile

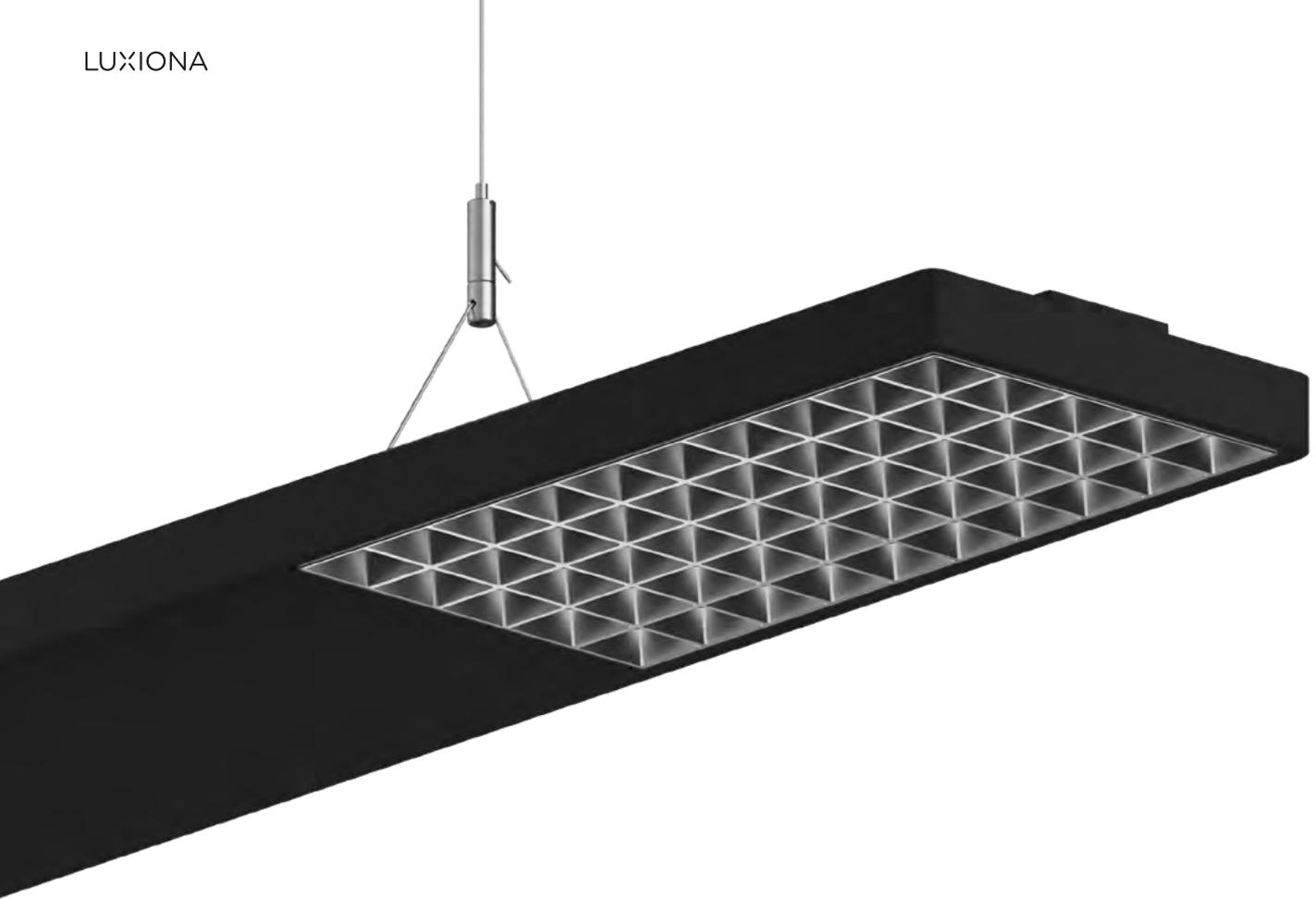
Spot de petite taille personnalisable qui se décline en différentes sources d'éclairage et structures combinables pouvant s'adapter à chaque environnement. Permet de créer des systèmes d'éclairage général minimalistes.



Montserrat Roig Library, Sant Feliu de Llobregat. Espagne







Tuset **N**

Entrées et espaces représentatifs

Couloirs et cages d'escalier

Salles de conférence, bureaux classiques et open space

Espaces de détente et lieux de rencontre

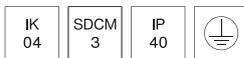
Commodités

Éclairage extérieur



Tuset N

Nouveau dans notre gamme de produits. Le luminaire suspendu avec un corps élancé en aluminium et des lamelles anti-éblouissement. Grâce à la possibilité de le réaliser en différentes couleurs et de l'équiper d'une alimentation DIM DALI, il répondra aux exigences des projets les plus divers.



X-Line Pro N

Un nouveau produit polyvalent de la famille X-Line, avec une structure simplifiée au maximum, sans plaques de montage ni plaques de LED, qui se distingue par des réflecteurs en aluminium avec des sources LED efficaces.



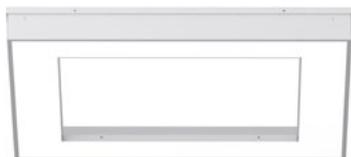
X-Line Slim

Équilibre parfait entre minimalisme, efficacité et polyvalence. Luminaire linéaire moderne avec un contrôle optimal de la luminance. Il s'adapte à l'espace architectural et offre une liberté de design en créant de longues lignes de lumière uniques.



Mosaic

La liberté de créer en dessinant des motifs sur les plafonds modulaires. La combinaison d'éléments - simple, courbe, en forme de +/-, en forme de L et en forme de T - offre des possibilités d'agencement unique et modifiable à tout moment.



Mosaic Sq

Un compagnon élégant avec des sources LED efficaces. Ce luminaire en tôle d'acier, de forme carrée universelle, crée le bon éclairage, conforme aux normes et garantissant le plus haut niveau d'efficacité.



Europanel

Discret mais efficace. Luminaire doté de sources LED à haut rendement pour un large éventail d'applications. Un outil parfait pour les designers, qui s'intègre facilement à son environnement architectural.

N Nouveau produit - vérifier la disponibilité

* Couleurs du réflecteurs. En version standard, finition du corps en aluminium anodisé.

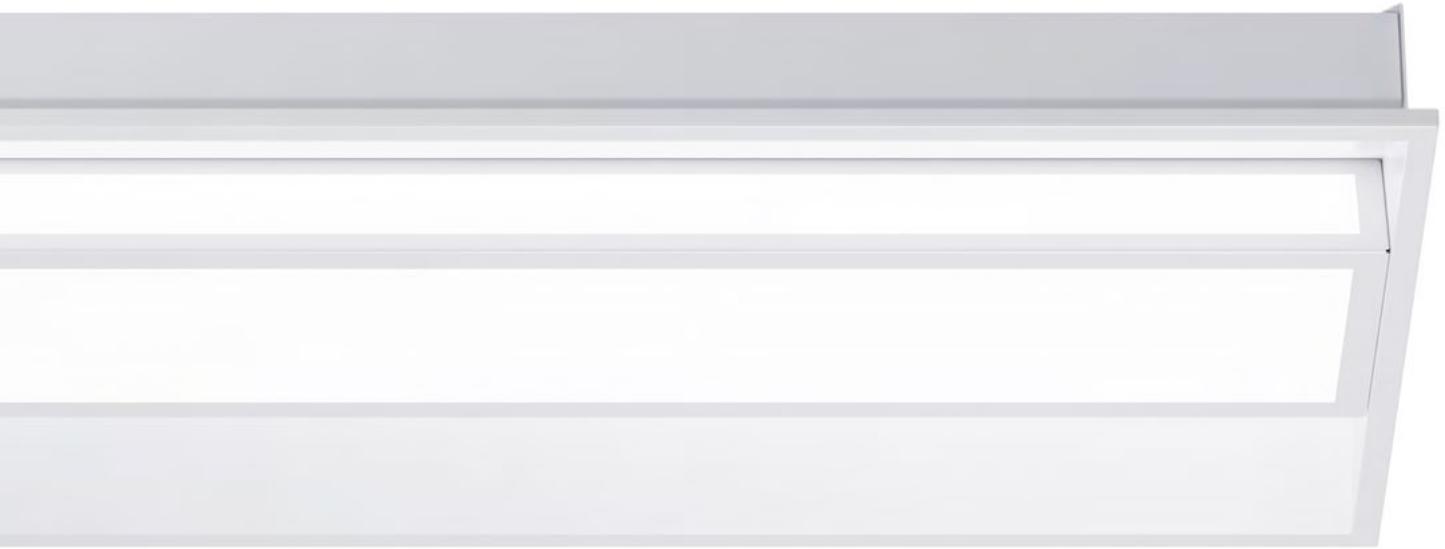




Abertis, Madrid. Espagne



Dawidczyk & Partnerzy, Varsovie. Pologne 57



Agat Pos

Entrées et espaces représentatifs

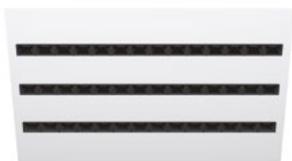
Couloirs et cages d'escalier

Salles de conférence, bureaux classiques et open space - continuation

Espaces de détente et lieux de rencontre

Commodités

Éclairage extérieur



Domino

Indispensable, équipé de sources lumineuses LED à haute efficacité. Il utilise une grille anti-éblouissement qui dirige la lumière avec précision, assurant une distribution et une uniformité parfaites de la lumière, créant une ambiance accueillante.



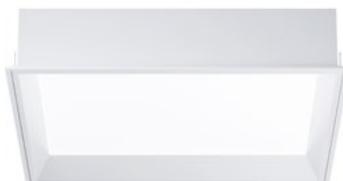
Agat Pos

S'intègre discrètement dans n'importe quel espace architectural, notamment les bureaux. Grâce à des sources LED efficaces, il assure une distribution optimale de la lumière dans l'espace pour un éclairage parfait et étendu.



Aruna

Ce luminaire moderne est doté d'une conception optique innovante et de sources lumineuses LED à haute efficacité. Il fournit un éclairage uniforme et agréable, et ses options d'installation polyvalentes en font la solution d'éclairage parfaite pour divers espaces de bureau.



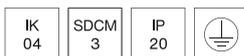
Agat Deco Smooth

Lumière douce et uniforme. Fabriqué en tôle d'acier, ce luminaire est une solution pratique et durable qui s'intègre parfaitement à l'architecture intérieure globale, accentuant la profondeur de l'espace.



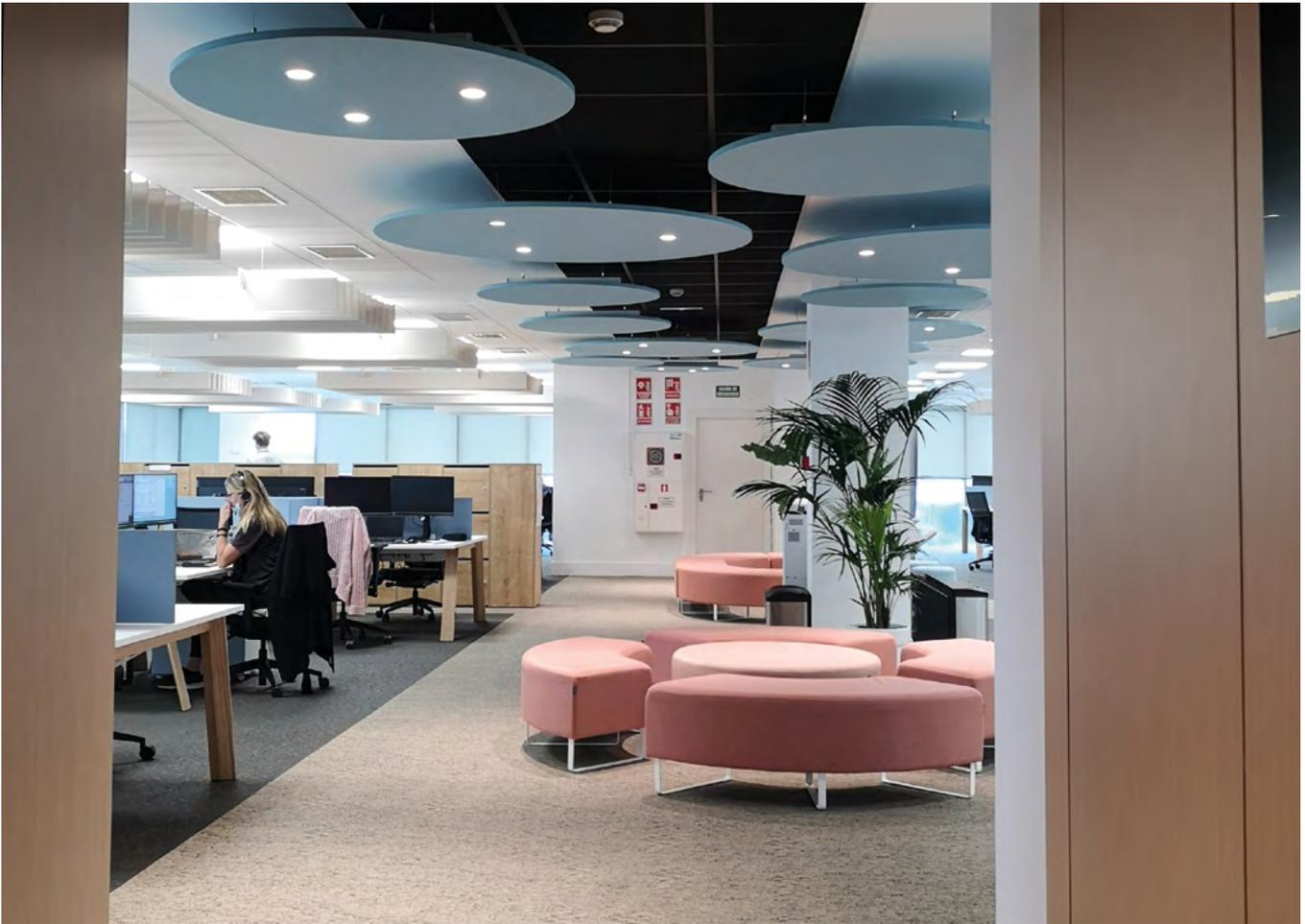
Patos O

Éclairage architectural qui incarne un style irréprochable avec des paramètres d'éclairage de grande qualité. Avec un design circulaire et une lumière douce, il met subtilement en valeur l'espace et le rend plus chaleureux et accueillant.

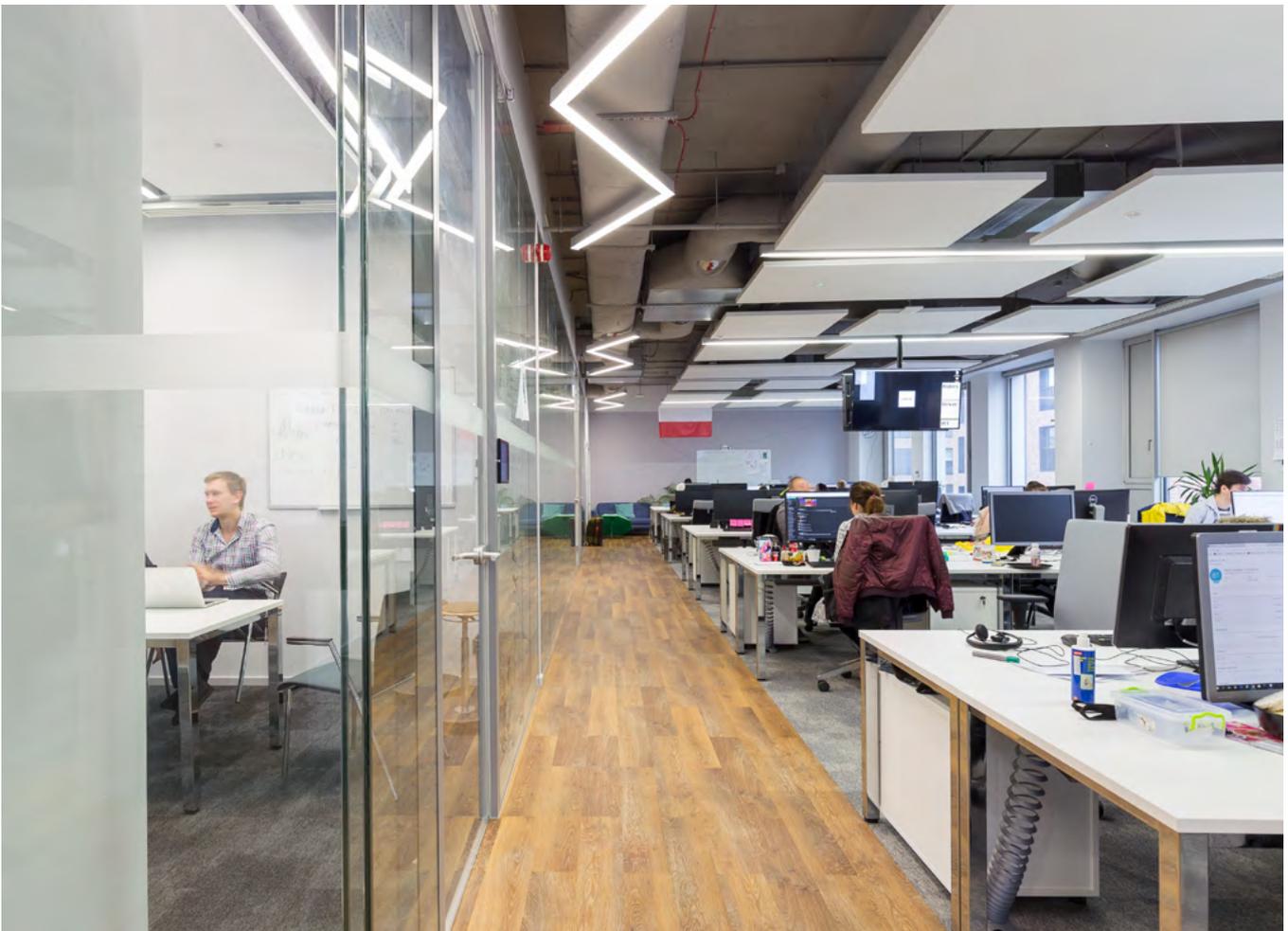


Snake V

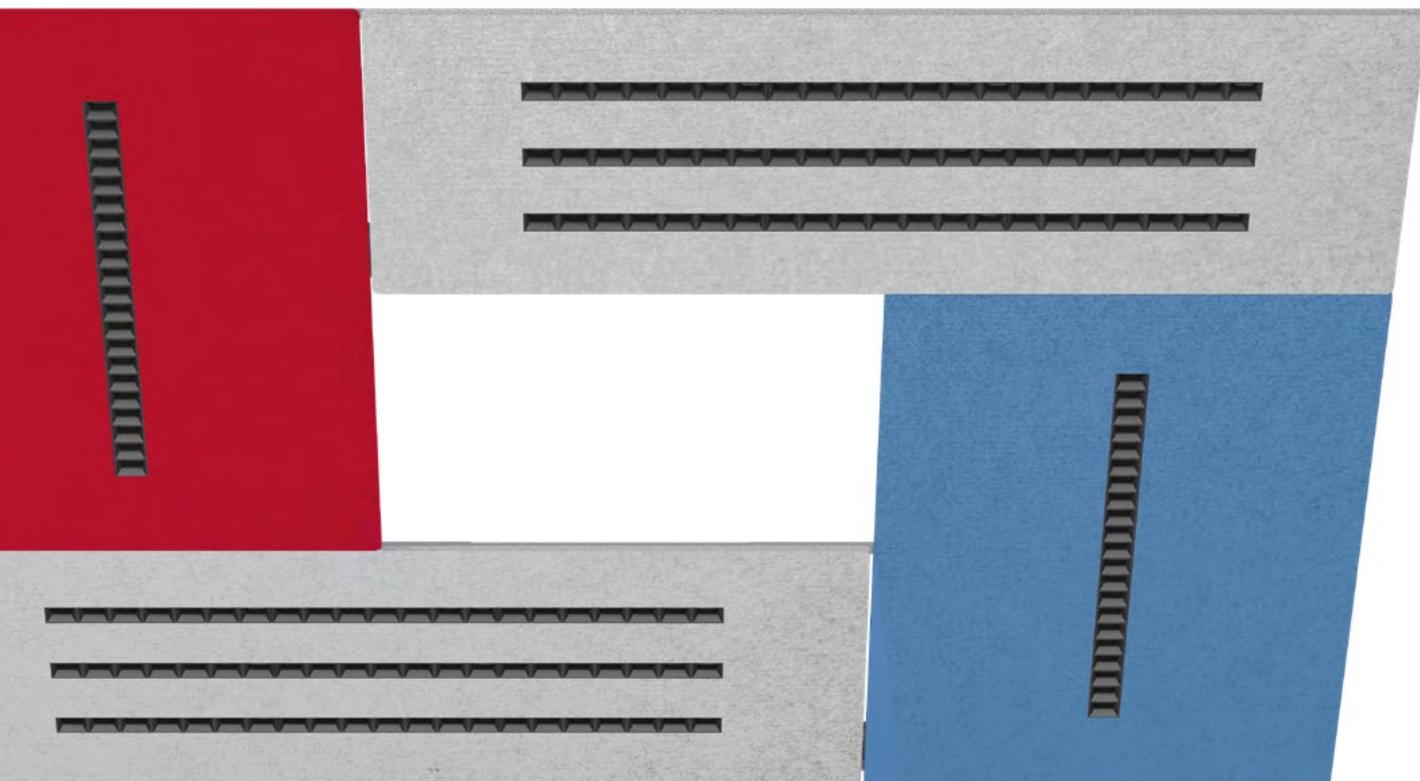
Éclairage polyvalent avec une pointe d'originalité. Ce luminaire combine un éclairage confortable avec une esthétique créative.



Intrum Workspace, Málaga. Espagne







Aribau Sound Absorbent **N** **A**

Entrées et espaces représentatifs

Couloirs et cages d'escalier

Salles de conférence, bureaux classiques et open space: Luminaires acoustiques

Espaces de détente et lieux de rencontre

Commodités

Éclairage extérieur



X-Line Pro Sound Absorbent N A

Nouveau produit universel de la gamme X-Line, à la construction simplifiée au maximum, sans panneaux de montage ou panneaux LED, se distinguant par des grilles aluminium avec des sources de lumière LED efficaces. Version avec accessoires d'isolation acoustique.



X-Line Slight Sound Absorbent N A

Nouveau luminaire au style élégant et élancé. Le profil aluminium d'une largeur de 34 mm et le diffuseur inséré dans le corps et parfaitement ajusté permettent d'obtenir un résultat chic et léger dans tout espace. Version avec accessoires d'isolation acoustique.



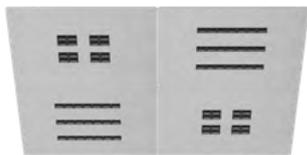
Tuset Sound Absorbent N A

Version spéciale avec isolation acoustique du luminaire avec un corps aluminium élancé et une grille anti-éblouissement. Grâce à la disponibilité de différentes versions couleur et au contrôle DIM DALI, les exigences de divers projets de conception sont respectées.



X-Line Slim Sound Absorbent N A

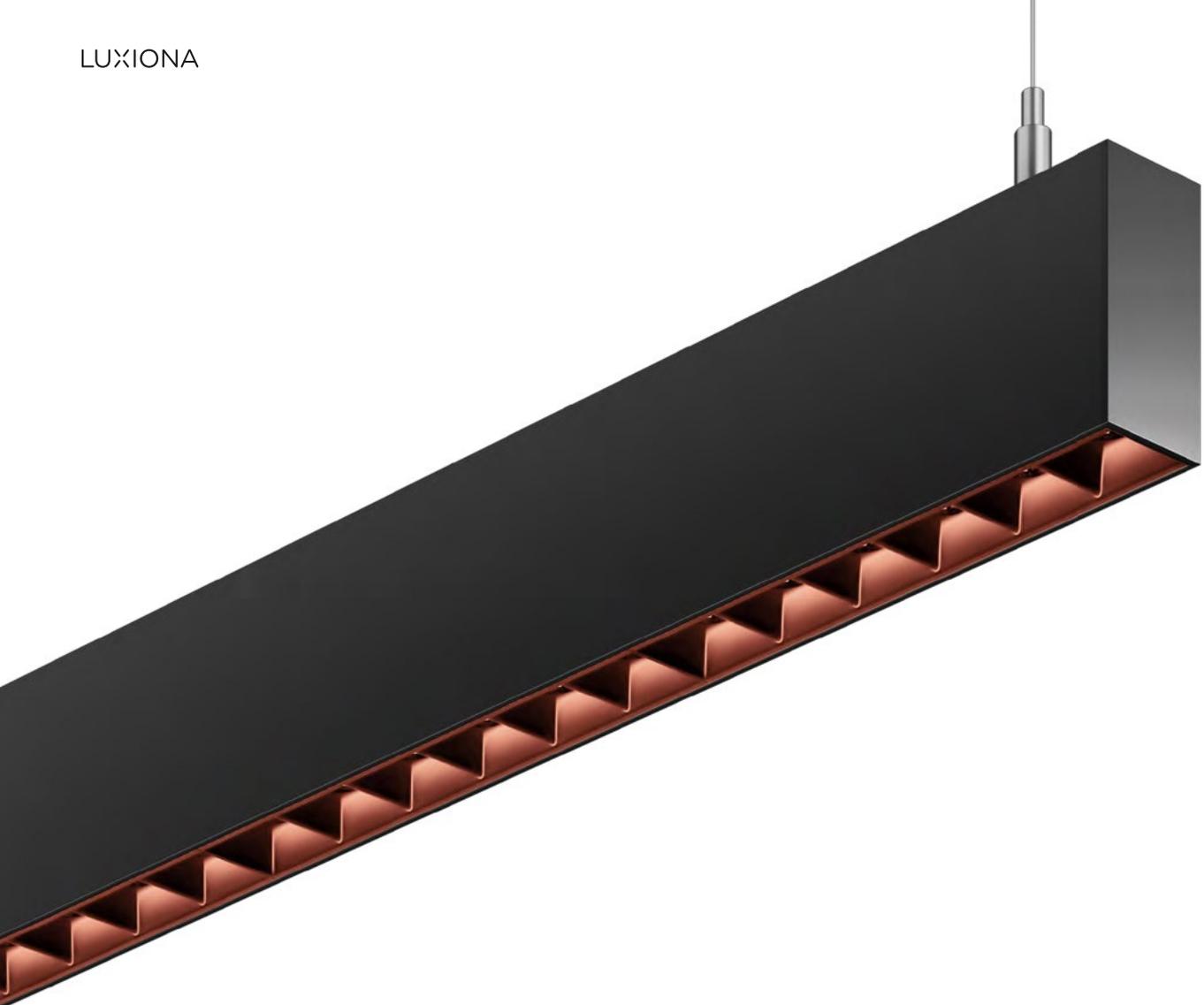
Minimalisme, efficacité et universalité parfaitement équilibrés. Luminaire linéaire avec contrôle maximal de la lumière. Version avec accessoires d'isolation acoustique.



Aribau Sound Absorbent N A

Luminaires suspendus universels, disponibles comme modules distincts ou systèmes de plafond combinés. Grâce à la grille anti-éblouissement et au cache en feutre PET acoustique qui atténue le bruit, ils assurent des conditions confortables dans les intérieurs prestigieux.

N Nouveau produit - vérifier la disponibilité
A Version acoustique



X-Line Slight **N**

Entrées et espaces représentatifs

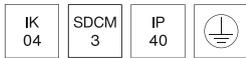
Couloirs et cages d'escalier

Salles de conférence, bureaux classiques et open space

Espaces de détente et lieux de rencontre

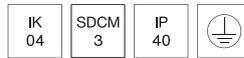
Commodités

Éclairage extérieur



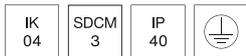
X-Line Slight N

Nouveau luminaire linéaire classique et élégant. Un profilé en aluminium avec une largeur minimisée jusqu'à 34 mm, et un diffuseur encastré dans le corps et esthétiquement aligné avec l'équipement.



Artshape Round

Luminaire architectural circulaire polyvalent, qui donne l'impression d'un espace plus grand et lui confère un aspect moderne et accueillant. Disponible en version Full et Edge.



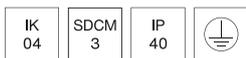
Artshape X

Oublions la monotonie. Ce luminaire moderne sublime la géométrie traditionnelle des surfaces verticales et horizontales et produit des effets lumineux rafraîchissants.



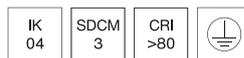
Artshape Oval

Avec son profil bas et son apparence élégante, ce luminaire satisfait pleinement aux exigences de diverses applications, qu'il s'agisse de l'éclairage homogène d'espaces horizontaux ou de la mise en valeur de points forts comme une réception ou un lieu de réunion.



Artshape Line

Une façon simple d'embellir les projets architecturaux. Un luminaire au design géométrique qui permet de créer des atmosphères confortables offrant harmonie, symétrie et connexion entre les espaces.

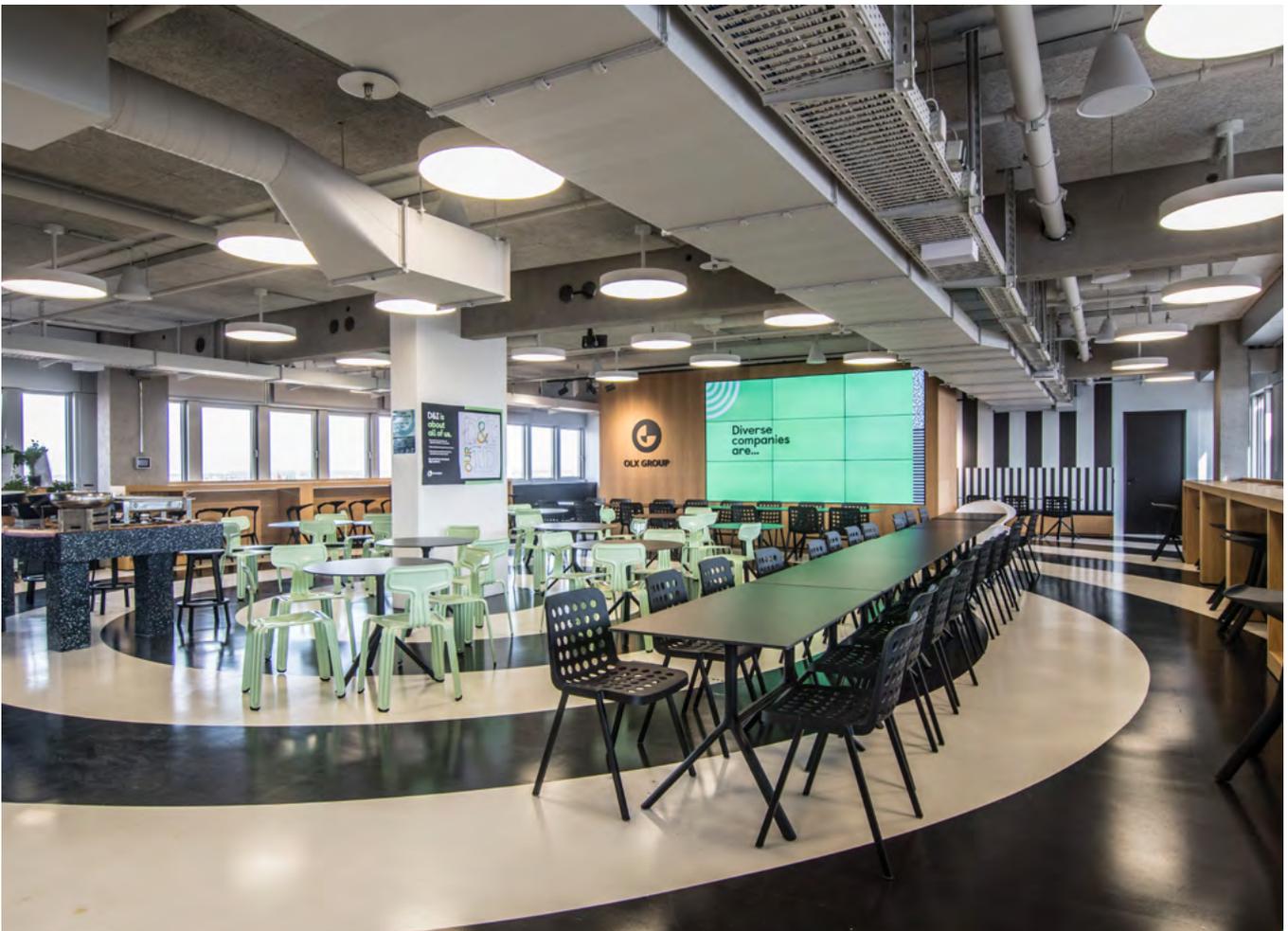


Flying Surface

Une accroche visuelle novatrice. Une proposition extraordinaire née de l'alliance du designer français **Jean Nouvel** et de Troll. Une surface lumineuse qui donne l'impression de flotter dans l'espace et offre un éclairage très homogène et équilibré.



First Workspaces, Madrid, Málaga. Espagne







Beryl New LED K

- Entrées et espaces représentatifs
- Couloirs et cages d'escalier
- Salles de conférence, bureaux classiques et open space
- Espaces de détente et lieux de rencontre

Commodités

- Éclairage extérieur



Beryl New K

Une union parfaite entre minimalisme, élégance et forme simple, qui s'intègre parfaitement à l'espace architectural. Ce luminaire permet de régler l'optique sur deux axes (vertical de 359° et à gauche et à droite de 15°).



Beryl New O

Petit, mais puissant. Luminaire parfaitement aligné sur l'esthétique d'un espace, devenant partie intégrante de l'architecture, avec un rendement élevé et une utilisation minimale. Excellente dissipation de la chaleur et large flux lumineux pour sa taille.



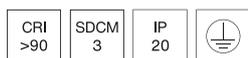
Beryl Surface K

Luminaire de plafond qui combine à merveille qualité et efficacité énergétique. Ce luminaire permet de régler l'optique sur deux axes (vertical de 359° et à gauche et à droite de 15°).



Beryl Surface O

Éclairage efficace pour les espaces où l'architecture et l'esthétique sont essentielles. L'effet qu'il laisse sur l'environnement et sa visibilité sont à peine perceptibles, apportant un grand confort visuel à ceux qui l'utilisent.



Versatile

Spot de petite taille personnalisable qui se décline en différentes sources d'éclairage et structures combinables pouvant s'adapter à chaque environnement. Permet de créer des systèmes d'éclairage général minimalistes.



Kubik Pole L New 

Entrées et espaces représentatifs

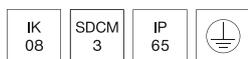
Couloirs et cages d'escalier

Salles de conférence, bureaux classiques et open spaces

Espaces de détente et lieux de rencontre

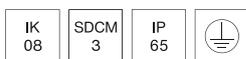
Commodités

Éclairage extérieur



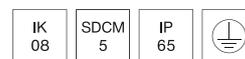
Kubik Pole L New N

Luminaire d'extérieur à monter sur une surface durcie équipé de sources LED à économie d'énergie très efficaces de la dernière génération. Le système est conçu et optimisé pour l'éclairage des rues, des parcs et des jardins.



Kubik Pole T New N

Luminaire géométrique en forme de lettre « T ». Équipé d'une source de lumière LED très économe en énergie, avec des lentilles asymétriques ou symétriques qui assurent un éclairage uniforme et fonctionnel.



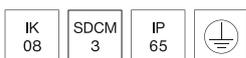
Kubik Pole 4D

Forme géométrique simple et résistance à toutes les conditions. Luminaire à monter sur des surfaces dures, équipé d'une source de lumière LED innovante et d'un système optique pour diverses utilisations.



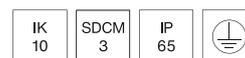
Kubik LED

Luminaire parfait pour éclairer les espaces choisis à l'extérieur, en raison de sa structure simple et élégante et du large choix de variantes optiques. Il est fabriqué en aluminium peint à la peinture en poudre, ce qui garantit une résistance maximale aux conditions météorologiques.



Tosca

Luminaire au design subtil et élégant et très économe en énergie. Il est conçu pour être monté sur des surfaces dures, il est équipé de sources de lumière LED de nouvelle génération, très efficaces et économes.



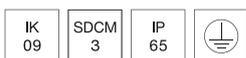
Filar

Design minimaliste et forme simple. Grâce à la combinaison d'une base en aluminium et d'un diffuseur en acrylique mat, le luminaire se combine parfaitement à son entourage architectonique.



Beryl Proof Wall

Luminaire cylindrique qui se distingue, parfait pour l'installation murale. Il est équipé d'une source de lumière LED à haute efficacité lumineuse. Il est parfait pour décorer ou mettre ponctuellement en valeur les façades des bâtiments.



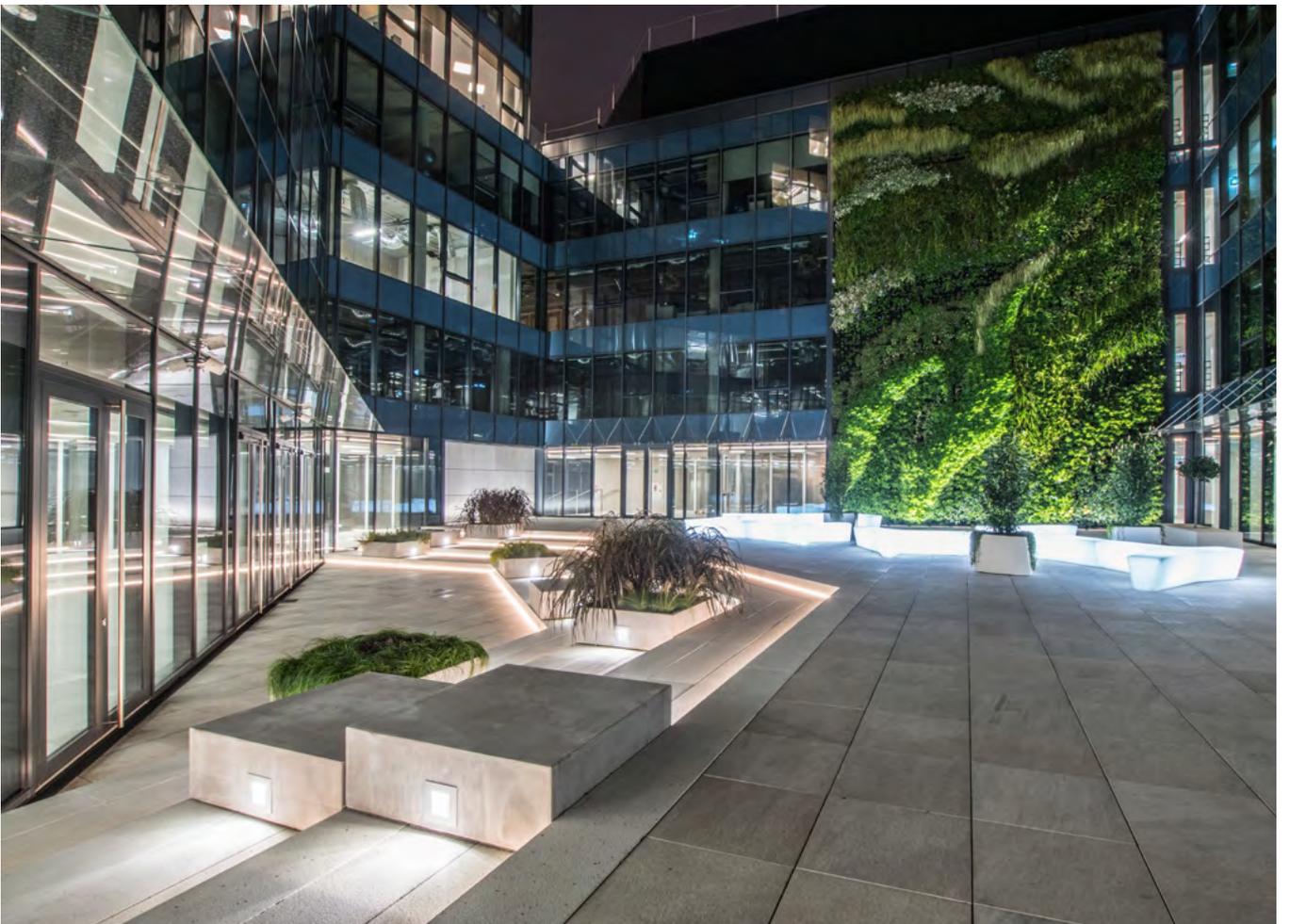
Fasad

Luminaire à haute efficacité et résistance aux conditions atmosphériques. Il est conçu pour l'installation murale ou sur des supports solides, il est parfait pour mettre en valeur l'architecture des lieux.





Université UMCS, Lublin. Pologne



Poseidon Center, Szczecin. Pologne 73

Sélection de luminaires

Résumé des informations techniques

D'autres versions standard sont disponibles sur www.luxiona.com

N'hésitez pas à nous contacter concernant d'autres variantes de celles présentées sur notre site web en termes de lumière - contrôle - corps

Aribau Sound Absorbent

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
Aribau Sound Absorbent	De 1199,8 à 8565,6	Jusqu'à 150,8	De 8,4 à 58,5	3000 4000	596 x 596 x 50
					1196 x 296 x 50
					1196 x 596 x 50

Tuset & Tuset Sound Absorbent

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
Tuset L-Down LED	De 4268,9 à 4564,4	Jusqu'à 154,2	29,6	4000	1198 x 168 x 42
Tuset Up&Down LED	De 6547,6 à 6789,3	Jusqu'à 152,6	44,5	4000	1198 x 168 x 42

Luxcan Pro

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
Luxcan Pro	De 1046,9 à 4004,6	Jusqu'à 144,1	De 13,9 à 35	3000 4000	Ø90 x 187

X-Line Pro & X-Line Pro Sound Absorbent

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
X-Line Pro	De 2161,4 à 8645,8	Jusqu'à 172,9	De 12,5 à 50,2	4000	564 x 60 x 70
					1142 x 60 x 70
					844 x 60 x 70
					1684 x 60 x 70
X-Line Pro Line	De 2161,4 à 8645,8	Jusqu'à 172,9	De 12,5 à 50,2	4000	2244 x 60 x 70
					560 x 60 x 70
					1120 x 60 x 70
					840 x 60 x 70
					1680 x 60 x 70
					2240 x 60 x 70

X-Line Slim & X-Line Slim Sound Absorbent

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
X-Line Slim L-Down LED	De 1679 à 7427	Jusqu'à 156,7	De 14,4 à 50,4	3000 4000 TW	596 x 596 x 51
					1138 x 48 x 70
					1425 x 48 x 70
					1698 x 48 x 70
					2258 x 48 x 70

X-Line Slight & X-Line Slight Sound Absorbent

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
X-Line Slight Low UGR L-Down	Jusqu'à 3622,5	124,6	De 8 à 31,4	3000 4000	800 x 34 x 68
					1200 x 34 x 68
					1600 x 34 x 68
					2000 x 34 x 68
X-Line Slight L-Down	Jusqu'à 7808,1	Jusqu'à 159,2	De 8,6 à 51,1	3000 4000	572 x 34 x 68
					1134 x 34 x 68
					1693 x 34 x 68
					2256 x 34 x 68
X-Line Slight Up&Down	De 1588,9 à 14152,8	Jusqu'à 155,1	De 12,9 à 95,8	3000 4000	572 x 34 x 68
					1134 x 34 x 68
					1693 x 34 x 68
					2256 x 34 x 68
X-Line Slight Surface Low UGR	Jusqu'à 3622,5	124,6	De 8 à 31,4	3000 4000	800 x 34 x 68
					1200 x 34 x 68
					1600 x 34 x 68
					2000 x 34 x 68
X-Line Slight Surface	Jusqu'à 7808,1	Jusqu'à 159,2	De 8,6 à 51,1	3000 4000	572 x 34 x 68
					1134 x 34 x 68
					1693 x 34 x 68
					2256 x 34 x 68
X-Line Slight LED Line	De 1059,8 à 7808,1	Jusqu'à 159,2	De 8,6 à 51,1	3000 4000	570 x 34 x 68
					568 x 34 x 68
					1130 x 34 x 68
					1132 x 34 x 68
					1689 x 34 x 68
					1691 x 34 x 68
X-Line Slight Low UGR LED Line	De 846,3 à 3622,5	Jusqu'à 124,6	De 8 à 31,4	3000 4000	2252 x 34 x 68
					2254 x 34 x 68
					796 x 34 x 68
					798 x 34 x 68
					1196 x 34 x 68
					1198 x 34 x 68
X-Line Slight Surface LED Line	De 1059,8 à 7808,1	Jusqu'à 159,2	De 8,6 à 51,1	3000 4000	1596 x 34 x 68
					1598 x 34 x 68
					1996 x 34 x 68
					1998 x 34 x 68
					570 x 34 x 68
					568 x 34 x 68
X-Line Slight Surface Low UGR LED Line	De 846,3 à 3622,5	Jusqu'à 124,6	De 8 à 31,4	3000 4000	1130 x 34 x 68
					1132 x 34 x 68
					1689 x 34 x 68
					1691 x 34 x 68
					2252 x 34 x 68
					2254 x 34 x 68
X-Line Slight Up&Down LED Line	De 1588,9 à 14152,8	Jusqu'à 155,1	De 12,9 à 95,8	3000 4000	796 x 34 x 68
					798 x 34 x 68
					1196 x 34 x 68
					1198 x 34 x 68
					1596 x 34 x 68
					1598 x 34 x 68
X-Line Slight Up&Down LED Line	De 1588,9 à 14152,8	Jusqu'à 155,1	De 12,9 à 95,8	3000 4000	1996 x 34 x 68
					1998 x 34 x 68
					568 x 34 x 68
					570 x 34 x 68
					1130 x 34 x 68
					1132 x 34 x 68
X-Line Slight Up&Down LED Line	De 1588,9 à 14152,8	Jusqu'à 155,1	De 12,9 à 95,8	3000 4000	1689 x 34 x 68
					1691 x 34 x 68
					2252 x 34 x 68
					2254 x 34 x 68

Artshape

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
Artshape Round Small Edge	De 1492 à 11220	Nous consulter	De 25 à 76	3000 4000 TW	Ø650 x 85
Artshape Round Medium Edge			De 35 à 106		Ø900 x 85
Artshape Round Large Edge			De 50 à 140		Ø1200 x 85
Artshape X			31 & 62		726 x 1000 x 80

Beryl New

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
Beryl New LED O-1	De 852 à 4982	Jusqu'à 129,6	9,8 & 12,8	3000	Ø100 x 75
Beryl New LED O-2			De 16 à 25,5	4000	Ø165 x 100
Beryl New LED O-3			De 18,4 à 39,3	TW	Ø195 x 110

Snake

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
Snake V	De 1683 à 6877	Jusqu'à 140,1	De 14,4 à 49,1	3000 4000	590/590 x 63 x 74 1150/1150 x 63 x 74

Mosaic

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
Mosaic LED Part1	De 615 à 5093	Nous consulter	10 & 13	3000 4000	596 x 95 x 60
Mosaic LED Part2			8 & 14		564 x 157 x 61
Mosaic + LED			19 & 24,7		597 x 597 x 68
Mosaic L LED			10 & 12,6		345 x 345 x 68
Mosaic T LED			11,1 & 19,2		597 x 345 x 68
Mosaic Sq LED			28,2 & 49,1		596 x 596 x 51

Domino

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
Domino LOW UGR LED	De 542 à 7423	Jusqu'à 146,8	De 12,7 à 50,6	3000 4000	596 x 75 x 50
Domino LOW UGR LED Recessed					596 x 296 x 23
					596 x 596 x 23
					1196 x 296 x 23
Domino LOW UGR LED					1196 x 75 x 50
Domino LOW UGR LED Recessed	150 x 150 x 43				
	250 x 250 x 43				

Agat

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
Agat Pos LED	De 2082 à 7528	Jusqu'à 160,4	De 14,4 à 49,1	3000 4000	596 x 596 x 55 1196 x 296 x 55
Agat LED Deco Smooth			33,2 & 42,2	TW	595 x 595 x 120

Versatile

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
Versatile 36°	De 834 à 1719	Nous consulter	9 13 18	3000 4000	H=61,2 H=76,51 H=85,5

Lumbo

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
Lumbo	De 1557 à 3248	Jusqu'à 127	De 12,8 à 26,4	4000	Ø120 x 148

Luxcan

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
Luxcan C 15° CRI>80	De 1430 à 3602	Jusqu'à 140,9	12,8 18,8 26,4	3000 4000	Ø85 x 205
Luxcan C 15° CRI>90					
Luxcan C 40° CRI>80					
Luxcan C 40° CRI>90					
Luxcan C 60° CRI>80					
Luxcan C 60° CRI>90	De 1611 à 4241	Jusqu'à 129,2	De 12,8 à 33,1	4000	Ø108 x 210
Luxcan R 13°					
Luxcan R 36°					
Luxcan R 60°					

Patos

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]		
Patos-Line	De 899 à 14196	Jusqu'à 129,3	De 9 à 35,3	3000 4000 TW	566 x 77 x 81		
					1126 x 77 x 81		
					1406 x 77 x 81		
					1686 x 77 x 81		
Patos O30			De 13 à 169				Ø324 x 150
Patos O45							Ø472 x 150
Patos O65							Ø672 x 150
Patos O80 LED							Ø822 x 164
Patos O100 LED							Ø1022 x 164
Patos O120 LED							Ø1222 x 164

Beryl Proof Wall

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
Beryl Proof Wall LED Up&Down Narrow	De 1110 à 3959	Jusqu'à 168,9	De 8,9 à 25,2	3000 4000	210 x 120 x 370
Beryl Proof Wall LED Up&Down Medium					
Beryl Proof Wall LED Up&Down Wide					
Beryl Proof Wall LED Up Or Down Narrow					
Beryl Proof Wall LED Up Or Down Medium					
Beryl Proof Wall LED Up Or Down Wide					

Fasad Wall

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
Fasad Wall LED Flood	De 572 à 4285	Jusqu'à 173,5	De 4 à 24,7	3000 4000	364 x 62 x 114
Fasad Wall LED Medium					619 x 62 x 114
Fasad Wall LED Narrow					1180 x 62 x 114

Tosca

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
Tosca LED 300	De 1258 à 1339	Nous consulter	15	3000 4000	Ø210 x 300
Tosca LED 600					Ø210 x 600
Tosca LED 900					Ø210 x 900

Filar

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
Filar LED	De 2933 à 5867	Nous consulter	63 & 125	4000	300 x 300 x 2545 300 x 300 x 3045

Kubik

Nom	Flux lumineux du luminaire [lm]	Efficacité [lm/W]	Puissance [W]	Température de couleur [K]	Dimensions [mm]
Kubik Pole New L	De 5183,8 à 11522,6	Jusqu'à 146,2	De 39,4 à 78,8	3000 4000	850 x 120 x 3000
					850 x 120 x 4000
					850 x 120 x 5000
					850 x 120 x 6000
Kubik Pole New T	De 10367,7 à 23045,1	Jusqu'à 146,2	De 78,8 à 157,7	3000 4000	1620 x 120 x 3000
					1620 x 120 x 4000
					1620 x 120 x 5000
					1620 x 120 x 6000
Kubik Pole 4D	De 2411 à 5037	Jusqu'à 140,3	18,4 25,4 39,3	4000	220 x 220 x 1100
					220 x 220 x 3000
Kubik LED 1x1,7W 24°	De 103 à 1062	Jusqu'à 140,3	3	3000 4000 6500	100 x 100 x 94
Kubik LED 1x1,7W 5°-21°			3		100 x 100 x 94
Kubik LED 1x2,4W 24°			4		100 x 100 x 94
Kubik LED 1x2,4W 5°-21°			4		100 x 100 x 94
Kubik LED 1x7,2W 24°			9		150 x 150 x 135
Kubik LED 1x7,2W 5°-21°			9		150 x 150 x 135
Kubik LED 2x1,7W 24°			5		100 x 100 x 94
Kubik LED 2x1,7W 5°-21°			5		100 x 100 x 94
Kubik LED 2x2,4W 24°			7		100 x 100 x 94
Kubik LED 2x2,4W 5°-21°			7		100 x 100 x 94
Kubik LED 2x7,2W 5°-21°			18		150 x 150 x 135
Kubik LED 3x1,7W 24°			7		100 x 100 x 94
Kubik LED 3x1,7W 5°-21°			7		100 x 100 x 94
Kubik LED 3x2,4W 24°			9		100 x 100 x 94
Kubik LED 3x2,4W 5°-21°			9		100 x 100 x 94
Kubik LED 4x1,7W 24°			10		100 x 100 x 94
Kubik LED 4x1,7W 5°-21°			10		100 x 100 x 94

LUXIONA dans le monde



Bureaux commerciaux :

Espagne, Pologne, France, Italie, Allemagne

Centre logistique :

Espagne, Chine

Production :

Pologne / Espagne (urgence)



LUXIONA

LUXIONA Siège de la société

C/ Diputació, 180, 4A
08011 Barcelona
Espagne
+34 938 466 909
info@luxiona.com

Espagne

C/ Diputació, 180, 4A
08011 Barcelona
Espagne
+34 938 466 909
info@luxiona.com

France

7 Rue Colonel Chambonnet
69500 Bron
France
+33 472 146 666
info.france@luxiona.com

Italie

Via Luigi Cadamosto 4
26900 Lodi (LO)
Italie
+39 0 298 274 010
info.italy@luxiona.com

Pologne

ul. Sochaczewska 110, Macierzysz
05-850 Ozarów Mazowiecki
Pologne
+48 22 721 72 72
info.poland@luxiona.com

Allemagne

Westhafenstraße 1
13353 Berlin
Allemagne
+49 3040 535 600
info@luxiona.de

Exportations

Département Export
+48 505 695 638
customer.care@luxiona.com

Marketing
marketing@luxiona.com

Achats
globalpurchasing@luxiona.com

luxiona.com

support@luxiona.com

[Linkedin.com/company/luxiona](https://www.linkedin.com/company/luxiona)
 [Facebook.com/luxionagroup](https://www.facebook.com/luxionagroup)
 [Instagram.com/luxionagroup](https://www.instagram.com/luxionagroup)
 [YouTube : LUXIONA Group](https://www.youtube.com/channel/UC...)

