

A modern office hallway with glass walls and linear lighting. The hallway is brightly lit with long, recessed linear lights in the ceiling. The walls are made of glass with horizontal blinds. In the background, a conference room is visible with a table and green chairs. The floor is light-colored and polished.

Office Lighting

Enthält: Schallabsorbierende Lösungen

LUXIONA

DE

Index

| | |
|----|---|
| 2 | Unsere Werte |
| 7 | Nachhaltige Lösungen. Innovative Technologie |
| 8 | Maßgeschneidert und über Standards hinausgehend |
| 26 | Human Centric Lighting |
| 27 | Beleuchtung der Büroräume mit LUXIONA |
| 29 | Neue schallabsorbierende Lösungen  |
| 40 | Auf jeden Büroraum zugeschnittene Lösungen |
| 74 | Auswahl der Leuchten |
| 80 | LUXIONA weltweit |
| 80 | Kontakt |

LUXIONA



Unsere Werte

Persönliche Lösungen und europäisches Design

Unsere in Barcelona, Spanien, entworfenen und in Polen produzierten Produkte verbinden europäisches Design mit hoher Qualität und Effizienz. Im Mittelpunkt unserer Arbeit steht unsere Leidenschaft für Beleuchtung und funktionelles Design. Höchste Leistung in Verbindung mit Ästhetik und Einfachheit bei Installation und Wartung machen unsere Produkte zu einer perfekten Lösung für jeden Raum. Dank

einer Vielzahl von anpassbaren Optionen ist es möglich, sie an die Bedürfnisse eines bestimmten Projekts anzupassen, einschließlich für solche Räume wie Boutiquen, Einkaufszentren und anderen Einzelhandelseinrichtungen und Büros, sowie architektonischen, öffentlichen Räumen, Außenbereichen, medizinischen und industriellen Räumen.



Design

Entworfen in Barcelona

Von dem Moment an, als wir unser Unternehmen 1929 in Barcelona gründeten, war der Wert des Designs ein Teil der Seele von LUXIONA. Seit der Erfindung des ersten elektrischen Schienensystems, das von den Oberleitungsbussen auf den Straßen Barcelonas inspiriert wurde, ist diese Stadt, die Design, Kunst und Avantgarde ausstrahlt, die Quelle der Inspiration für unsere Produkte. Wir sind international mit Niederlassungen in Spanien,

Frankreich, Italien, Deutschland und Polen vertreten, doch hier in Barcelona befindet sich das Forschungs- und Produktentwicklungsteam, das dank den nachhaltigen Technologien das höchste Niveau unserer Leuchten hält. Das Ergebnis sind Beleuchtungslösungen, die ein angenehmes visuelles Erlebnis bieten, sich positiv auf das Wohlbefinden der Menschen auswirken und gleichzeitig die Umwelt schonen.



DESIGN PLUS

Wettbewerbsfähige Fertigung

Durch die Kombination von Design in Barcelona und Produktion in Polen bietet LUXIONA seinen Kunden wettbewerbsfähige, flexible und zeitnahe Lösungen. Eine zertifizierte Produktionsstätte und ein Logistikzentrum in Europa ermöglichen es uns, unabhängig zu sein und schnelle Durchlaufzeiten sowie eine bessere Kommunikation und Beratung zu bieten. Unsere Infrastruktur und technische Ausrüstung wird ständig aktualisiert, um eine kontinuierliche Verbesserung der Produktion zu erreichen. Mit unserem zertifizierten Reinraum vor Ort sind wir einer der wenigen

Hersteller in Europa, die den Produktionsprozess vollständig unter Kontrolle haben und gleichzeitig die notwendigen Standards einhalten, um unsere Leuchten für Installationen zu zertifizieren, die ein hohes Maß an Reinheit der Atmosphäre erfordern, einschließlich der ISO 14644-1 Zertifizierung für Reinräume. Daher deckt unsere Produktpalette verschiedene Bereiche ab: Architektur, Büro, Industrie, Sport, Einzelhandel, Reinräume, medizinische und Krankenhauseinrichtungen sowie die Pharma-, Chemie-, Lebensmittel- und Elektronikindustrie.

Zertifikat ISO 14001:2015



Zertifikat ISO 9001:2015



HACCP -Zertifikat



Zertifikat ISO 13485:2016



Lichttechnische Beratung

Unser Team von 50+ Experten ist in jedem Land unserer Präsenz jederzeit verfügbar und begleitet Sie bei der Entwicklung Ihrer Beleuchtungsprojekte. Wir bieten Ihnen eine persönliche Beratung, die speziell auf die Beleuchtung im Büroräumen zugeschnitten ist und auf jahrelanger Erfahrung und Know-How basiert. Dank der vollständigen Verfolgung der Projektanforderungen bis zur Umsetzung bieten wir Ihnen in jeder Phase eine globale und ganzheitliche Sichtweise. Eine persönliche Herangehensweise an jedes Projekt steht im Mittelpunkt unserer Arbeit und führt zu einer Partnerschaft, die zu Projekten von höchster Qualität führt.



Kunden- und Projektanforderungen

Stufe 1: Plan mit der vorgeschlagenen Verteilung der Beleuchtungskörper. Detailpläne mit Schnitten, Deckentypologie und Mobiliar. Funktionen, Branding, Ambiente, Erlebnis, Empfindungen, Ebenen und Schaffung von Umgebungen. BIM-Methodik.



Beleuchtungsberatung, Konzeption und Projektentwicklung

Analyse und Überprüfung der Pläne und Bedürfnisse

Stufe 2: Erste Skizze der Beleuchtungsstudie. Pläne mit vorgeschlagenem Standort der Leuchten. Beleuchtungsstudie und -berechnung (3D-Modellierung). Durchführung von Beleuchtungsberechnungen zur Anpassung und Validierung des Vorschlags und der Beleuchtungsniveaus, Empfindungen, Verbrauchskontrolle und Effizienz. Entwicklung von speziellen Projekten und Produkten.



Präsentation und Übergabe des Projekts

Stufe 3: Darstellung der Ergebnisse. Lageplan der Leuchten (PDF und CAD). Technische Datenblätter der verwendeten Produkte. Steuerung und Smart Lighting Dienste: Erstellung von Gruppen und Szenen, Positionierung von Sensoren, Skizzen und Elektropläne, Konfiguration usw.



Technische Unterstützung und Kundendienst

Stufe 4: Ergebnis der Beleuchtungssimulation des Endprojekts. Nachverfolgung der Arbeiten und Überwachung der Installation und der Konfigurationen. Management von Zwischenfällen. Wartung und Reparaturen. Programmierung und Inbetriebnahme von Steuerungs- und Kontrollsystemen.



Nachhaltige Lösungen

Nachhaltigkeit ist der Kern eines verantwortungsvollen Unternehmens. Indem wir zusammenarbeiten, bemühen wir uns, Projekte zu entwickeln, die sich positiv auf die Umwelt auswirken und eine nachhaltige Beleuchtung fördern, die für moderne Einrichtungen in der Industrie so wichtig ist, wo Energieeinsparung zu den wichtigsten Faktoren gehört. Wir erreichen dies durch den Einsatz intelligenter Schaltsteuerungssysteme und indem wir den Benutzern effiziente und nachhaltige Lösungen anbieten.

Eine davon sind die in LUXIONA-Leuchten verwendeten LED-Quellen, die sich durch eine lange Lebensdauer von 100.000 Betriebsstunden und den LxBy-Parameter auf dem Niveau von L80B10 auszeichnen. Das bedeutet, dass die LED-Quellen nach 100.000 Betriebsstunden noch 80% ihres ursprünglichen Lichtstroms aufweisen und nur 10% der LEDs weniger als 80% ihres ursprünglichen Lichtstroms haben. Das bedeutet, dass Sie ihre Qualität länger genießen können.

Innovative Technologie

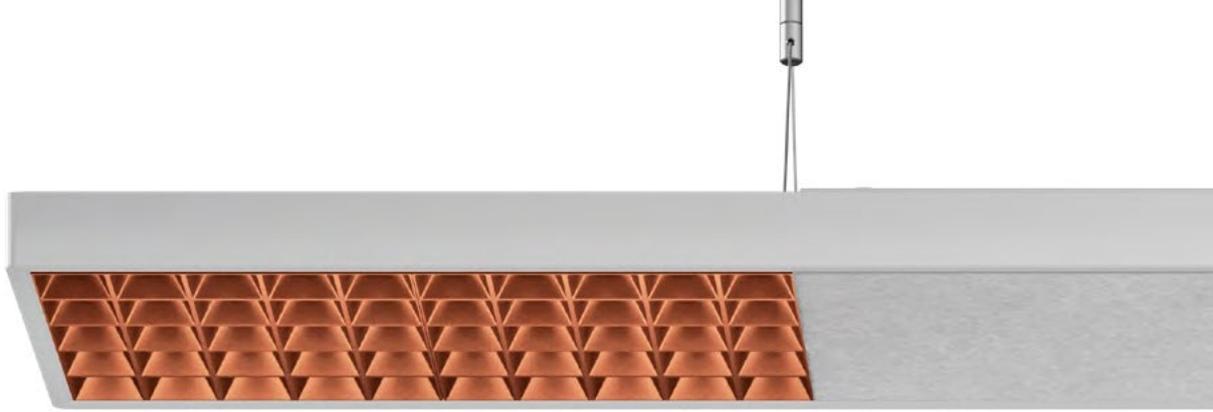
Innovationen und Funktionalität waren schon immer ein wichtiger Faktor bei der Entwicklung neuer Beleuchtungslösungen, Dienstleistungen und der Anwendung neuer Technologien und werden es auch bleiben. Das in fast einem halben Jahrhundert Erfahrung angesammelte Know-how und die Kombination aus Design und Technik ermöglichen es uns, immer einen Schritt voraus zu sein. Gemeinsam mit unserer

F+E+I-Abteilung, die ständig auf der Suche nach neuen Beleuchtungslösungen ist, sind wir in der Lage, die neueste Generation von Materialien und Produktionsverfahren einzusetzen. Der Blick in die Zukunft in Kombination mit unserer Erfahrung ermöglicht es uns, die Beleuchtung der Zukunft zu gestalten und unser innovatives Produktportfolio zu erweitern.



Zertifizierungsprogramme für grüne Gebäude





Maßgeschneidert und über Standards hinausgehend

Wir überlassen nichts dem Zufall. Indem wir zuhören, verstehen und unser Wissen und unsere Erfahrung kombinieren, machen wir das Beste aus den vorhandenen Möglichkeiten. Indem wir selbst die anspruchsvollsten Bedürfnisse von Architekten, Lichtdesignern, Innendesignern und Ingenieuren antizipieren, sind wir in der Lage, Beleuchtungslösungen zu schaffen, die ihren Bedürfnissen entsprechen.

Maßgeschneiderte Beleuchtung ist der effektivste Weg, um die spezifischen Designherausforderungen zu meistern. Von modernen Empfangen, Büroräumen, Coworking-Bereichen, Meeting- und Entspannungsbereichen bis hin zu großen Freiflächen und Konferenzräumen bietet personalisierte Beleuchtung effektive Lösungen und inspirierende, einzigartige Ästhetik. Als Hersteller von Beleuchtungslösungen mit einer Forschungs- und Entwicklungsabteilung und modernen technologischen Einrichtungen schaffen wir maßgeschneiderte Lösungen, indem wir alle Teile unserer Leuchten modifizieren: Lichtparameter, Ausrüstung und Ausführung der Leuchten. Das Ergebnis? Maßgeschneiderte Lösungen, die zu gemütlichen oder räumlichen, funktionalen oder multifunktionalen Innenräumen passen.

Tuset Sound Absorbent  

Licht

Farbtemperatur

Von warm bis kühl, es reproduziert den Ton des Sonnenlichts während des Tages. Angepasst, um andere Bedingungen zu schaffen.

Farbwiedergabe

Eigenschaften von künstlichem Licht, um die tatsächlichen Farben des Objekts zu reproduzieren. Entscheidend, wenn das richtige Aussehen des Produkts unerlässlich ist.

Lichtstrom

Menge des ausgestrahlten Lichts.

Diffusor

Teil einer Leuchte mit leuchtenden und mechanischen Eigenschaften. Große Auswahl für die Steuerung der Lichtverteilung und den Schutz von Lichtquellen.

Optik

Lenkung des Lichts. Umgang mit Lichtreflexionen und Lichtbrechungen, um so viel Licht wie möglich dorthin zu bringen, wo es benötigt wird.

Lichtverteilung

Optimierung des Lichtstroms nicht nur, um die beste Leistung zu erzielen, sondern auch für Komfort und Wohlbefinden. Direkt, indirekt und von oben nach unten.



Ausrüstung

Steuerung

Auf Wunsch EIN/AUS-Funktion oder zur Steuerung der Beleuchtung angepasst.

Ausdauer

Anpassung der Lebensdauer an die Bedürfnisse des Projekts auch unter schwierigen Bedingungen.

Notfallmodul

Sicherheit durch Beleuchtung auch bei fehlender elektrischer Energie.

Sensoren

Echtzeit-Interaktion zwischen Beleuchtung und Anwendungsumgebung.



Ausführung

Größe

An das jeweilige Projekt angepasste Abmessungen.

Material

Stahlblech, Aluminiumblech, INOX-Stahl, Polycarbonat. Schutzart: IP, IK

Akustikmaterial

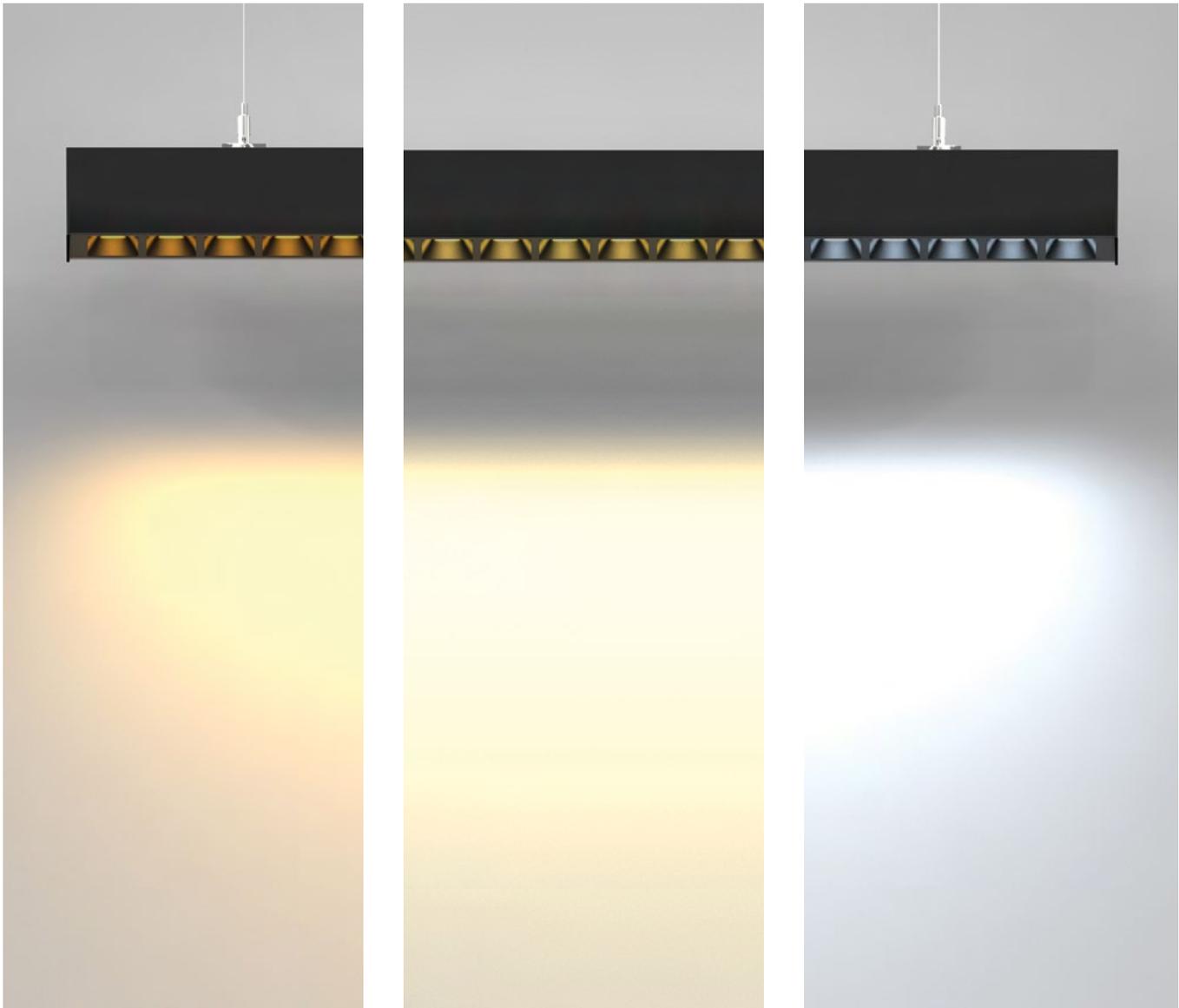
Die Verwendung von PET-basierten Materialien in Akustikleuchten reduziert und begrenzt Schallwellen und deren Nachhall und Reflexionen, was zu einer erhöhten Sprachklarheit führt und eine ruhige Umgebung schafft.

Veredelung

Eloxieren, Lackieren - mit der Möglichkeit, nicht standardmäßige Farben zu erhalten. In unserem Angebot können Sie jede Farbe aus der RAL-Palette wählen, dank derer sich die Leuchte perfekt in den Charakter des gestalteten Raumes einfügt.

Installation

Anbau, Einbau, abgependelt - es ist auch möglich, das Design der Leuchten an verschiedene Arten von abgehängten Decken anzupassen, die auf dem Markt verwendet werden, einschließlich Decken verschiedener Modulgrößen.



Individuelles Licht

Die Anpassung der LED-Lichtquellen an die Anforderungen des Projekts oder des Investors kann Leuchten erfordern, die mit nicht genormten Lichtquellen, zum Beispiel mit einer sehr warmen Farbe von 2700 K, oder mit Tunable White Lichtquellen ausgestattet sind. Tunable White bieten eine breite Palette von

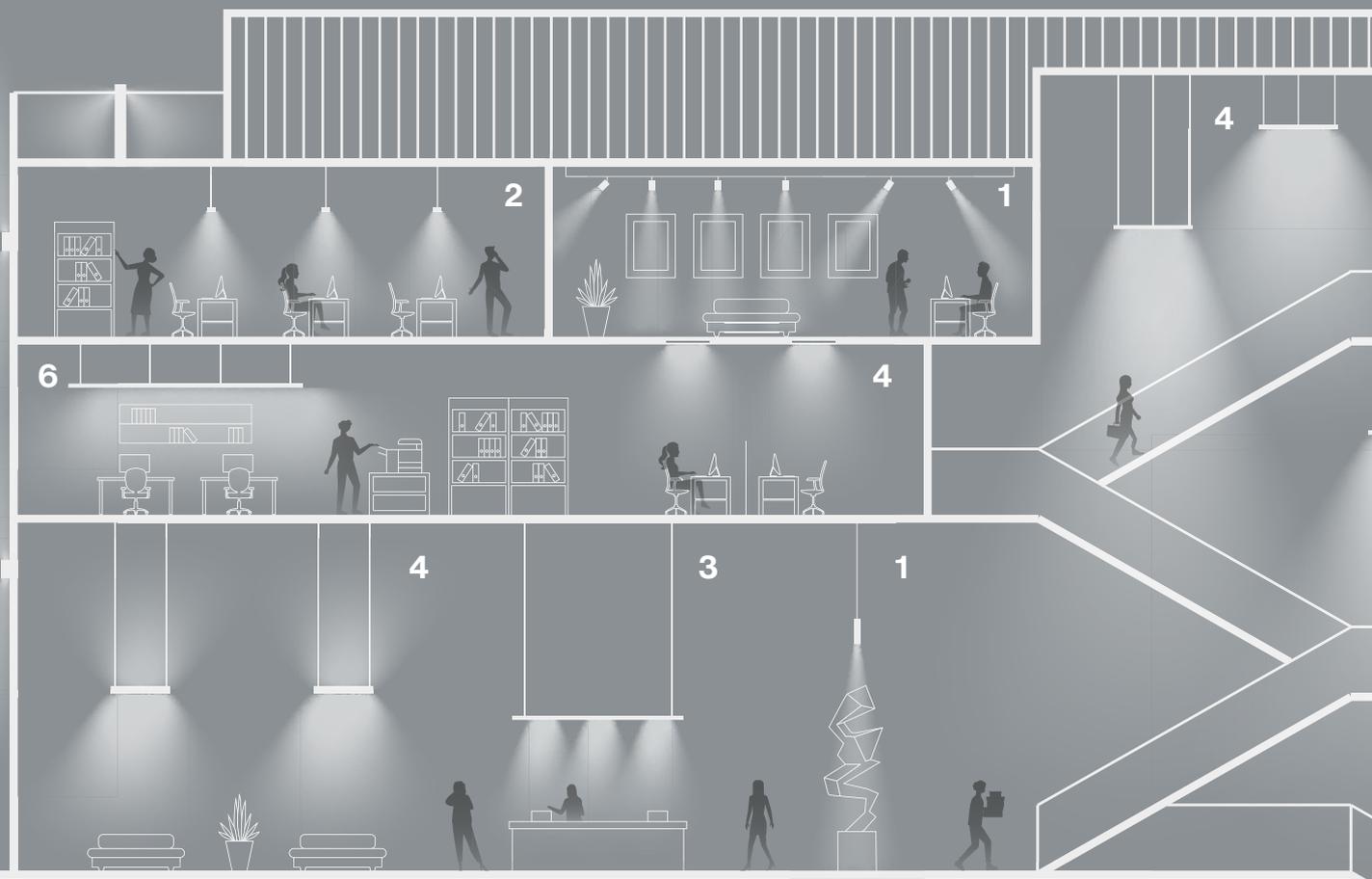
Farbtemperaturen, in der Regel zwischen 2700 und 6500 K. Tunable White kann das natürliche Licht im Freien imitieren, aber auch künstliche Atmosphären schaffen, die zur Beruhigung oder zur Steigerung der Aktivität einladen kann, falls erforderlich.

Luxcan Pro **N**

Stellen Sie den Lichtstrom der Leuchte ein, um die ideale Lichtstärke und Gleichmäßigkeit zu erreichen. Wählen Sie die Leuchte mit der geeigneten Lichtverteilung, um die geforderten Beleuchtungsnormen problemlos zu erfüllen.

Der richtige Ausstrahlungswinkel trägt dazu bei, dass die durchschnittliche Beleuchtungsstärke und ihre Gleichmäßigkeit durch den Einsatz von Leuchten mit geringerem Energieverbrauch erreicht wird. Die richtige optische Kontrolle bietet Komfort für optimale Arbeitsbereiche. Dies bedeutet Einsparungen für den

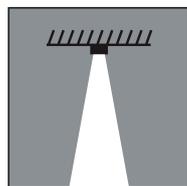
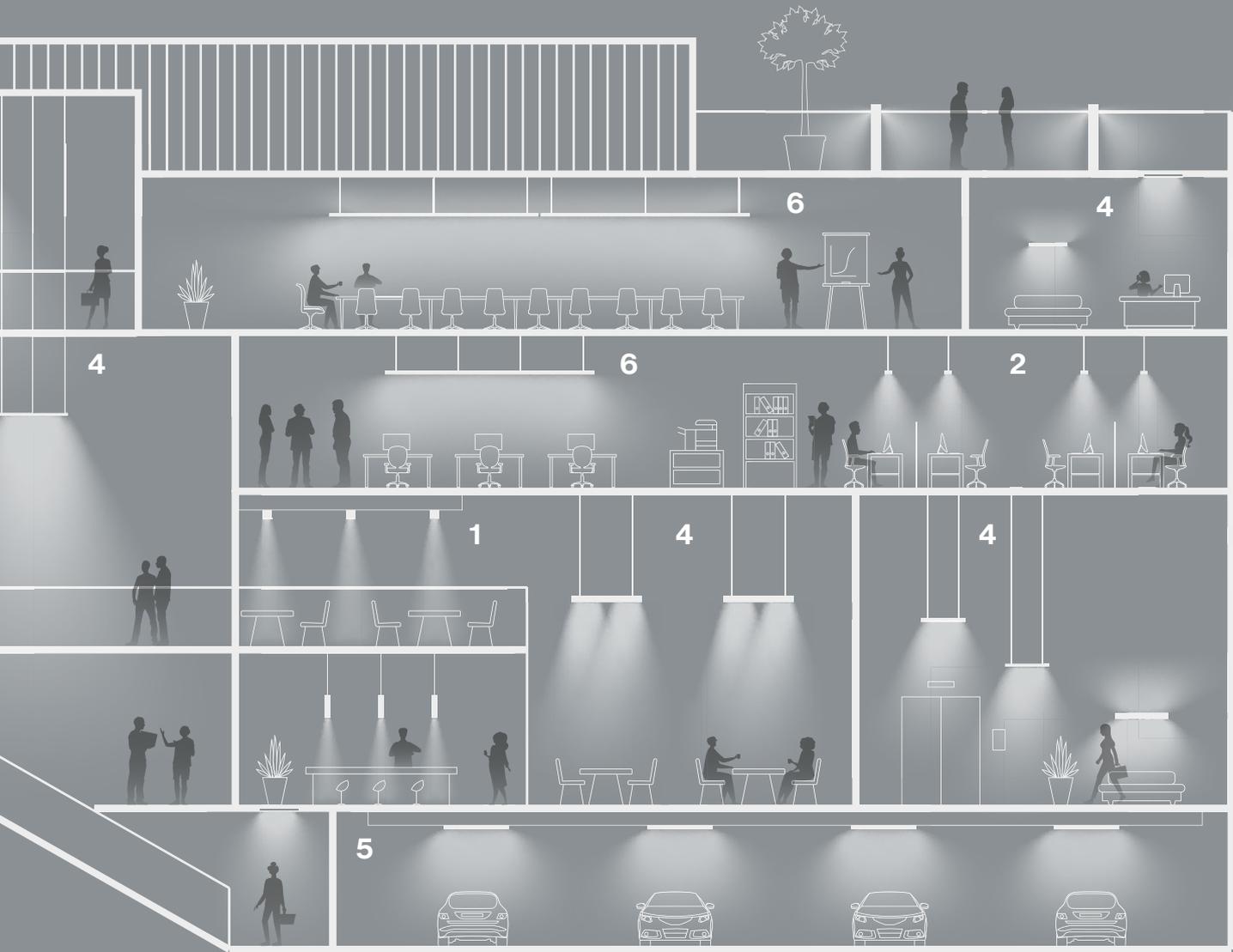
Investor beim Kauf von Leuchten sowie eine Kostenabsenkung beim Betrieb der Beleuchtung. Das korrekte optische System ermöglicht eine Reduzierung der Blendung, um die Norm in Büros zu erfüllen (UGR <19). Um dies zu erreichen, wählen Sie ein Produkt mit Micro-PRM oder einer Leuchte mit Blendschutzraster.



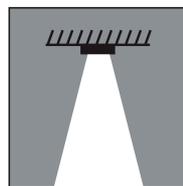
Maßgeschneiderte Lösungen für jeden Raum

Die vollständige Verfügbarkeit von Produktfamilien mit anpassbaren optischen Systemen ermöglicht eine große Vielfalt an Lichtverteilungen und hilft, um die Beleuchtungsnormen und die Anforderungen der Investoren zu erfüllen. Wir sind uns bewusst, dass bei einigen Projekten Standardlösungen nicht genügend sein werden, deshalb sind wir offen für die Entwicklung neuer, individueller Lösungen. Unsere Erfahrung hilft uns dabei, unabhängig davon, wie anspruchsvoll das Projekt auch sein

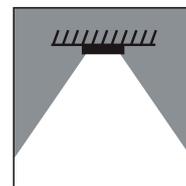
mag. Die Luxiona-Leuchten bieten eine Vielzahl von anpassbaren Optionen an, die sich perfekt für die Beleuchtung jedes Raums in modernen Büros eignen. Die Wahl einer ästhetischen und funktionellen Beleuchtung war nie so einfach und kreativ. Angefangen von klassischen Büroräumen, Freiflächen, über Konferenzräume, Chill-out-Zonen, Flure und Treppenhäuser bis hin zu Sanitärräumen oder Tiefgaragen - es gibt unendlich viele Möglichkeiten der Gestaltung und Personalisierung.



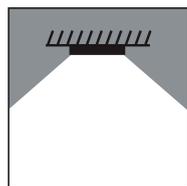
1. narrow spot
15° bis zu 35°



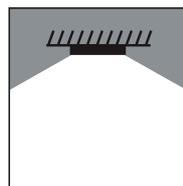
2. medium spot
30° bis zu 60°



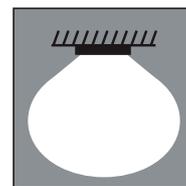
3. flood
60° bis zu 90°



4. wideflood
90° bis zu 120°



5. superflood
mehr als 120°



5. frosted



Eine Vielzahl von Optionen

Es ist möglich, das Produkt zu personalisieren, indem zwischen verschiedenen Varianten von Diffusoren und optischen Systemen gewählt wird. Optische Systeme auf der Basis von Linsen - garantieren viele verschiedene Lichtverteilungen.

1. PLX - Opal-Diffusor hergestellt aus PMMA (Polymethylmethacrylat). Eine glatte Struktur sorgt für eine diffuse Lichtverteilung und wird häufig in einfachen Beleuchtungskörpern verwendet.

2. Micro-PRM - opaler Diffusor aus PMMA (Polymethylmethacrylat). Eine mikroprismatische Struktur bietet eine engere Verteilung mit besser gebündeltem Licht. Leuchten, die mit einem solchen Diffusorausgestattet sind, zeichnen sich durch eine geringere Blendung aus und eignen sich daher hervorragend für die Bürobeleuchtung.

3. Gehärtetes Glas und mattiertes gehärtetes Glas - wird am häufigsten für CLEAN-Leuchten verwendet. Es erhöht die mechanische Festigkeit der Leuchte und kann allein verwendet werden (mattes gehärtetes Glas) oder in Kombination mit Micro-PRM (gehartetes Glas).

4. Verbundglas und mattes Verbundglas - hergestellt aus zwei Glasschichten, mit Folie zwischen den Schichten, oft verwendet bei der Herstellung von Lebensmitteln.

5. PC (Polycarbonat) - zeichnet sich durch hohe mechanische Beständigkeit der Leuchte (IK10) und Widerstandsfähigkeit gegen hohe Temperaturen aus.

6. LOW UGR-Lamellen - zeichnen sich durch einen geringeren Blendfaktor aus und eignen sich daher perfekt für die Bürobeleuchtung.

7. Transparentes Glas - schützt die Lichtquellen und erhöht die Stufe der Dichtigkeit der Leuchte. Es beeinträchtigt die Lichtverteilung nicht so stark wie mattes Glas.

X-Line Pro Compact **N**



1. PLX



2. Micro-PRM



3. Gehärtetes Glas und
mattiertes gehärtetes Glas



4. Verbundglas und
mattes Verbundglas



5. PC (Polycarbonat)



6. LOW UGR-Lamellen



7. Transparentes Glas



Maßgeschneiderte Ausrüstung

Intelligente Beleuchtung eröffnet den Designer eine Reihe neuer Möglichkeiten. Es erhöht den Komfort, verleiht Dramatik und sorgt für Flexibilität, da die Benutzer die Möglichkeit haben, die von ihnen benötigten Lichtverhältnisse zu schaffen. Indem man den Farbton und die Helligkeit des Lichts an die verschiedenen Tageszeiten anpasst, ist es einfacher, die Konzentration und Aufmerksamkeit aller zu erhalten. Das Beleuchtungssystem kann zu jeder Tageszeit wechseln oder dem Sonnenauf- und -untergang folgen. Die Leuchten können auch mit einem Notmodul ausgestattet werden, das der Leuchte die Möglichkeit des Notbetriebs bietet.

Casambi

Casambi ist ein intelligentes Beleuchtungssystem, das es ermöglicht, dass ein mobiles Gerät direkt mit einer Leuchte und die Leuchten untereinander kommunizieren können. Es verwendet die Kommunikationstechnik von einem Low-Power-Funkgerät, das in jedem modernen Smartphone, Laptop und Tablet integriert ist. Das macht sie zu idealen Werkzeugen für die Steuerung von Beleuchtung und Farbe, oder zur Einrichtung von Szenen. Es trägt zu Flexibilität und Personalisierung der Entwürfe. Durch die Verwendung von in Armaturen eingebauten Sensoren ist es auch möglich, auf verschiedene Umstände und Weitergabe der Daten in der Cloud zu reagieren.

DALI

DALI ist ein Protokoll, das eine effiziente Kommunikation ermöglicht. Es funktioniert zwischen einzelnen Leuchten oder Gruppen von Leuchten und einem Steuerungssystem. Es integriert und kommuniziert mit anderen Systemkomponenten wie z.B. Bewegungssensoren und Lichtsensoren, was eine schnelle und einfache Neukonfiguration ermöglicht. Durch den Gebrauch von intelligenter LED-Beleuchtungssteuerung, es ist möglich, Kosten für die Beleuchtung zu sparen, indem die Lichtintensität in bestimmten Arbeitsbereichen reduziert wird, die derzeit nicht genutzt werden oder nicht über ausreichend Tageslicht verfügen.

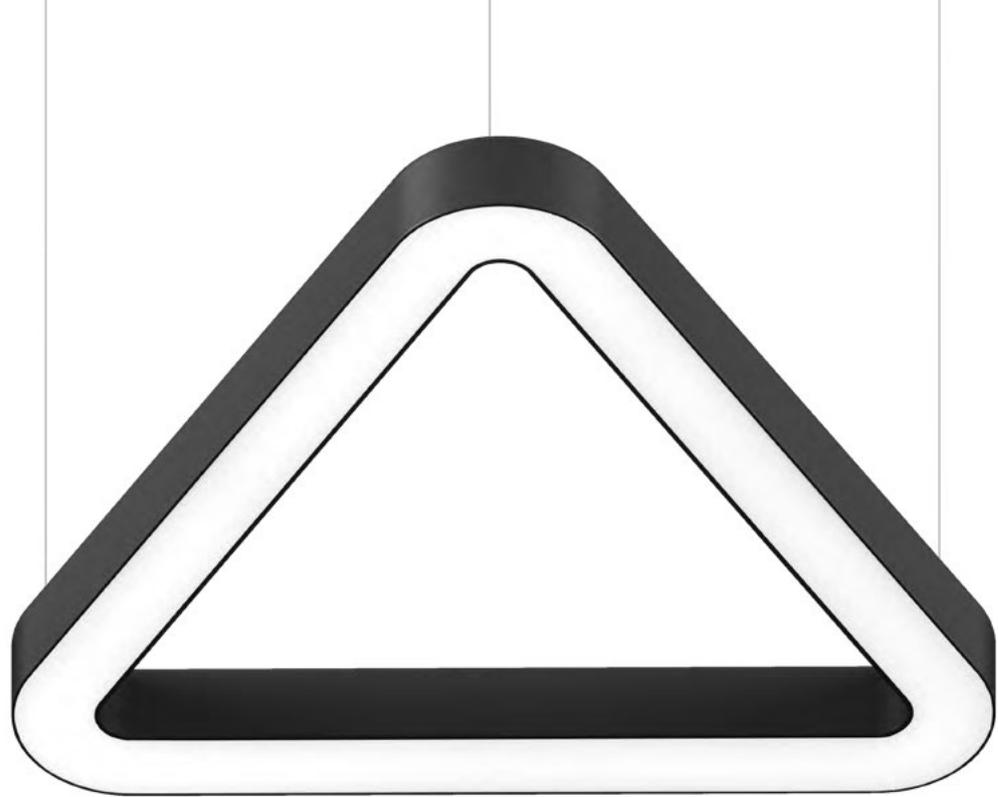
CASAMBI

 **Bluetooth™**



CLO ready





Artshape Three



Personalisierter Korpus

Formenvielfalt

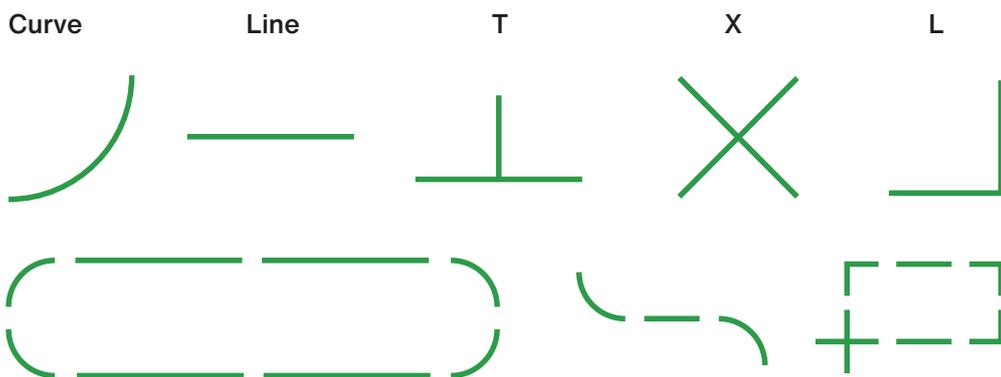
Dank des Angebots an Leuchten in verschiedenen Formen können Sie diese mischen und zu einzigartigen Kombinationen kombinieren, wie im Fall der Mosaic-Familie. Bei der Auswahl von architektonischen Leuchten aus der Artshape-Familie ist es möglich, den Charakter des Raumes durch eine Vielzahl von Formen zu betonen. Die Leuchten in Standardausführung sind in drei Größen, sieben verschiedenen geometrischen Formen sowie in Edge- und Full-Ausführung erhältlich.

Personalisierte Größen

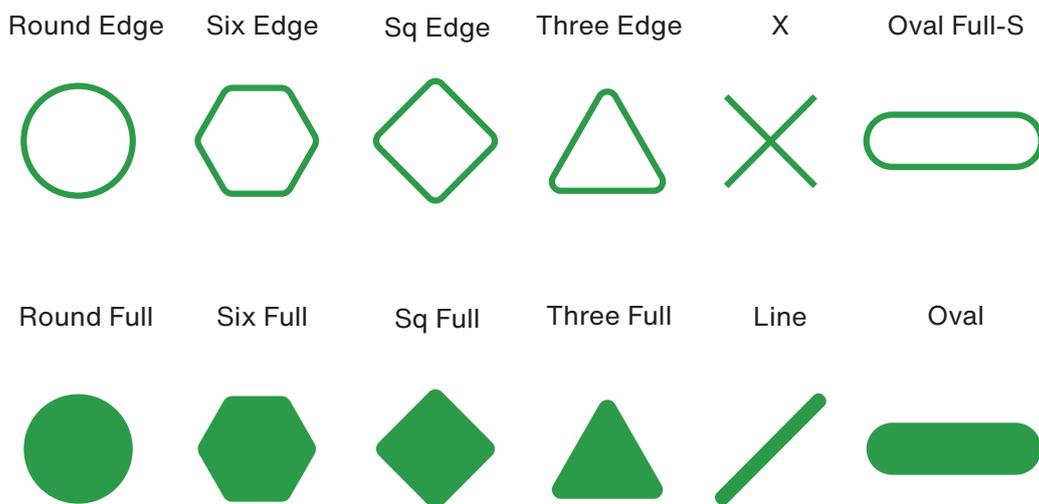
Produkte aus unserem Angebot können in Bezug auf Länge, Breite oder Durchmesser personalisiert werden, was unbegrenzte Möglichkeiten bietet und ermöglicht, das Produkt perfekt an den Raum anzupassen.

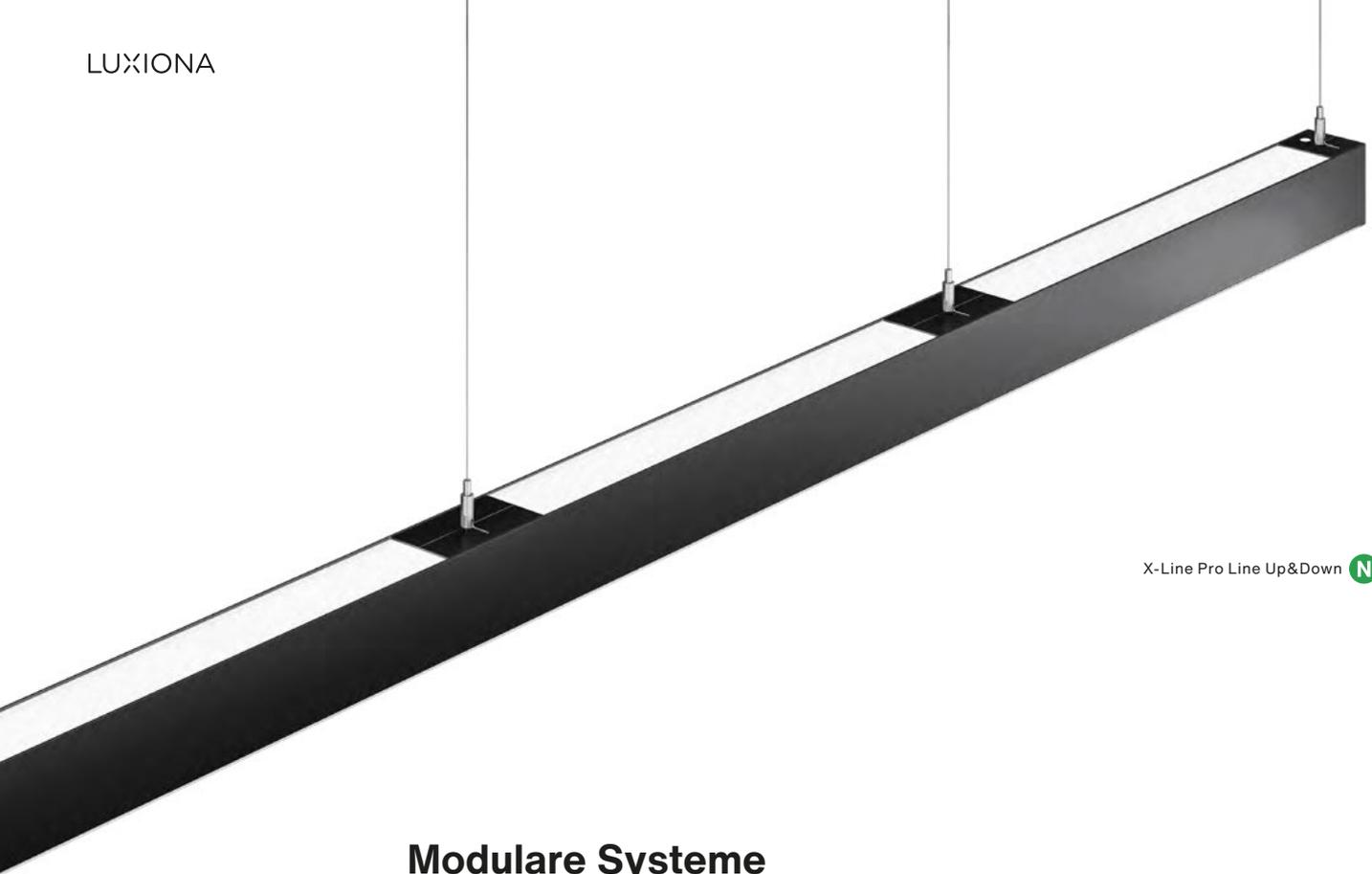


Mosaic



Artshape



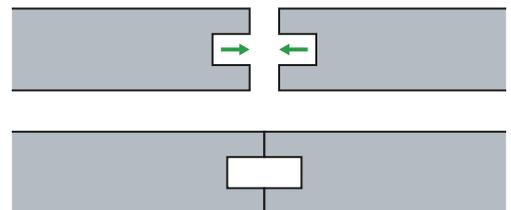
X-Line Pro Line Up&Down **N**

Modulare Systeme

In modernen Büroumgebungen ist die Fähigkeit, Beleuchtungssysteme schnell und effizient an flexible Änderungen der Raumaufteilung anzupassen, besonders wichtig, um die Produktivität aufrechtzuerhalten und Änderungen und Verbesserungen zu unterstützen.

Anstatt das gesamte Beleuchtungssystem komplett neu aufzubauen, ist eine Systemlösung, mit der Sie einzelne Module einfach austauschen oder neue Beleuchtungspunkte hinzufügen können, praktischer und kostengünstiger. Um dieses Maß an Flexibilität zu erreichen, müssen Beleuchtungssysteme auf Anpassungsfähigkeit ausgelegt werden, wobei modulare Komponenten und Schienensysteme verwendet werden, die eine einfache Neupositionierung von Leuchten ohne den Einsatz von Werkzeugen oder komplizierten Verfahren ermöglichen. Insbesondere

selbsttragende Schienensysteme sind eine hervorragende Grundlage für die Beleuchtung in Büroräumen, da sie maximale Flexibilität bieten, um schnell und reibungslos auf Änderungen im Layout zu reagieren, die durch eine Erhöhung oder Verringerung der Anzahl der Arbeitsplätze oder Änderungen in der Raumnutzung verursacht werden. Diese Änderungen bedeuten, dass neue Aufgaben im Raum ausgeführt werden und ein neues Beleuchtungslayout erforderlich ist. Dank modularer Systeme kann die Beleuchtung ohne zusätzliche Stillstandskosten flexibel modifiziert werden.

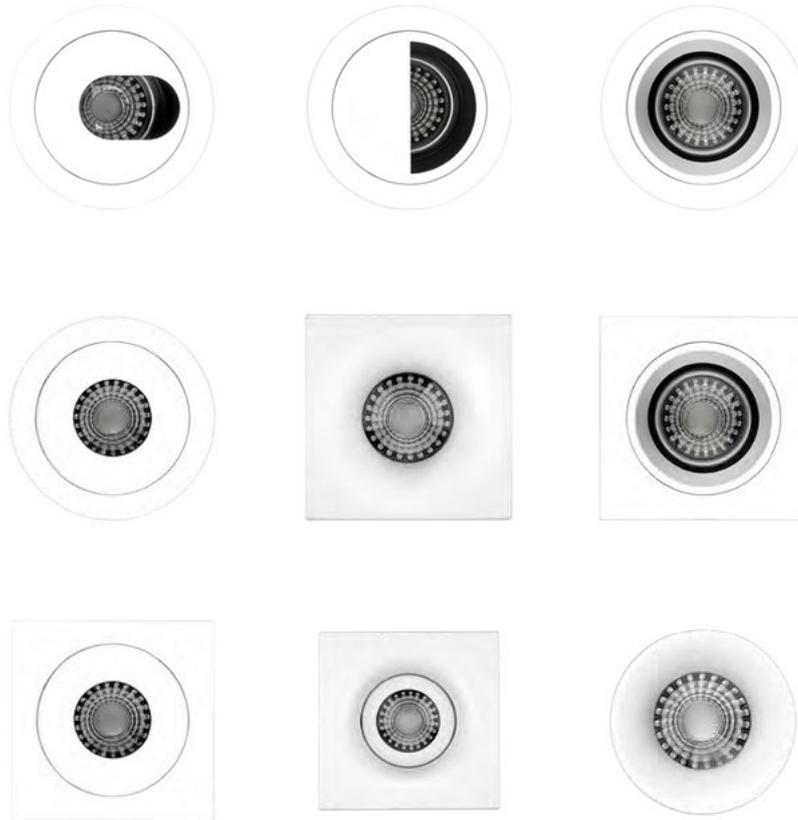




UMCS Universität, Lublin. Polen







Versatile Modularsystem

Modulares System, das Light Engines, Optiken, Rahmen, Blenden usw. kombiniert. Dadurch ergeben sich endlose Kombinationsmöglichkeiten.

Das System wird durch verschiedene Rahmen ergänzt, die Personalisierung des Raums ermöglichen:

1. Serie Basic in quadratischem und rundem Format mit anpassbarem Sekundärreflektor, hergestellt aus hochwertigem Kunststoff.

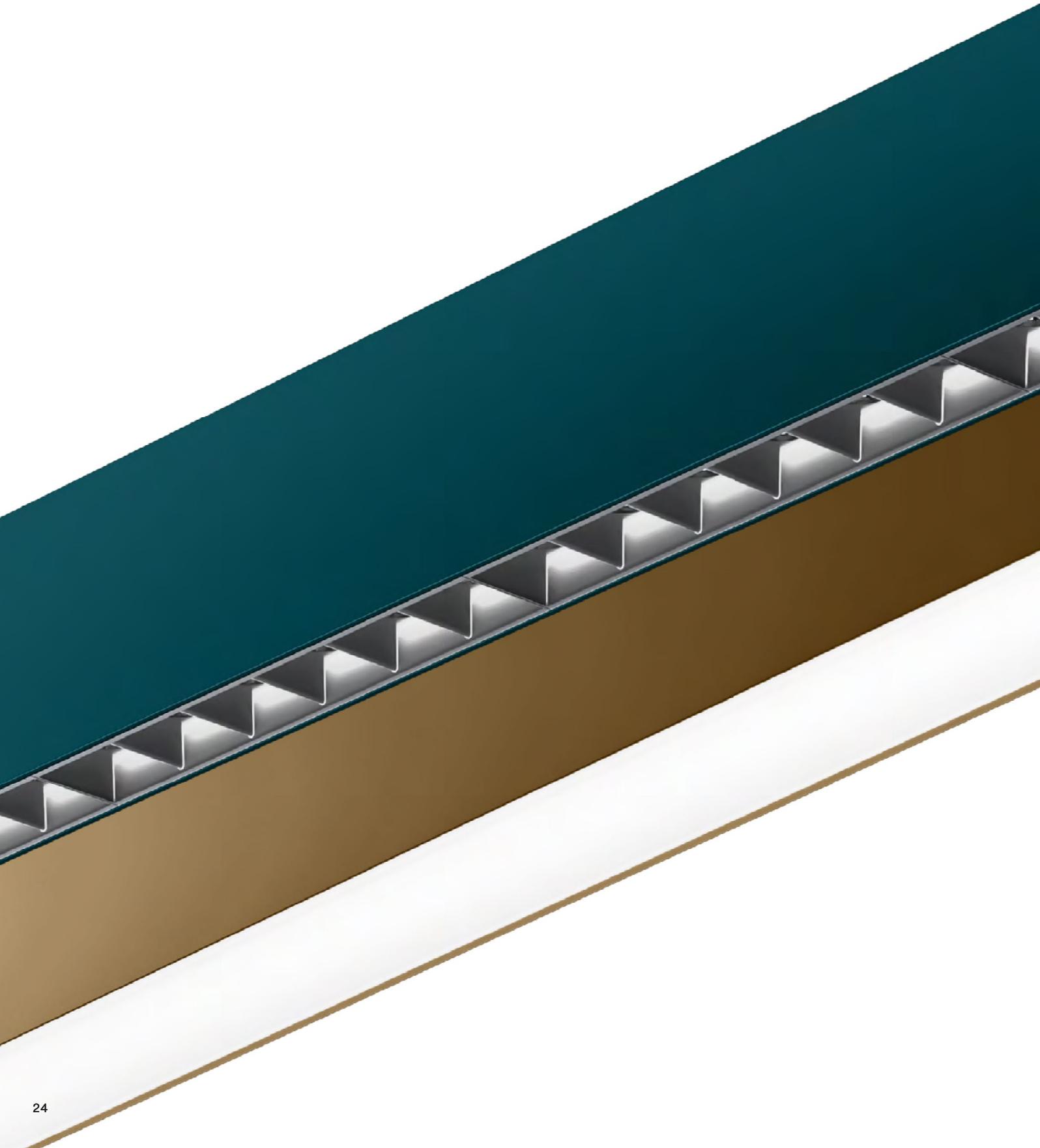


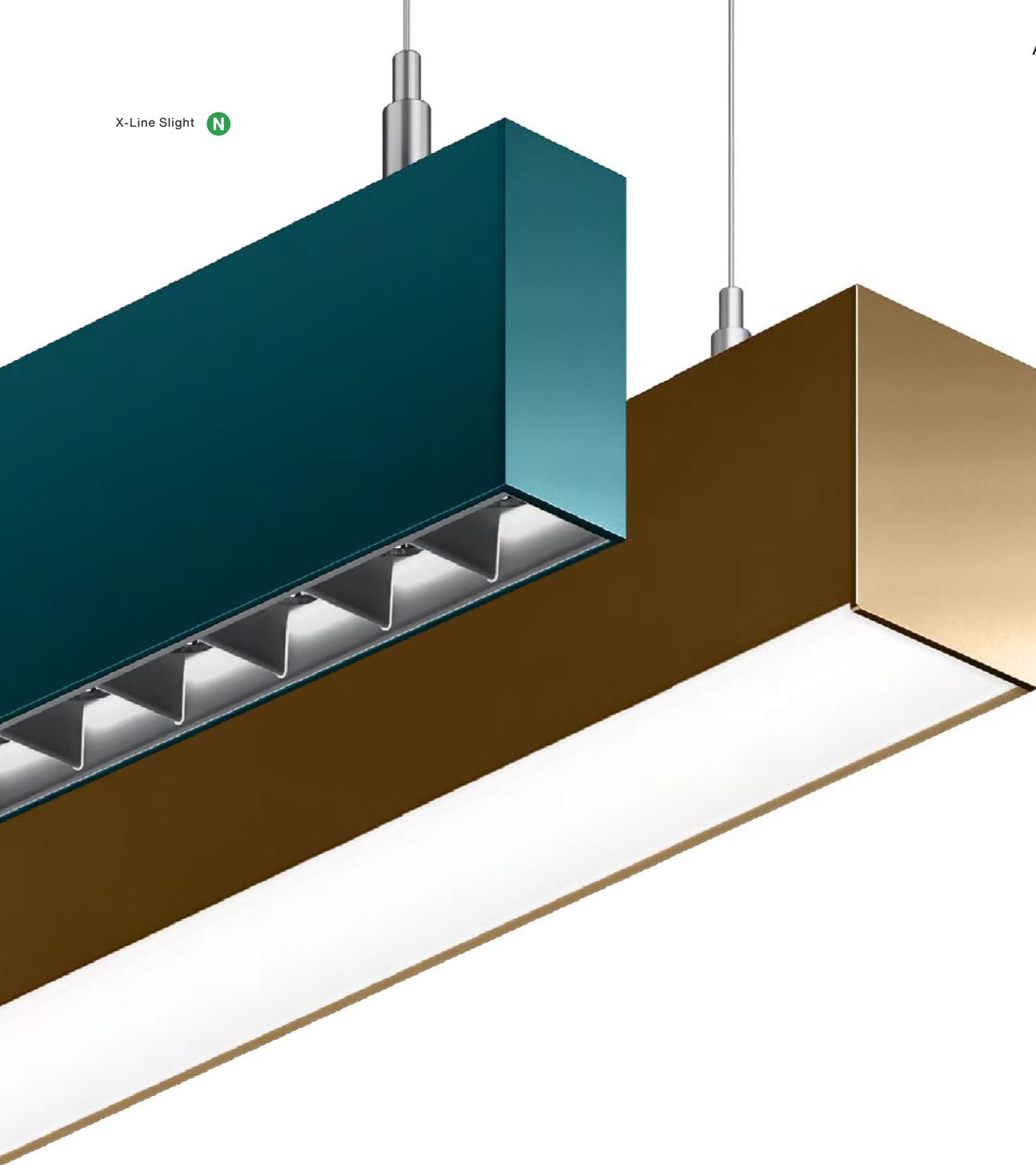
2. Serie Soft, in quadratischem oder rundem Format, sowohl fest als auch schwenkbar. Hergestellt aus Aluminium und Stahl. Diese Serie hat eine kreisförmige, zierlose Version.



3. Serie Pinhole, hergestellt aus Aluminium, der Einbaurahmen wird mit verschiedenen Zubehörteilen ergänzt, um unterschiedliche Lichteffekte zu erzeugen.





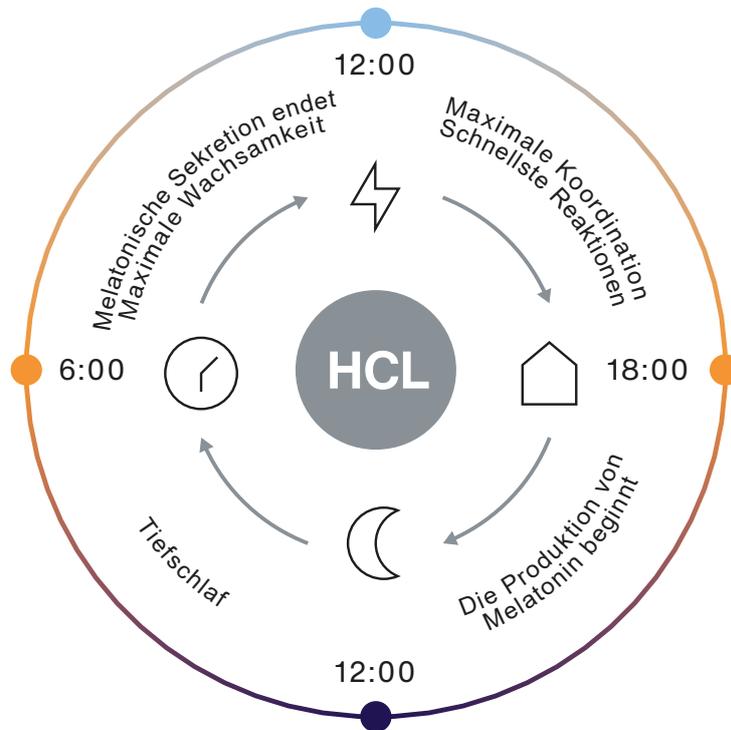
X-Line Slight X-Line Pro 

Farben sprechen lauter als Worte

Mit einer Vielzahl von Farben, die in unserem Angebot verfügbar sind, gewinnen Designer echte Freiheit bei der Verwirklichung ihrer perfekten Projekte.

Die Möglichkeit der Lackierung einiger unserer Leuchten gemäß der RAL-Palette ist ein weiterer Schritt zu grenzenloser Kreativität. Während die weiße Leuchte mit der Decke oder den Wänden leicht integriert werden kann, ist es manchmal notwendig, eine

visuelle Vielfalt zwischen ihnen zu schaffen. Die lebendige Farbe einer Leuchte kann zum aufmerksamkeitsstarken Highlight oder einem integraleren Bestandteil eines Raums werden.



Human Centric Lighting

Ein effektives Werkzeug, das uns hilft, während der Arbeitszeit konzentriert und motiviert zu bleiben.

Unsere biologischen Zyklen sind eng mit den Zyklen von natürlicher Helligkeit und Dunkelheit verbunden. Derzeit verbringen wir jedoch die meiste Zeit in Innenräumen unter künstlicher Beleuchtung, was sich auf unseren natürlichen Biorhythmus und damit auf die Zustände der Wachsamkeit und Ruhe auswirkt. Um dieses Gleichgewicht wiederherzustellen, passen wir die vier Dimensionen des Lichts an: Richtung, Farbe, Intensität und Belichtungszeit, um eine Beleuchtung zu schaffen, die das Wohlbefinden der Benutzer während des gesamten Arbeitstages unterstützt.

Human Centric Lighting (HCL) ermöglicht es uns, einen bewussten, langfristigen Einfluss des Lichts auf unsere Aktivitäten und Bedürfnisse zu haben. Es umfasst die biologische, visuelle und emotionale Wirkung von natürlichem und künstlichem Licht auf unseren Körper. Die HCL-Methode konzentriert sich auf die Unterstützung

des zirkadianen Rhythmus des Körpers – eines Prozesses, der etwa 24 Stunden dauert. Eine effektive Beleuchtungslösung, die den HCL-Ansatz berücksichtigt, verwendet die Farbe und Helligkeit des Lichts, um Veränderungen im natürlichen Licht während des Tages zu imitieren. Sie ermöglicht uns, visuellen Komfort zu bestimmen und die richtige Beziehung zwischen Beleuchtungsstärke und Farbtemperatur zu schaffen, die besser für unsere Aktivitäten geeignet ist, indem wir Technologien wie Tunable White verwenden.

Die Wirkung ist abends beruhigend und entspannend und tagsüber anregend. Die Erhöhung des Melatoninspiegels versetzt uns in einen Zustand der Entspannung und hilft, unsere Schlaf- und Ruhegewohnheiten zu verbessern, während wir durch die Hemmung von Melatonin unsere Bereitschaft und Wachsamkeit erhöht werden.



Dawidczyk & Partners, Warschau, Polen

Beleuchtung der Büroräume mit LUXIONA

Die Sicherstellung einer angemessenen Beleuchtung am Arbeitsplatz trägt dazu bei, das erforderliche Beleuchtungsniveau aufrechtzuerhalten und alle Bedürfnisse der Mitarbeiter zu erfüllen, einschließlich Sicherheit, Sehkomfort und Sehleistung.

Eine Beleuchtungslösung mit der richtigen Farbtemperatur, Intensität und gleichmäßiger Flächenbeleuchtung fördert die Symbiose des architektonischen Raumes und seiner Funktionen mit den Bedürfnissen der Benutzer. Sie bietet das richtige ästhetische Erlebnis, beeinflusst das Wohlbefinden sowie den körperlichen

und geistigen Komfort, der am Arbeitsplatz so wichtig ist. Die Arbeit vor dem Computer belastet die Augen besonders. Die richtige Umgebungsbeleuchtung sollte den Kontrast zwischen der Umgebung und dem Monitorbildschirm minimieren, damit wir Unannehmlichkeiten während der Arbeit vermeiden.



Sehkomfort

Unsere Leuchten spiegeln den Charakter des gewählten Raumes perfekt wider, ergänzen ihn und sorgen für ein optimales Benutzererlebnis. Eine gut abgestimmte Beleuchtungslösung fügt sich in die Innenarchitektur ein, betont dezent den Charakter des Raumes und schafft eine organische, einladende Atmosphäre.



Akustischer Komfort

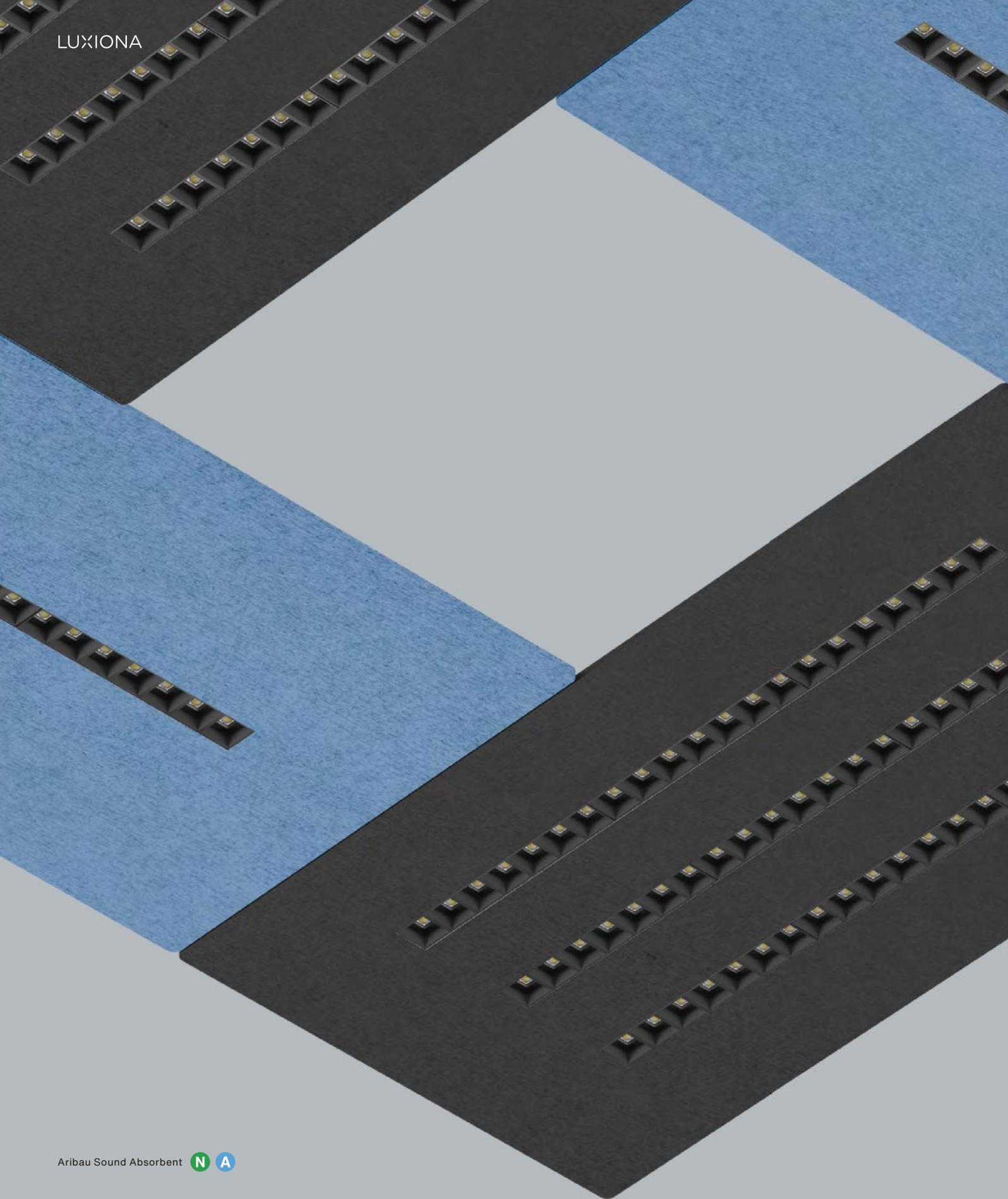
Der akustische Komfort in Büroräumen hat einen erheblichen Einfluss auf die Produktivität und das Wohlbefinden. Übermäßiger Lärm kann die Konzentration und Kommunikation beeinträchtigen, daher ist die Verwendung von schallabsorbierenden Leuchten eine effektive Strategie, um Lärm zu mindern und eine ruhigere und förderlichere Arbeitsumgebung zu schaffen.



Wohlbefinden und Produktivität

Beleuchtung beeinflusst unser Energieniveau sowie unser körperliches und emotionales Wohlbefinden. Richtige Beleuchtung reduziert das Gefühl der Schläfrigkeit in den ersten Arbeitsstunden. Indem wir den natürlichen zirkadianen Rhythmus am Arbeitsplatz wiederherstellen, können wir unsere Produktivität und Kreativität positiv beeinflussen, die Motivation steigern und die Qualität der Zeit im Büro verbessern.

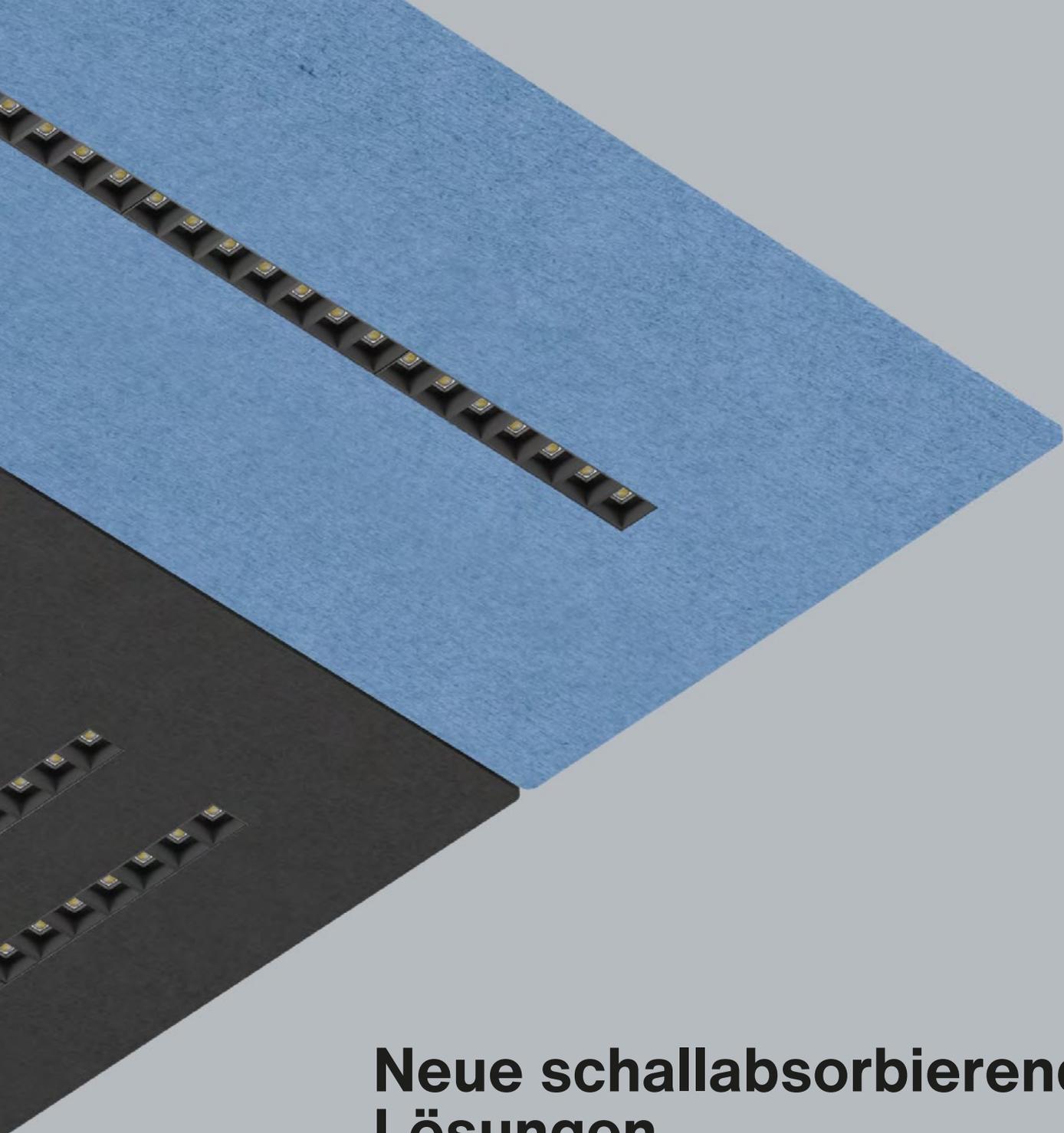
LUXIONA



Aribau Sound Absorbent **N** **A**

N Neues Produkt - Verfügbarkeit prüfen

28 **A** Akustische Ausführung



Neue schallabsorbierende Lösungen

Schallabsorbierende Leuchten: mehr Komfort und Produktivität

Lärmbelästigung, die häufig durch offene Systeme und Teamarbeitsräume verursacht wird, ist das Ergebnis von Gesprächen und der Ansammlung von Geräuschen, die von Bürogeräten und der Umgebung erzeugt werden, was die Konzentration und Kommunikation erschwert sowie das Stressniveau erhöht. Lärm beeinträchtigt die Produktivität und das kreative Denken erheblich und kann zu übermäßiger Müdigkeit führen und zur Unzufriedenheit mit der Arbeit beitragen. Um diese Probleme zu reduzieren, sind schallabsorbierende Leuchten eine

vielseitige Lösung, die Beleuchtung und Schallabsorption kombiniert. Dank der Verwendung von schallabsorbierenden Materialien zeichnen sich diese Leuchten neben außergewöhnlichen Beleuchtungsparametern und Lichteffizienz auch durch die Unterdrückung von Nachhallen und Ausbreitung von Schallwellen aus und verbessern somit die Sprachklarheit. Darüber hinaus bieten LUXIONA-Leuchten eine ästhetische Vielfalt und ergänzen dank ihrer Verfügbarkeit in verschiedenen Größen und Farben die Büroeinrichtung perfekt.



Tuset Sound Absorbent **N** **A**

Optischer und akustischer Komfort

Schallabsorbierende Leuchten, die zum Wohlbefinden beitragen

Bei LUXIONA bieten wir Beleuchtungslösungen, die nicht nur die Ästhetik und Effizienz der Beleuchtung verbessern, sondern auch das kritische Problem der Lärmbelastigung lösen. Unsere neuesten Lösungen, schallabsorbierende Leuchten, bieten einen ganzheitlichen Ansatz zur Verbesserung der akustischen Qualität in einer Vielzahl von Umgebungen.

Durch die Einführung fortschrittlicher schallabsorbierender Materialien in unsere Leuchten und deren strategische Kombination mit anderen sorgfältig ausgewählten Technologien haben wir eine harmonische Integration von Beleuchtung und akustischem Komfort geschaffen. Diese Kombination optimiert nicht nur den visuellen Aspekt des Raumes, sondern mildert auch die negativen Auswirkungen der Lärmbelastigung.

Die Vorteile unserer schallabsorbierenden Leuchten decken eine Vielzahl von Umgebungen ab. In einer Büroumgebung werden

die Mitarbeiter eine erhöhte Konzentration und ein verbessertes Wohlbefinden erfahren, was sich in erhöhter Produktivität und Arbeitszufriedenheit niederschlägt und sich auf die Mitarbeiterbindung positiv auswirkt. Auch in Restaurants und Entspannungszonen bieten wir ein höheres Maß an Privatsphäre und Transparenz der Gespräche, verbessern die Gesamtqualität des Kundenerlebnisses, erhöhen die Zufriedenheit und den Wunsch, in die ausgewählten Räumlichkeiten zurückzukehren.

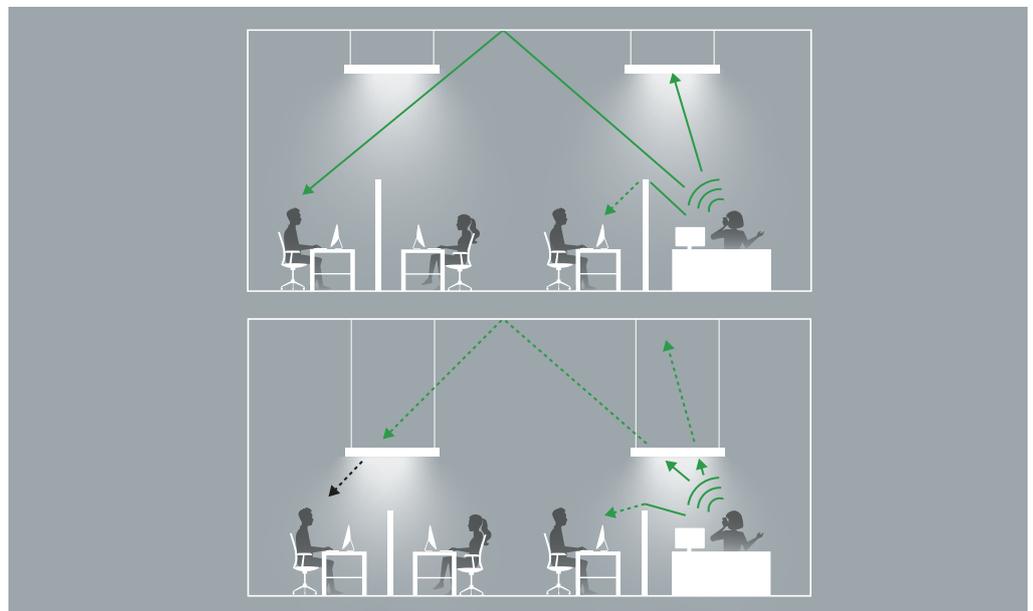
Die Integration von akustischem Komfort mit unseren besten Beleuchtungslösungen bietet einen Mehrwert für Endverbraucher und ermöglicht es Energieversorgern, vielseitige Werkzeuge zu verwenden. Indem wir Beleuchtungslösungen anbieten, die sowohl visuellen als auch akustischen Komfort bieten, bieten wir den Benutzern eine harmonische und angenehme Umgebung in einer Vielzahl von Anwendungen.

Installationsarten von Akustiklösungen

In verschiedenen Räumen können in Abhängigkeit von ihren akustischen Eigenschaften, den verwendeten Materialien und ihrem Verwendungszweck unterschiedliche Arten von schallabsorbierenden Installationen erforderlich sein.

Richtig angeordnete Module werden als einzelne Inseln über Arbeitsplätzen verwendet. Es wird empfohlen, Leuchten so nah wie möglich an den Arbeitsplätzen zu installieren. Diese Position ermöglicht eine effektivere Absorption von Schallwellen, die in unmittelbarer Nähe des Arbeitsplatzes erzeugt werden. Darüber hinaus sollten die abgependelten Einheiten den Arbeitsbereich ausreichend abdecken.

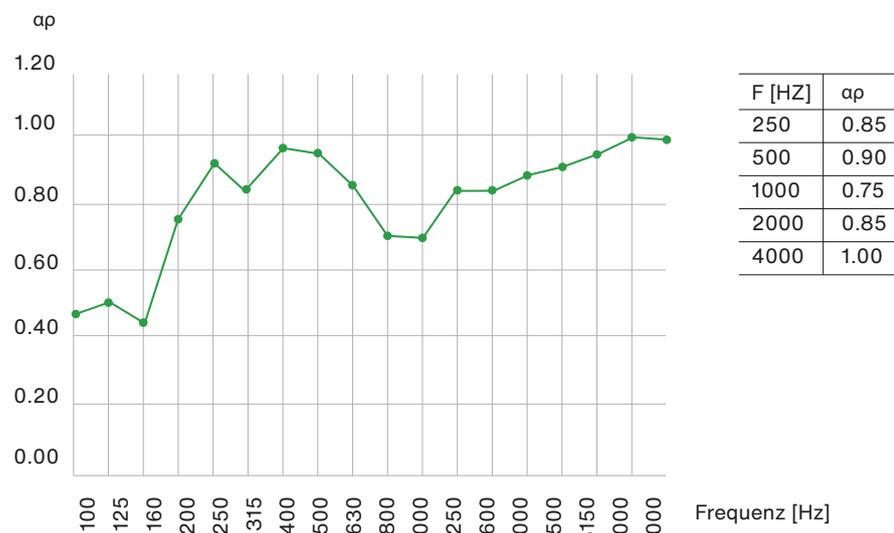
Zusätzliche abgehängte Elemente als Ergänzung werden empfohlen. Durch die abgehängten Elemente werden die Bereiche der gesamten Deckenfläche in kleinere gleichmäßig verteilte Einheiten gegliedert, die Schallabsorption im gesamten Raum sorgt für eine ausgewogene und konsequente Reduzierung von Umgebungsgeräuschen.



Klassifizierung nach ISO
11654: 1997 Gewichteter
Schallabsorptionskoeffizient

$\alpha_w = 0,85(H)$

Schallabsorptionsklasse: Klasse B





LUXIONA Akustiklösungen

Das neueste Angebot von LUXIONA umfasst drei verschiedene Arten von akustischen Beleuchtungslösungen, die jeweils auf spezifische Herausforderungen in verschiedenen Arbeitsbereichen zugeschnitten sind. Mit drei verschiedenen schallabsorbierenden Lösungen erfüllt LUXIONA die unterschiedlichen Bedürfnisse von Arbeitsplätzen und bietet Fachleuten effektive Werkzeuge zur Optimierung des akustischen Komforts und zur Verbesserung des allgemeinen Wohlbefindens und der Produktivität der Mitarbeiter.

Standardfarben:



Azure
Blue



Poppy
Red



Wolf
Grey

Personalisierte Farben:

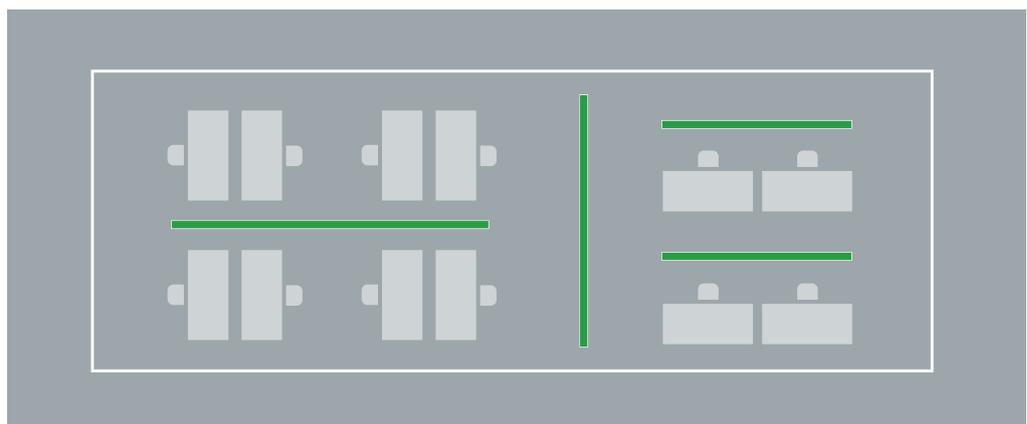


Schallabsorbierendes Material:
Materialstärke: 9 mm,
12 mm (auf Anfrage)



Akustikpaneele in Waffelform für den Einbau zwischen Arbeitsplätzen

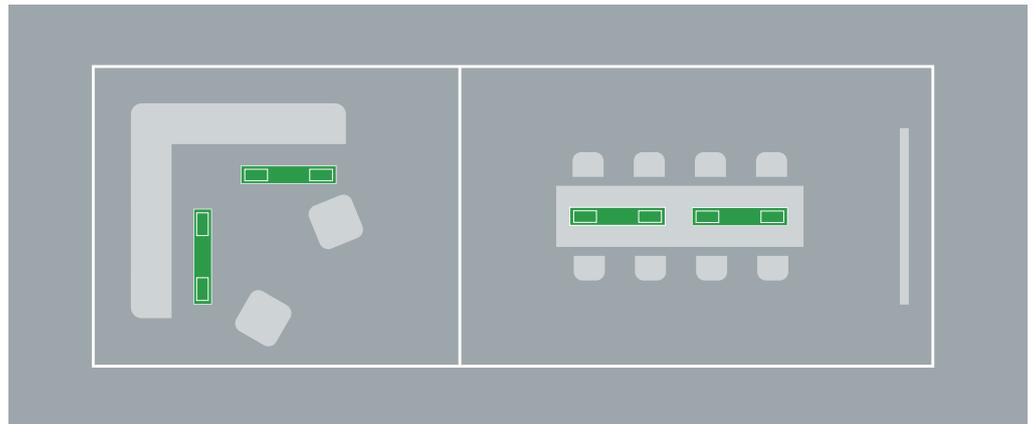
Diese Akustikpaneele sind strategisch zwischen Arbeitsplätzen platziert, um Schallreflexionen in Großraumbüros effektiv zu absorbieren und zu reduzieren. Durch die Minderung der Lärmausbreitung schaffen sie ein konzentrierteres und privates Arbeitsumfeld und begrenzen Schallwellen zwischen den Arbeitsplätzen. Lösungen in Waffel-Form sind ideal für geschäftige Bürobereiche mit hohen Anforderungen an Interaktion und Kommunikation, wie zum Beispiel bei Teamwork-Bereichen.





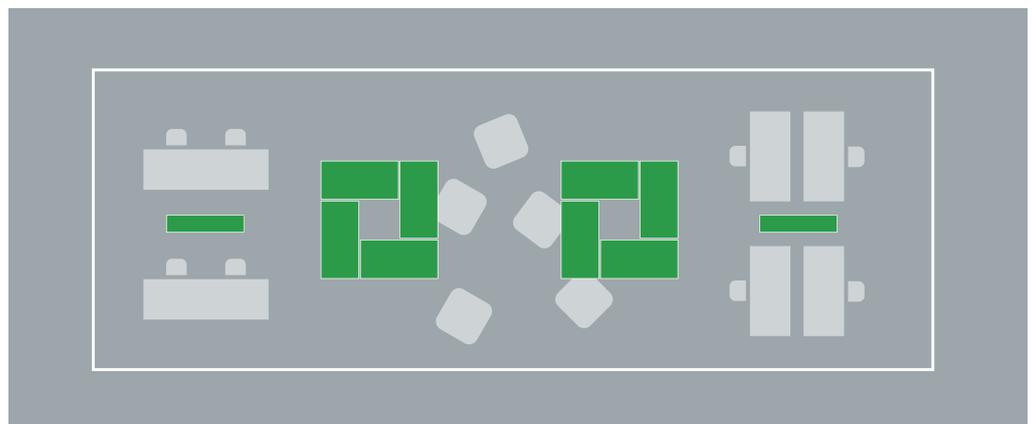
Horizontal abgependelte Leuchten

Das Design dieser Art von Akustikleuchten verwendet schallabsorbierende Materialien, um Schallreflexionen von Decke und Boden effektiv zu minimieren. Diese Lösung ist ideal für Konferenzräume, Besprechungsräume und Gemeinschaftsbereiche, in denen eine effiziente Kommunikation und ununterbrochene Videokonferenzen unerlässlich sind, während gleichzeitig eine komfortable persönliche Kommunikation im Raum aufrechterhalten wird.

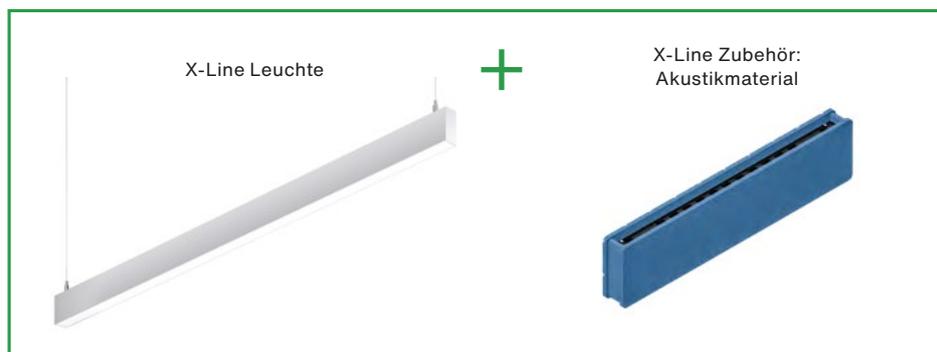
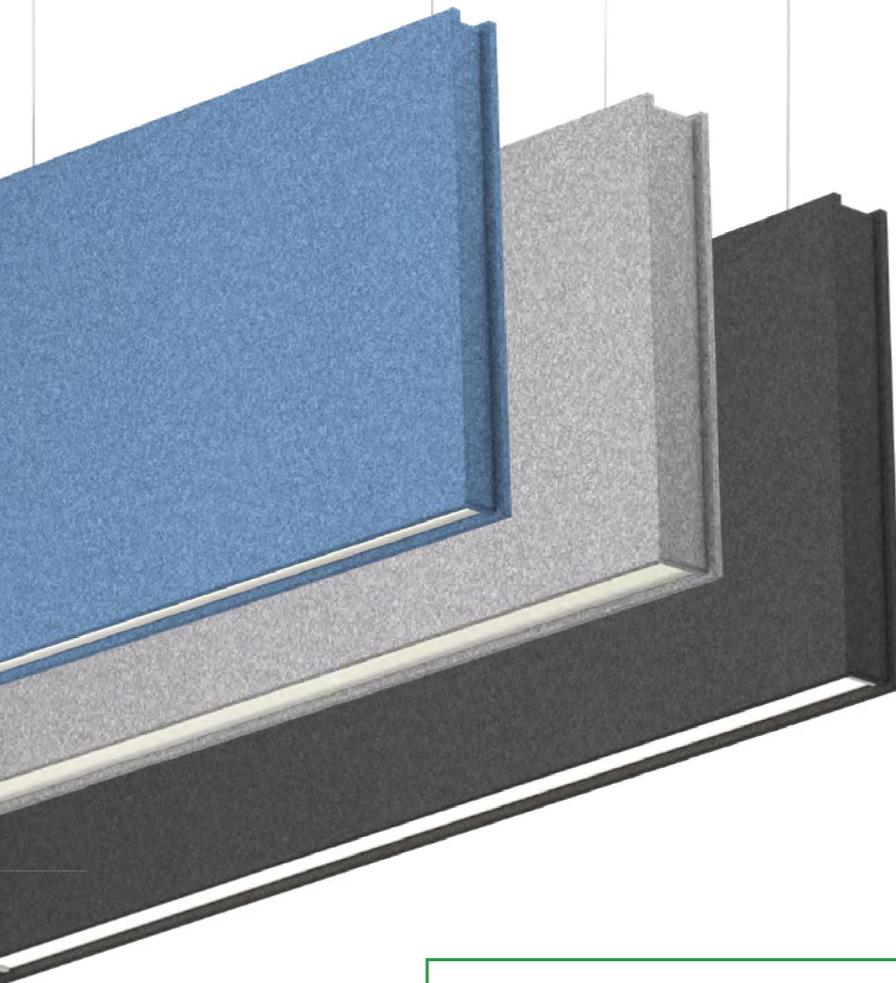


Insellösungen für sehr laute Arbeitsplätze

Akustikleuchten in Insellösung sind so konzipiert, dass sie eigenständige akustische Inseln in extrem lauten Arbeitsumgebungen schaffen. Diese Leuchten absorbieren und streuen Schallwellen effektiv und bieten einen ruhigen und kontrollierten akustischen Raum. Sie werden für große Freiflächen, Besprechungsbereiche, Catering-Bereiche und andere Büroflächen empfohlen, in denen der Lärmpegel überwältigend sein kann.



X-Line Slight Sound Absorbent **N** **A**
 X-Line Pro Sound Absorbent **N** **A**
 X-Line Slim Sound Absorbent **N** **A**

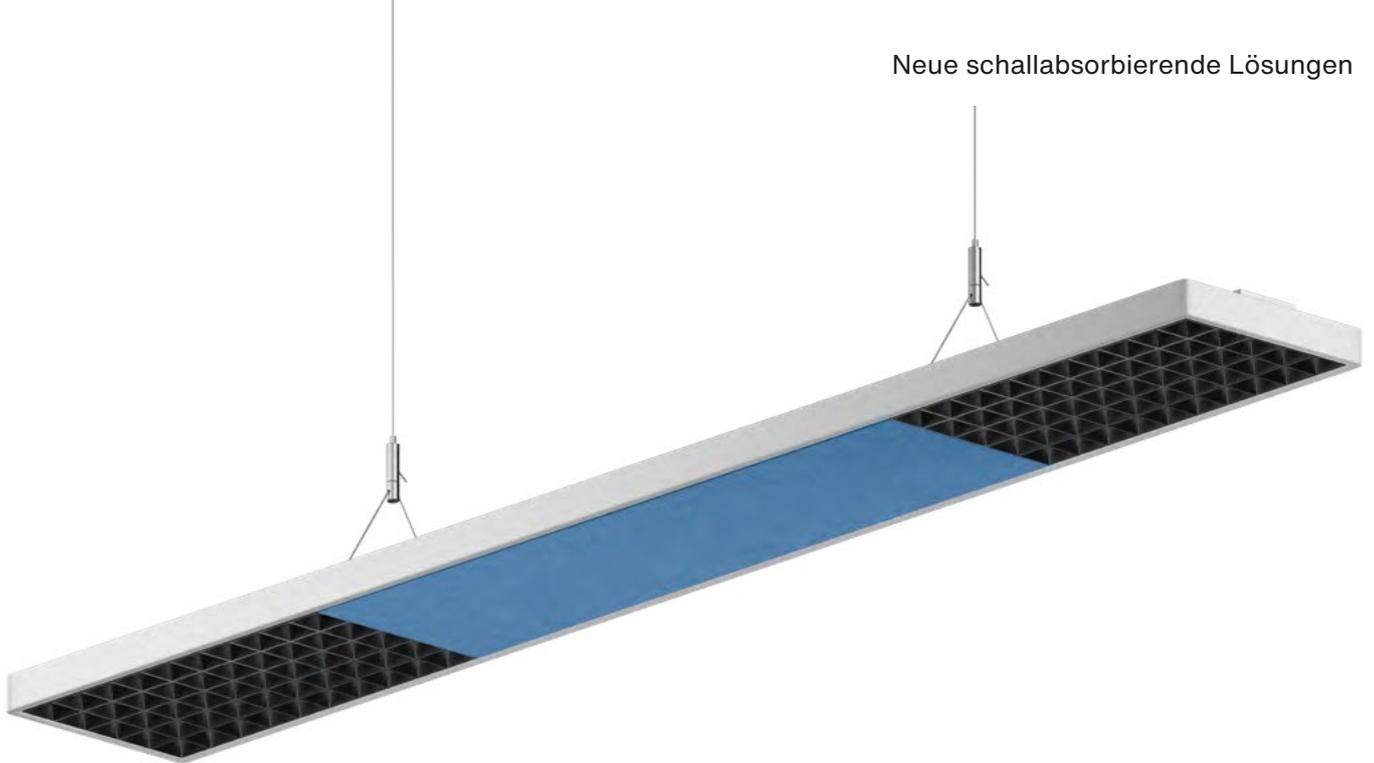


Akustikpaneele für den Einbau zwischen Arbeitsplätzen

X-Line-Familie in Akustikversionen: X-Line Pro, X-Line Slight, X-Line Slim in Kombination mit dem passenden Zubehör.

Lösungen in Form von Akustikpaneelen in Waffelform zwischen Arbeitsplätzen sind speziell als Zubehör für die Familie von Leuchten konzipiert: X-Line Pro, X-Line Slight und X-Line Slim. Jedes Zubehörteil wurde so angepasst, dass es sich nahtlos in das Profil der entsprechenden Leuchte integriert

und eine harmonische und effektive Kombination aus Beleuchtung und schallabsorbierenden Eigenschaften bietet. Zubehör zur Montage in X-Line Leuchten ist in drei Standardfarben erhältlich: Grau, Rot, Blau und auf Anfrage in kundenspezifischen Ausführungen.



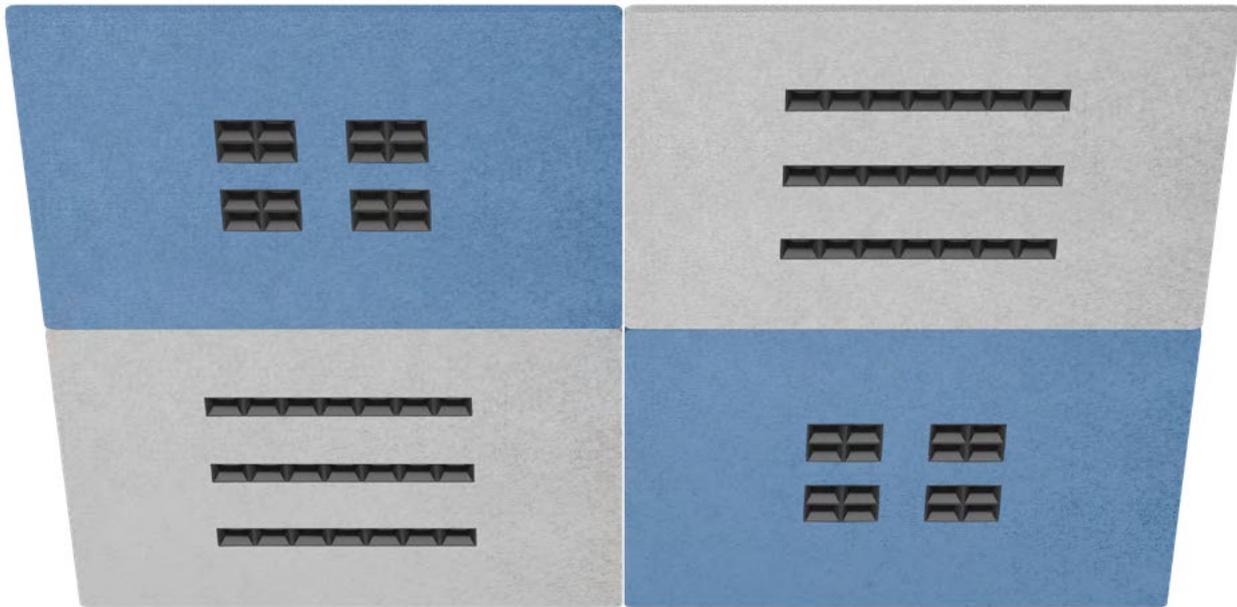
Tuset Sound Absorbent 

Horizontal abgependelte Leuchten

Tuset Sound Absorbent: Speziell angepasste Ausführungen der Tuset-Familie.

Speziell entwickelt, um unserer Flaggschiff-Leuchtenserie Tuset schallabsorbierende Eigenschaften zu verleihen, einschließlich der Tuset L-Down LED 5000 louver - mit einem blendfreien Raster in drei Standardfarben: Silber, Schwarz und Kupfer und mit schallabsorbierendem Material in Standardausführung in Grau, Rot und Blau. Durch

die strategische Integration schallabsorbierender Materialien minimieren Leuchten effektiv Schallreflexionen von Decke und Boden und schaffen somit eine akustisch ansprechendere Umgebung. Unsere Kunden können aus Standard-Farbausführungen wählen oder auf Anfrage kundenspezifische Ausführungen bestellen.



Aribau Sound Absorbent **N** **A**

Insellösungen - Aribau System

Aribau ist eine neue Familie von Pendelleuchten, die sowohl in eleganter Einzelleuchtenausführung angeboten werden, als auch Vielseitigkeit bieten, um fortschrittliche Deckensysteme zu schaffen.

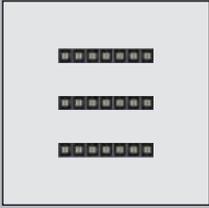
Der Korpus der Leuchte zeichnet sich durch eine außergewöhnliche Präzision in der Ausführung mit schwarz lackiertem Stahlblech aus. Mit moderner Optik auf Basis von 7x1 und 4x4 Linsensystemen bieten diese Leuchten eine außergewöhnliche Lichtqualität ohne unerwünschte Blendung.

Eines der charakteristischsten Merkmale jeder Leuchte ist die untere Abdeckung aus Akustikmaterial. Die Akustikplatten aus recyceltem PET-Filz zeichnen sich durch eine harmonische Kombination aus Festigkeit, Leichtigkeit und angenehmer Haptik aus. Sie sind in einer Vielzahl von Farben erhältlich, und die Standardausführungen werden in Rot, Blau und Grau angeboten, wodurch diese Leuchten perfekt zu jeder Innenarchitektur passen. Zusätzlich zu ihren ästhetischen Qualitäten bieten Aribau-Leuchten einzigartige Eigenschaften wie die Brandeigenschaften B-21, d0 (gemäß der Klassifizierung EN-13501-1:2018) und hervorragende akustische

Eigenschaften, die eine effektive Schalldämmung gewährleisten und friedliche Umgebungen schaffen. Quadratische (596x596) und rechteckige (1196x596 oder 1196x596) Leuchtenabdeckungen eröffnen die Möglichkeit, kreative Inneneinrichtungen zu schaffen, indem einzelne Leuchten mit speziellem Zubehör kombiniert werden, wodurch sie perfekt in prestigeträchtige Räume wie Hotels, Büros, Banken, Theater und Kinos integriert werden können. Darüber hinaus sind unsere Leuchten ausgezeichnete Lösungen zur Unterdrückung unerwünschter Geräusche in einer Vielzahl von Umgebungen, einschließlich Bürofleichen, Konferenzräumen und Hotelsuiten. Obwohl Aribau-Leuchten eine wichtige Rolle bei der Verbesserung der akustischen Umgebung spielen, ist es wichtig, sich daran zu erinnern, dass sie effektiv mit Schalldämmsystemen auf der Basis von PET-Filz-Akustikplatten zusammenarbeiten.

Komponenten des Aribau-Systems mit 7x1 Linsen

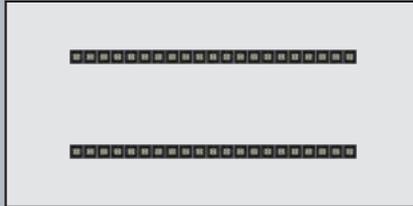
3 Module mit 7x1 Linsen
589 x 596 x 53



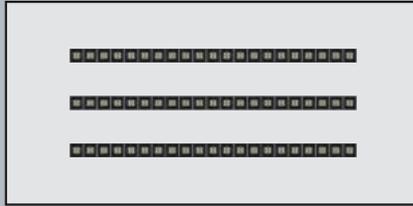
1 Modul mit 7x1 Linsen
1196 x 596 x 53



2 Module mit 7x1 Linsen
1196 x 596 x 53



3 Module mit 7x1 Linsen
1196 x 596 x 53

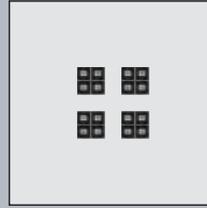


1 Modul mit 7x1 Linsen
1196 x 296 x 53



Komponenten des Aribau-Systems mit 2x2 Linsen

4 Module mit 2x2 Linsen
589 x 596 x 53



6 Module mit 2x2 Linsen
1196 x 296 x 53

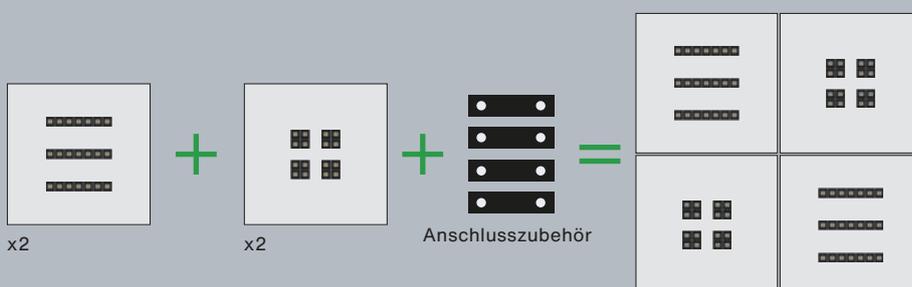
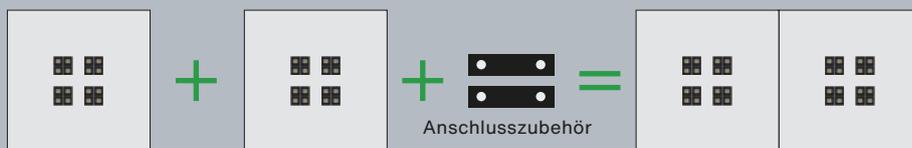


6 Module mit 2x2 Linsen
1196 x 296 x 53



Konfiguration des Aribau Systems

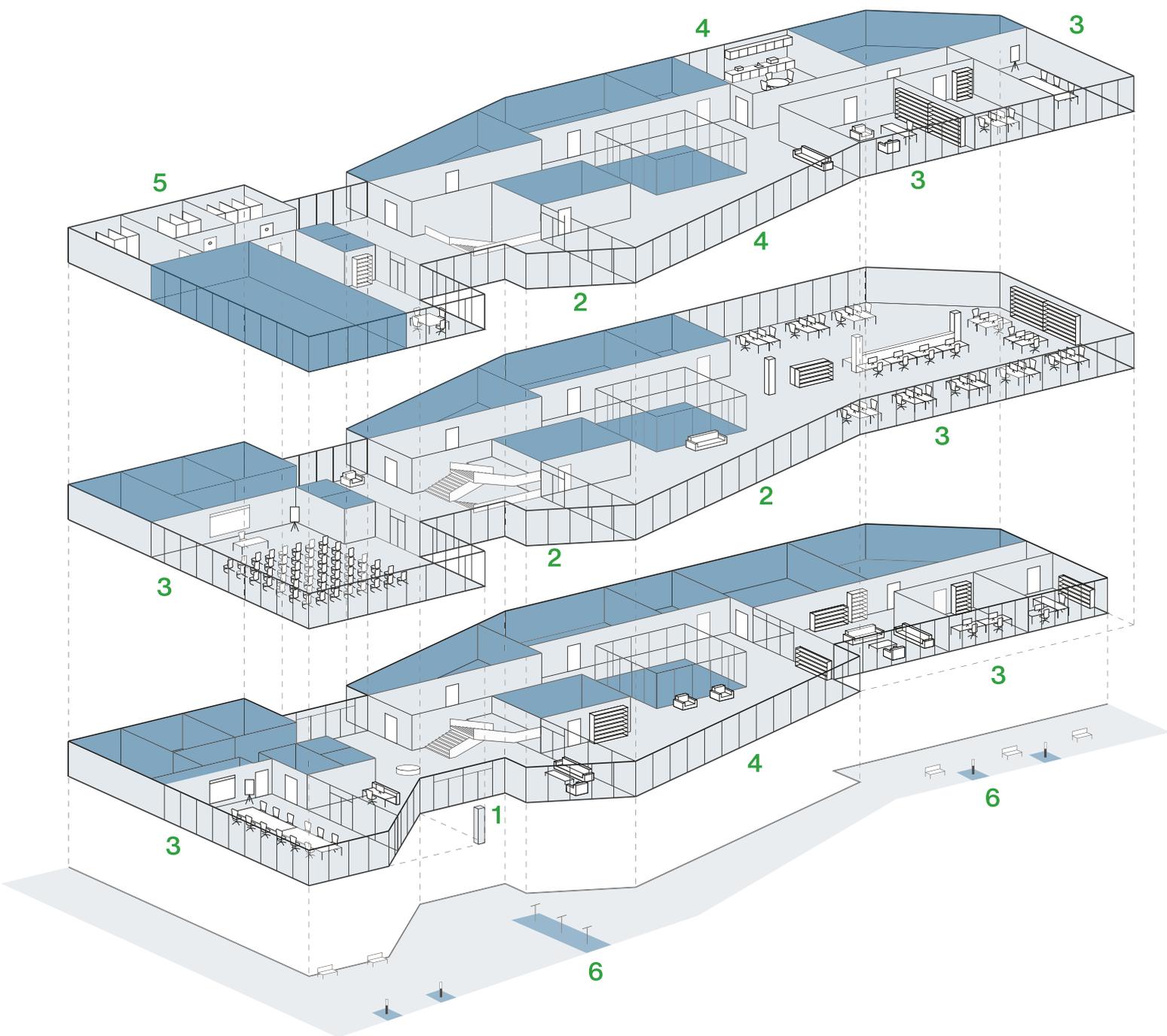
Dank eines speziellen Zubehörs (nicht im Lieferumfang enthalten) können Sie jederzeit einzelne Leuchten miteinander kombinieren, um ein Deckensystem zu schaffen, mit dem Sie jede mögliche Kombination erstellen können:







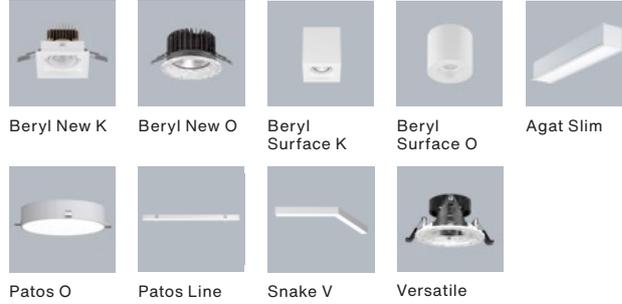
Auf jeden Büroraum zugeschnittene Lösungen



1 Repräsentative Eingänge und Räume



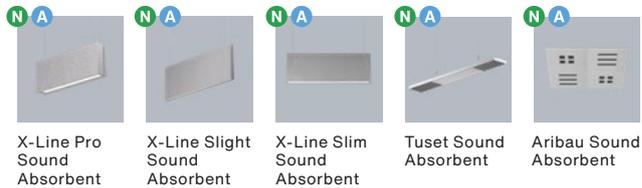
2 Flure und Treppen



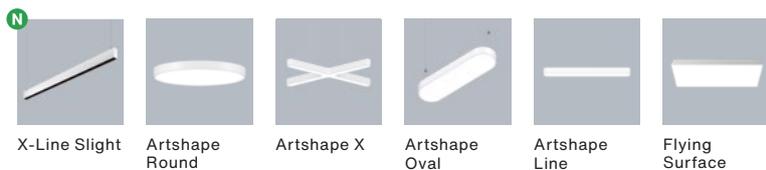
3 Konferenzräume, klassische Büros und Freiflächen



Schallabsorbierende Leuchten



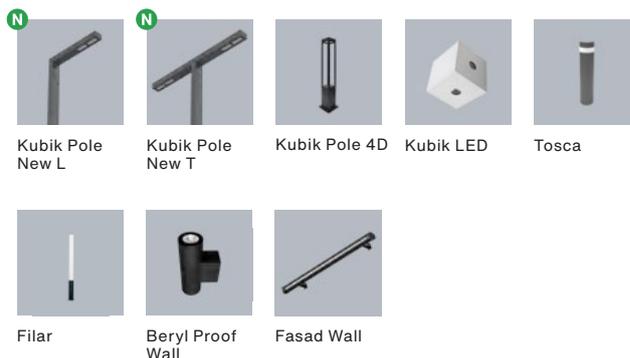
4 Entspannungszonen und Treffpunkte



5 Sozialräume



6 Außenbeleuchtung





Artshape Six

Repräsentative Eingänge und Räume

Flure und Treppen

Konferenzräume, klassische Büros und Freiflächen

Entspannungszonen und Treffpunkte

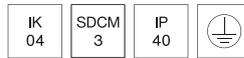
Sozialräume

Außenbeleuchtung



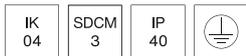
Artshape Three

Der beste Weg, um Langeweile zu vertreiben. Die Leuchte verbindet modernes Design und Funktionalität mit stimmungsvollem Charakter. Es ermöglicht die Erstellung einer Vielzahl von unkonventionellen Akzenten dank der Verfügbarkeit der Versionen Full und Edge.



Artshape Six

Unkonventionelle Form kombiniert mit modernistischem Charakter. Diese architektonische Leuchte aus der Artshape-Familie passt perfekt in moderne und kreative Räume, was ihnen einen zusätzlichen Schub verleiht.



Artshape Sq

Ein zeitloses Design, das durch die Verwendung einer einfachen geometrischen Quadratformkreative Lichteffekte ermöglicht. Mit der Möglichkeit, den Anstrich nach RAL-Palette zu verwenden, übernimmt es vielfältige Aufgaben in verschiedenen Bereichen.



Snake V

Vielseitige Beleuchtung mit einer überraschenden Wendung. Die Leuchte verbindet komfortable Beleuchtung mit kreativer Optik.



Flying Surface

Ein visionärer Blickfang. Ein außergewöhnlicher Vorschlag, der aus der Allianz zwischen dem französischen Designer **Jean Nouvel** und Troll hervorgegangen ist. Eine helle Oberfläche vermittelt das Gefühl, im Raum zu schweben, und sorgt für eine sehr gleichmäßige und ausgewogene Beleuchtung.

N Neues Produkt - Verfügbarkeit prüfen







Luxcan Pro **N**

Repräsentative Eingänge und Räume - Fortsetzung

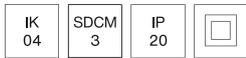
Flure und Treppen

Konferenzräume, klassische Büros und Freiflächen

Entspannungszonen und Treffpunkte

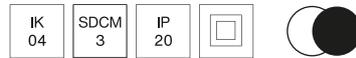
Sozialräume

Außenbeleuchtung



Luxcan Pro N

Ein neues Produkt für viele verschiedene Anwendungen. Verschiedene Optiken, die auf Linsen basieren, bieten eine breite Palette von Möglichkeiten, vom engen Strahl über den indirekten Strahl bis hin zum breiten Strahl. Das Produkt ist in verschiedenen Farben erhältlich, mit der Möglichkeit der Bestellung einer nicht standardisierten Version.



Luxcan C

Kombiniert die modernsten LED-Lichtquellen mit einer Vielzahl von Optiken, was es ermöglicht, es als Akzentbeleuchtung zu verwenden an Orten, die eine Unterscheidung erfordern. Die Unterbringung des Netzteils im Adapter ermöglicht eine kleinere Größe der Leuchte.



Luxcan Mini

Klein, aber stark. Eine klassische Leuchte mit einem optischen System, das einen perfekten Lichtstrahl erzeugt. Die Stromversorgung bleibt in der Schiene verborgen, was die Größe der Leuchte verringert und das Konzept des "Vision Free System" umsetzt.



Luxcan R

Ein zylindrischer Projektor, der sich durch zeitloses Design auszeichnet und sich nahtlos in jeden Raum einfügt. Luxcan R kombiniert fortschrittliche LED-Quellen mit einer Vielzahl von Optiken, die sich perfekt als Akzentbeleuchtung in Räumen eignen, die einen schönen Touch brauchen.



Lumbo

Gleichgewicht und Harmonie. Sphärischer Reflektor zur Vermeidung von visuellen Disproportionen. Kombiniert Premium White LED-Quellen mit hohem Farbwiedergabeindex. Dank des "Total Orientation System" lässt er sich um 355° drehen oder um 90° kippen.

N Neues Produkt - Verfügbarkeit prüfen





Abertis, Madrid. Spanien



Pattari Office Milano. Italien 49



Beryl Surface New LED K

Repräsentative Eingänge und Räume

Flure und Treppen

Konferenzräume, klassische Büros und Freiflächen

Leuchten

Entspannungszonen und Treffpunkte

Sozialräume

Außenbeleuchtung



Beryl New K

Eine perfekte Verbindung zwischen Minimalismus, Eleganz und einfacher Form, die sich vollständig in den architektonischen Raum integriert. Die Leuchte hat die Möglichkeit, die Optik in zwei Ebenen (in der vertikalen Achse um 359° und nach links und rechts um 15°) zu schwenken.



Beryl New O

Klein, aber stark. Eine Leuchte, die perfekt auf die Ästhetik eines Raumes abgestimmt ist, indem sie zu einem integralen Bestandteil der Architektur, mit hoher Effizienz und minimalem Verbrauch wird. Ausgezeichnete Wärmeableitung und großer Lichtstrom für ihre Größe.



Beryl Surface O

Effiziente Beleuchtung für Räume, in denen Architektur und Ästhetik eine wichtige Rolle spielen. Die Auswirkungen auf die Umwelt und ihre Sichtbarkeit ist für unseren Komfort kaum wahrnehmbar, was den Nutzern eine große visuelle Erleichterung verschafft.



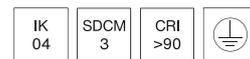
Beryl Surface K

Downlight-Anbauleuchte mit unübertroffener Kombination aus Qualität und Energieeffizienz. Die Leuchte hat die Fähigkeit, die Optik in zwei Ebenen anzupassen (in der vertikalen Achse um 359° und nach links und rechts um 15°) zu schwenken.



Agat Slim

Vielseitige Beleuchtung, entwickelt für Lichtmanagement und verschiedene Beleuchtungslösungen, die sich auf eine komfortable Sicht in Innenräumen konzentrieren. Leuchte aus pulverbeschichtetem Stahlblech, ideal für die Gestaltung langer Linien.



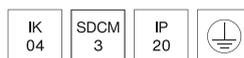
Patos O

Eine architektonische Beleuchtung, die einen unnachahmlichen Stil und hochwertige Beleuchtungsparameter verkörpert. Mit kreisförmigem Design und sanftem Licht, das den Raum aufwertet und macht ihn wärmer und einladend.



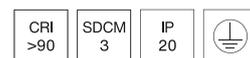
Patos Line

Einfach und elegant. Patos ist für außergewöhnliche Räume gedacht, die einen individuellen, modernen Charakter brauchen. Gehäuse aus Aluminiumprofil mit einem prismatischen Diffusor, mit einem außergewöhnlich guten Lichttransmissionskoeffizienten und Lichtstreuungsparametern.



Snake V

Vielseitige Beleuchtung mit einer überraschenden Wendung. Die Leuchte verbindet komfortable Beleuchtung mit kreativer Optik.



Versatile

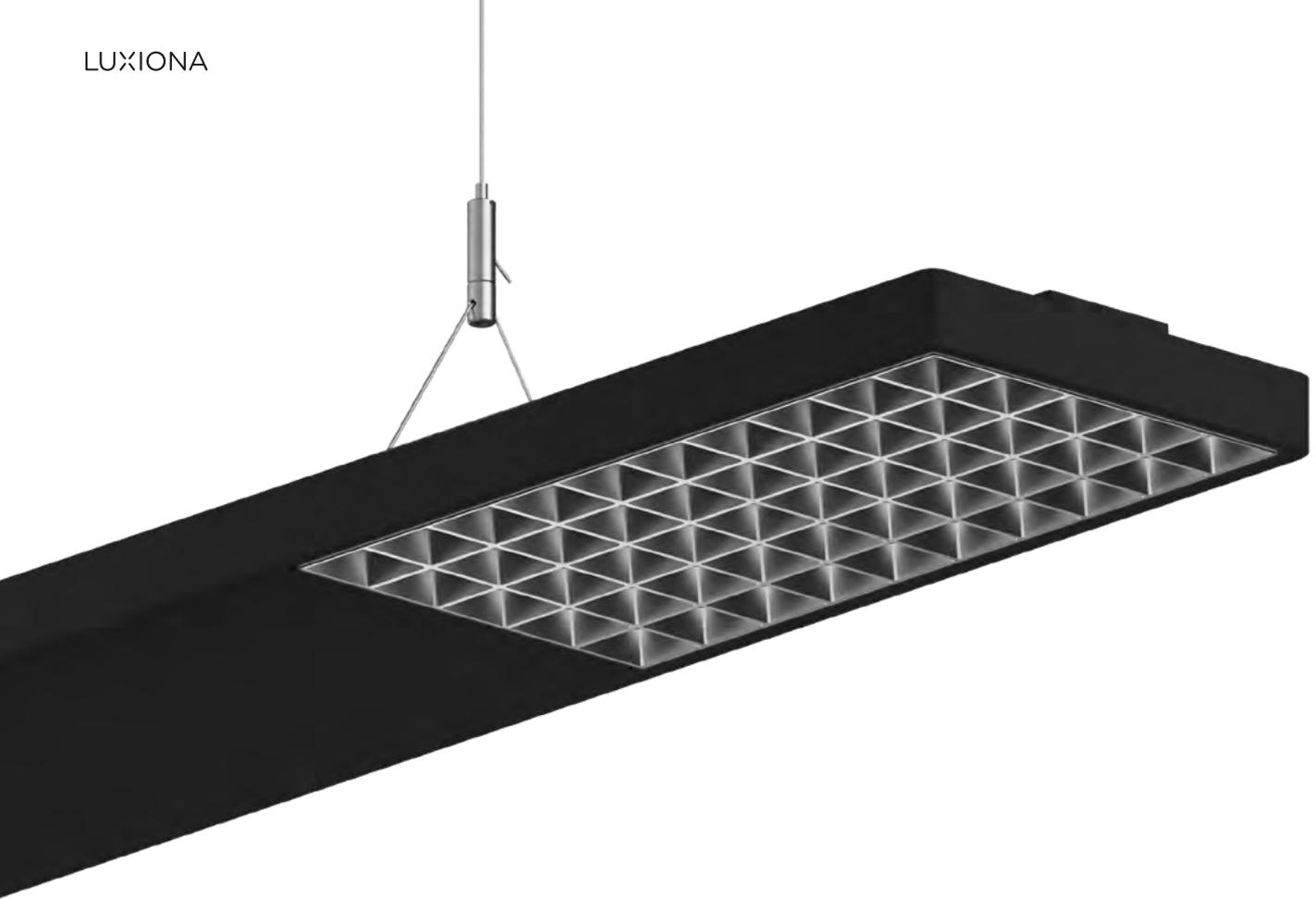
Kleine, anpassbare Downlights mit verschiedenen Lichtquellen und kombinierbaren Strukturen, die sich an jede Umgebung anpassen. Erzeugt minimalistische allgemeine Beleuchtungssysteme.



Bibliothek Montserrat Roig, Sant Feliu de Llobregat. Spanien







Tuset **N**

Repräsentative Eingänge und Räume

Flure und Treppen

Konferenzräume, klassische Büros und Freiflächen

Entspannungszonen und Treffpunkte

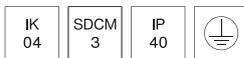
Sozialräume

Außenbeleuchtung



Tuset N

Neu in unserem Produktportfolio. Abgehängte Leuchte mit schlankem Aluminiumgehäuse und Blendschutzlamellen. Dank der Möglichkeit, sie in verschiedenen Farben herzustellen und sie mit einer DIM DALI-Stromversorgung auszustatten, wird sie den Anforderungen vieler verschiedener Projekte gerecht.



X-Line Pro N

Ein neues, vielseitiges Produkt der X-Line-Familie, mit einer maximal vereinfachten Struktur, ohne Montageplatten oder LED-Platten, gekennzeichnet durch Aluminium-Lamellen mit effizienten LED-Quellen.



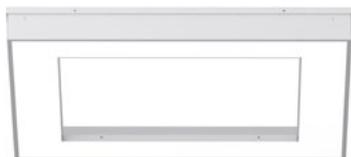
X-Line Slim

Minimalismus, Effektivität und Vielseitigkeit in perfekter Balance. Moderne Lineare Leuchte mit maximaler Kontrolle der Leuchtdichte. Es passt sich dem architektonischen Raum an und bietet Gestaltungsfreiheit durch die Schaffung einzigartiger langer Lichtlinien.



Mosaic

Freiheit bei der Gestaltung von Mustern auf modularen Decken. Die Kombination von Elementen: einfachen Elementen, Kurven; +-förmige, L-förmige und T-förmige Elemente bieten Möglichkeiten für eine einzigartige Anordnung, die jederzeit geändert werden kann.



Mosaic Sq

Freiheit bei der Gestaltung von Mustern auf modularen Decken. Die Kombination von Elementen: einfachen Elementen, Kurven; +-förmige, L-förmige und T-förmige Elemente bieten Möglichkeiten für eine einzigartige Anordnung, die jederzeit geändert werden kann.



Europanel

Unauffällig und doch wirksam. Leuchte mit hocheffizienten LED-Quellen für ein breites Spektrum von Anwendungen. Ein perfektes Werkzeug für Designer, das sich mühelos in seine architektonische Umgebung einfügt.

N Neues Produkt - Verfügbarkeit prüfen

* Farben der Lamellen. Standardfarbe des Gehäuses: eloxiertes Aluminium

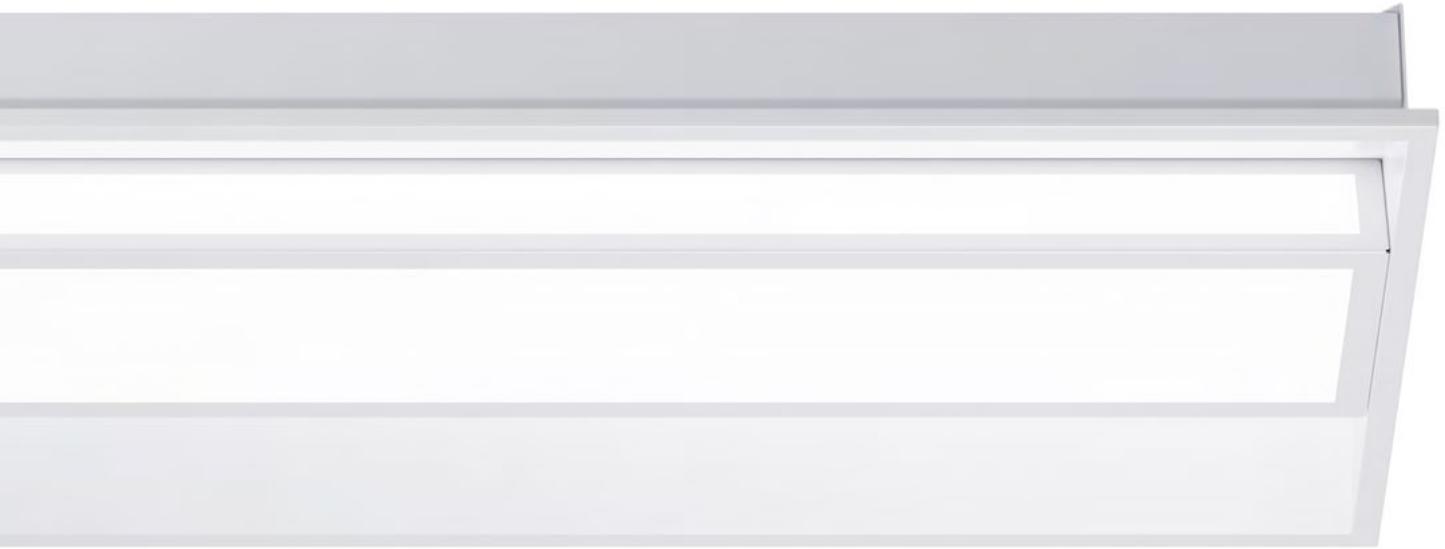




Abertis, Madrid. Spanien



Dawidczyk & Partnerzy, Warschau. Polen 57



Agat Pos

Repräsentative Eingänge und Räume

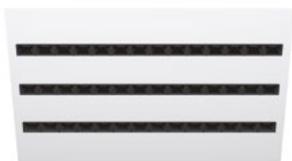
Flure und Treppen

Konferenzräume, klassische Büros und Freiflächen - Fortsetzung

Entspannungszonen und Treffpunkte

Sozialräume

Außenbeleuchtung



Domino

Unauffällig und doch wirksam. Leuchte mit hocheffizienten LED-Quellen für ein breites Spektrum von Anwendungen. Ein perfektes Werkzeug für Designer, das sich leicht mit in seine architektonische Umgebung einfügt.



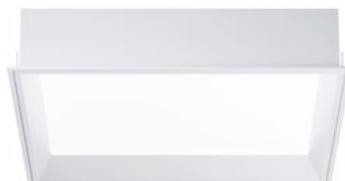
Agat Pos

Fügt sich diskret in jeden architektonischen Raum ein und empfiehlt sich daher für verschiedene Bürobereiche. Mit effizienten LED-Quellen sorgt sie für eine optimale Lichtverteilung im Raum für die perfekte, großflächige Ausleuchtung.



Aruna

Die moderne Leuchte ist mit einem innovativen optischen Design und hocheffizienten LED-Lichtquellen ausgestattet. Sie sorgt für eine gleichmäßige und angenehme Ausleuchtung und ist mit ihren vielseitigen Installationsmöglichkeiten die perfekte Beleuchtungslösung für unterschiedliche Büroräume.



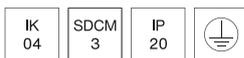
Agat Deco Smooth

Sanft und gleichmäßig mit weichem Licht. Die aus Stahlblech gefertigte Leuchte fügt sich nahtlos in die gesamte Innenarchitektur, die die Tiefe des Raumes zum Leben erweckt und eine praktische und dauerhafte Lösung bietet.



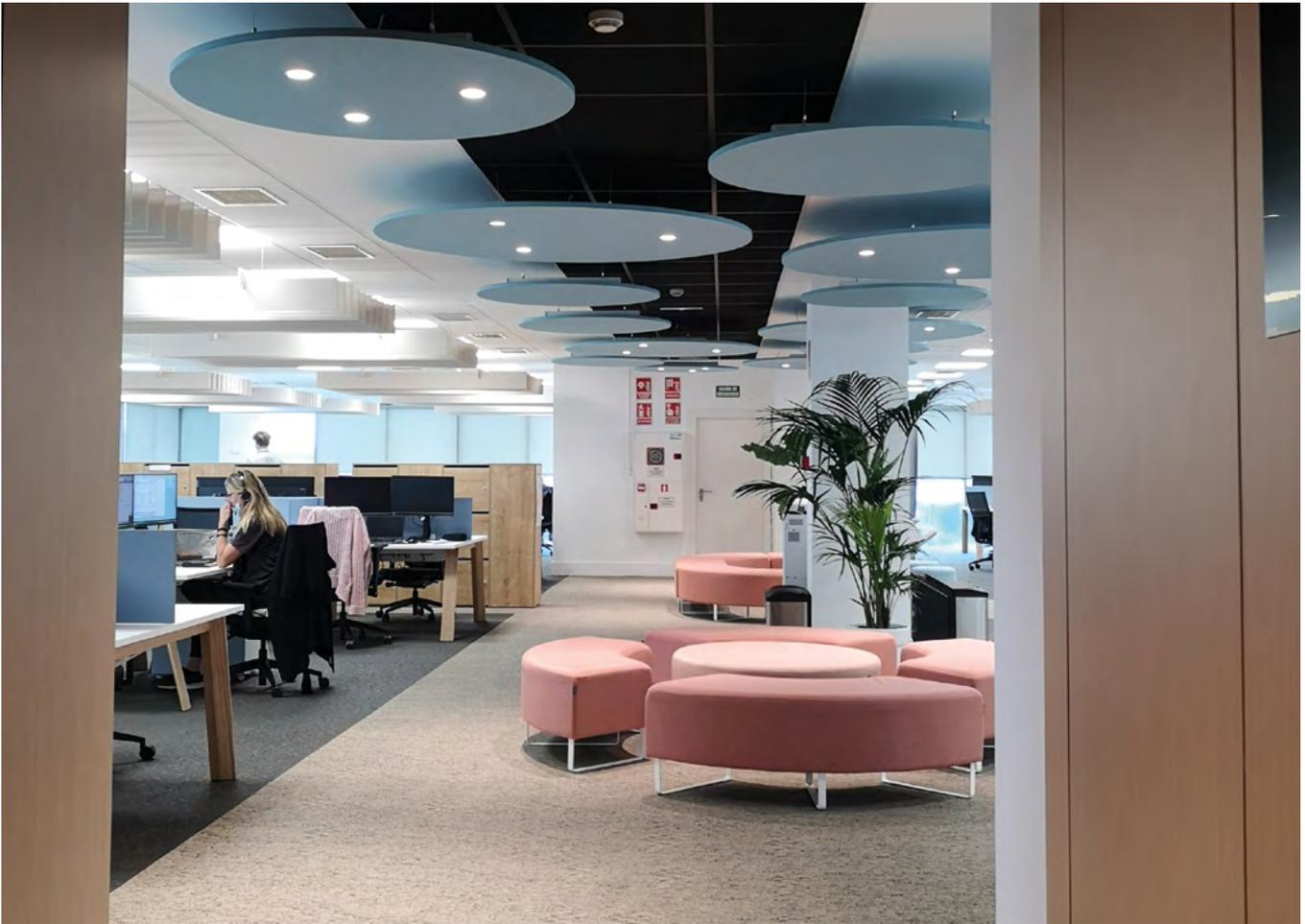
Patos O

Eine architektonische Beleuchtung, die einen unnachahmlichen Stil und hochwertige Beleuchtungsparameter verkörpert. Mit kreisförmigem Design und sanftem Licht, das den Raum aufwertet und macht ihn wärmer und einladend.

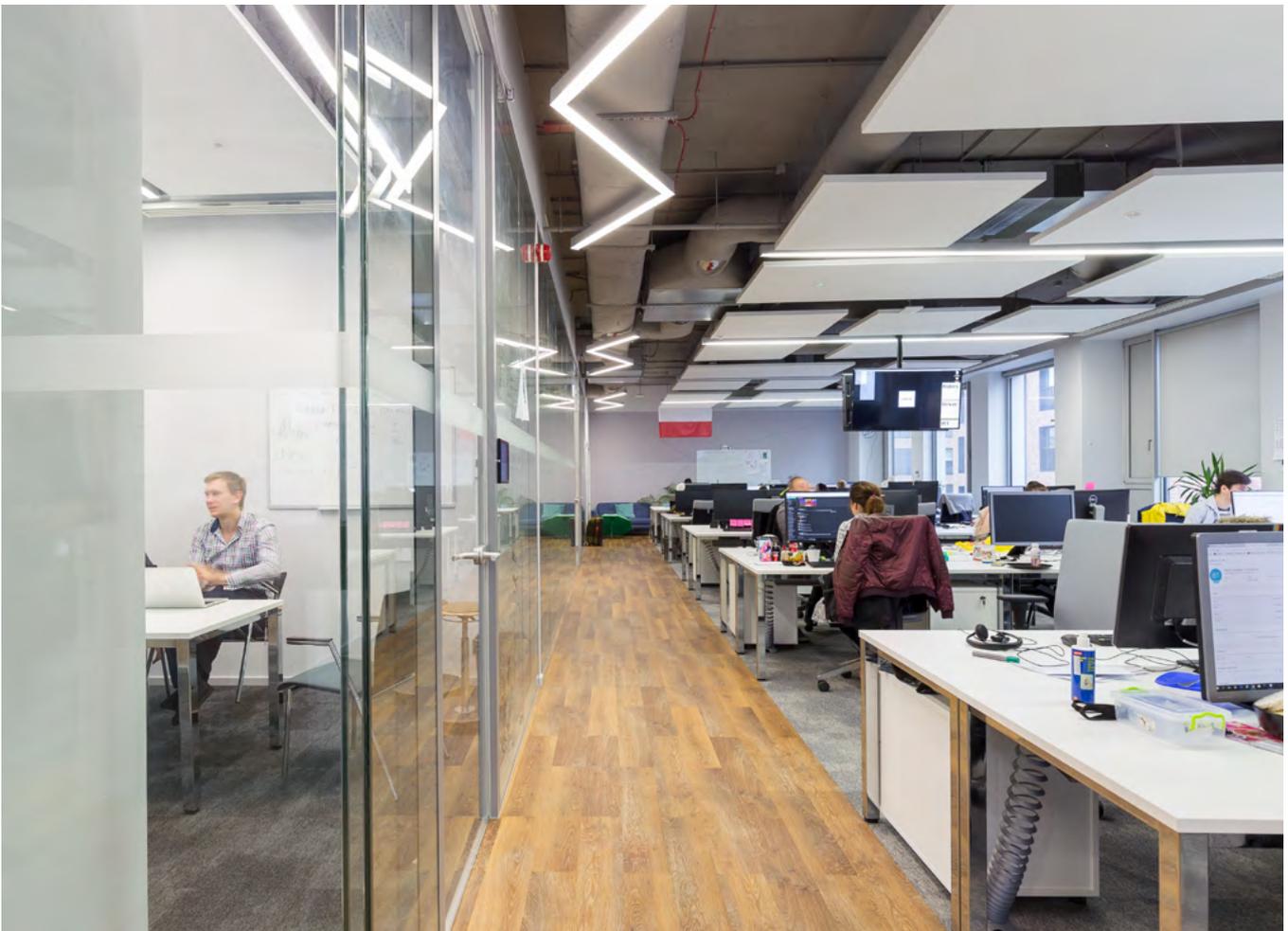


Snake V

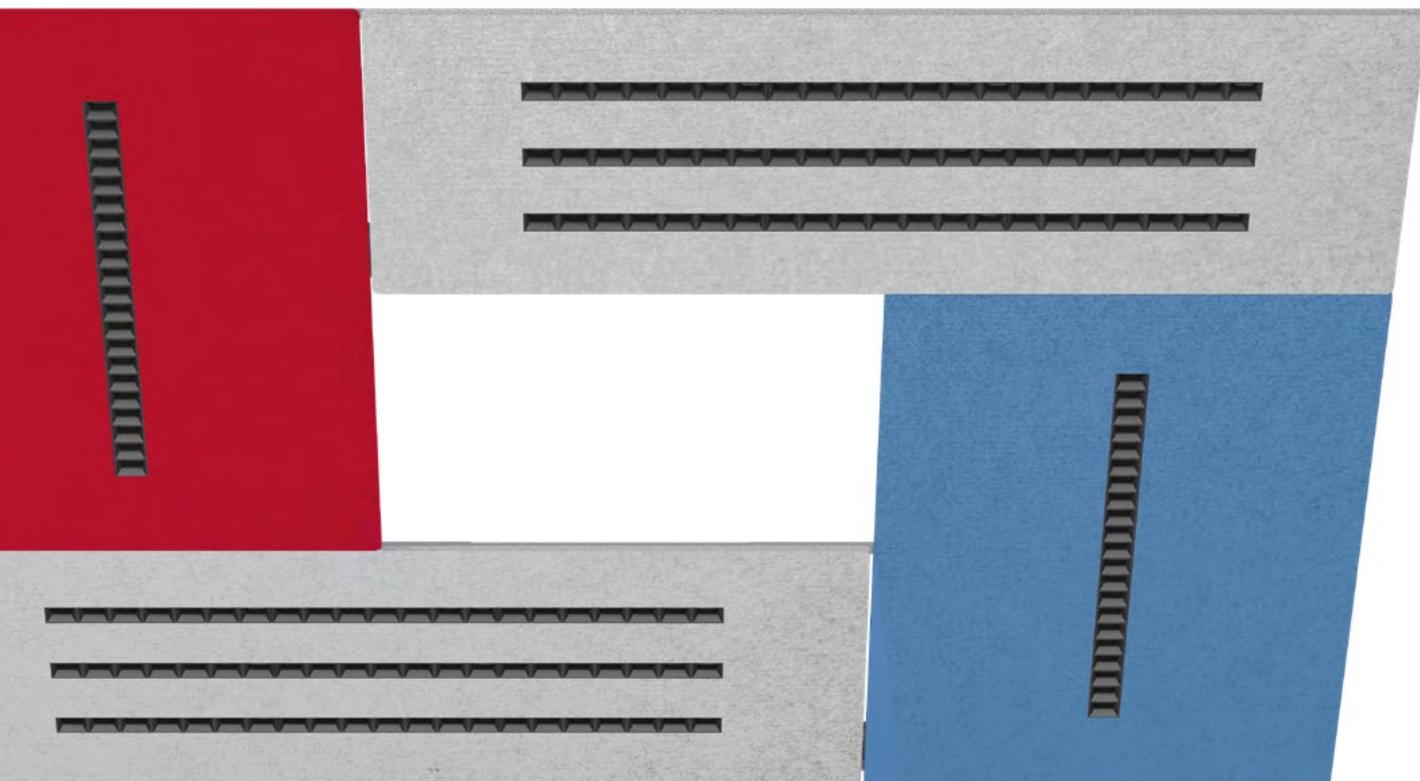
Vielseitige Beleuchtung mit einer überraschenden endung. Die Leuchte verbindet komfortable Beleuchtung mit kreativer Optik.



Intrum Workspace, Málaga. Spanien







Aribau Sound Absorbent **N** **A**

Repräsentative Eingänge und Räume

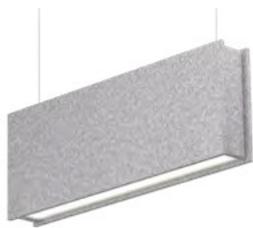
Flure und Treppen

Konferenzräume, klassische Büros und Freiflächen: Schallabsorbierende Leuchten

Entspannungszonen und Treffpunkte

Sozialräume

Außenbeleuchtung



X-Line Pro Sound Absorbent N A

Ein neues, vielseitiges Produkt aus der X-Line-Familie, mit einem maximal vereinfachten Design, ohne Montageplatten oder LED-Platten, gekennzeichnet durch Aluminium-Raster mit effizienten LED-Quellen. Ausführung mit schallabsorbierendem Zubehör.



X-Line Slight Sound Absorbent N A

Neue Leuchte mit eleganter, schlanker Linie. Ein bis zu 34 mm breites Aluminiumprofil und ein in den Korpus eingelassener Diffusor, der ästhetisch bündig mit der Leuchte abschließt, verleihen der Leuchte Klasse und Leichtigkeit für jeden Raum. Ausführung mit schallabsorbierendem Zubehör.



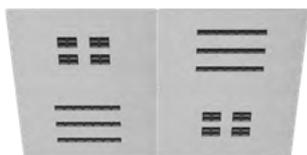
Tuset Sound Absorbent N A

Eine spezielle schallabsorbierende Ausführung der Leuchte mit schlankem Aluminiumkörper und blendfreiem Raster. Sie wird in verschiedenen Farben angeboten und mit einer DIM DALI Steuerung geliefert, wodurch sie den Anforderungen vieler verschiedener Projekte gerecht wird.



X-Line Slim Sound Absorbent N A

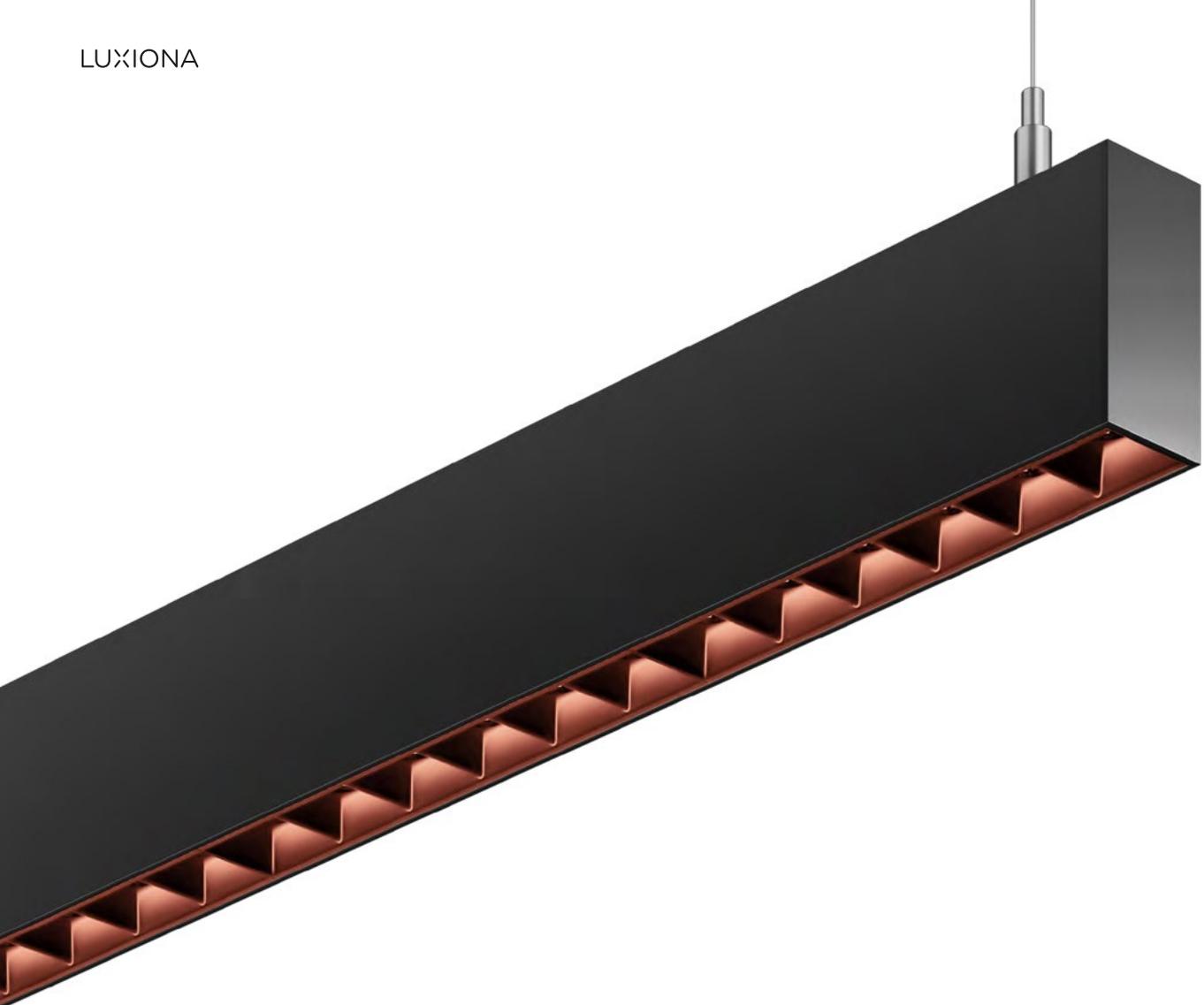
Minimalismus, Effizienz und Vielseitigkeit perfekt ausbalanciert. Linearleuchte mit maximaler Lichtsteuerung. Ausführung mit schallabsorbierendem Zubehör.



Aribau Sound Absorbent N A

Vielseitige abgependelte Leuchten, erhältlich als Einzelmodule oder als komplexe Deckensysteme. Dank dem blendfreien Raster und der Abdeckung aus akustischem PET-Filz bieten sie komfortable Bedingungen in prestigeträchtigen Innenräumen.

N Neues Produkt - Verfügbarkeit prüfen
A Akustische Ausführung



X-Line Slight **N**

Repräsentative Eingänge und Räume

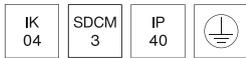
Flure und Treppen

Konferenzräume, klassische Büros und Freiflächen

Entspannungszonen und Treffpunkte

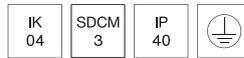
Sozialräume

Außenbeleuchtung



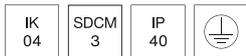
X-Line Slight N

Neue Leuchte mit einer klassischen und eleganten Linie. Ein Aluminiumprofil mit einer minimierten Breite von bis zu 34 mm und einem in den Korpus eingelassenen Diffusor, der ästhetisch mit dem Gerät bündig ist.



Artshape Round

Architektonische Leuchte in rundem Design, die eine flexible Nutzung ermöglicht, das Gefühl eines größeren Raumes verstärkt und ihm ein modernes und einladendes Gefühl verleiht. Vollständig verfügbar und Edge-Versionen.



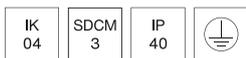
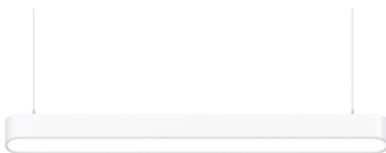
Artshape X

Die Monotonie bleibt zurück. Eine modernistische Leuchte greift die traditionelle Geometrie der vertikalen und horizontalen Flächen auf und erzeugt erfrischende Lichteffekte.



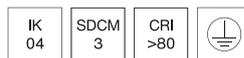
Artshape Oval

Mit dem flachen Profil und dem eleganten Erscheinungsbild erfüllt die Leuchte perfekt die Herausforderungen der verschiedenen Anwendungen von der homogenen Beleuchtung horizontaler Räume bis hin zur Hervorhebung von Highlights, wie z. B. einem Empfang- oder einem Treffpunkt.



Artshape Line

Ein unkomplizierter Weg zur Verschönerung von Architekturprojekten. Eine Leuchte mit einem geometrischen Design, das die Schaffung komfortabler Atmosphären, die Harmonie, Symmetrie und Verbindung zwischen Räumen bieten.



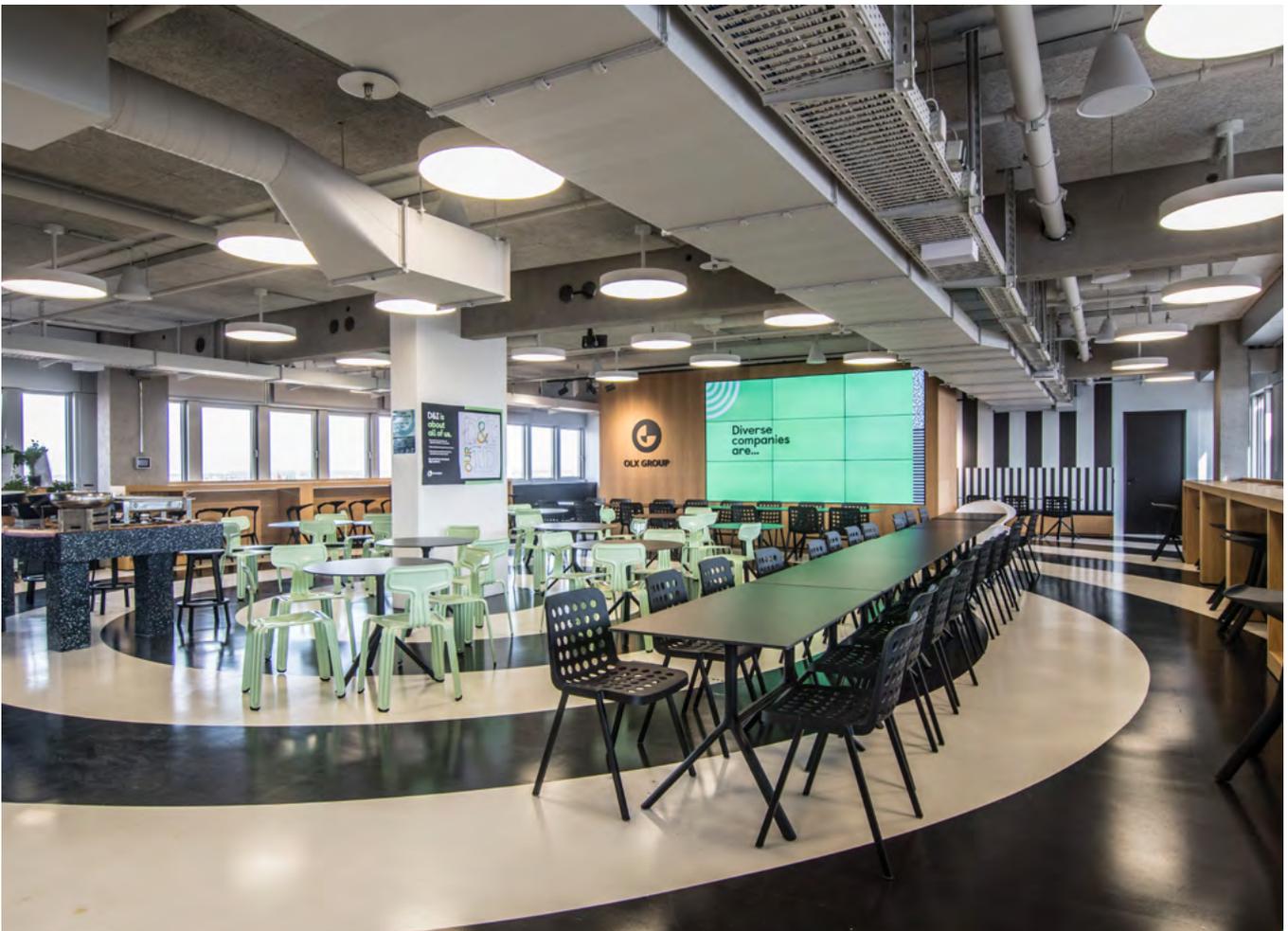
Flying Surface

Ein visionärer Blickfang. Ein außergewöhnlicher Vorschlag, der aus der Allianz zwischen dem französischen Designer **Jean Nouvel** und Troll hervorgegangen ist. Eine helle Oberfläche vermittelt das Gefühl, im Raum zu schweben, und sorgt für eine sehr gleichmäßige und ausgewogene Beleuchtung.

N Neues Produkt - Verfügbarkeit prüfen



First Workspaces, Madrid, Málaga. Spanien







Beryl New LED K

Repräsentative Eingänge und Räume

Flure und Treppen

Konferenzräume, klassische Büros und Freiflächen

Entspannungszonen und Treffpunkte

Sozialräume

Außenbeleuchtung



Beryl New K

Eine perfekte Verbindung zwischen Minimalismus, Eleganz und einfacher Form, die sich vollständig in den architektonischen Raum integriert. Die Leuchte hat die Möglichkeit, die Optik in zwei Ebenen (in der vertikalen Achse um 359° und nach links und rechts um 15°) zu schwenken.



Beryl New O

Klein, aber stark. Eine Leuchte, die perfekt auf die Ästhetik eines Raumes abgestimmt ist, indem sie zu einem integralen Bestandteil der Architektur, mit hoher Effizienz und minimalem Verbrauch wird. Ausgezeichnete Wärmeableitung und großer Lichtstrom für ihre Größe.



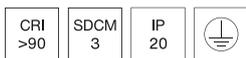
Beryl Surface K

Downlight-Anbauleuchte mit unübertroffener Kombination aus Qualität und Energieeffizienz. Die Leuchte hat die Fähigkeit, die Optik in zwei Ebenen anzupassen (in der vertikalen Achse um 359° und nach links und rechts um 15°) zu schwenken.



Beryl Surface O

Effiziente Beleuchtung für Räume, in denen Architektur und Ästhetik eine wichtige Rolle spielen. Die Auswirkungen auf die Umwelt und ihre Sichtbarkeit ist für unseren Komfort kaum wahrnehmbar, was den Nutzern eine große visuelle Erleichterung verschafft.



Versatile

Kleine, anpassbare Downlights mit verschiedenen Lichtquellen und kombinierbaren Strukturen, die sich an jede Umgebung anpassen. Erzeugt minimalistische allgemeine Beleuchtungssysteme.



Kubik Pole L New 

Repräsentative Eingänge und Räume

Flure und Treppen

Konferenzräume, klassische Büros und Freiflächen

Entspannungszonen und Treffpunkte

Sozialräume

Außenbeleuchtung



Kubik Pole L New N

Outdoor-Leuchte zur Montage auf einer befestigten Oberfläche, ausgestattet mit hochwirksamen energiesparenden LED-Quellen der neuesten Generation. Das System ist für die Beleuchtung von Straßen, Parks und Gärten konzipiert und optimiert.



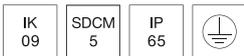
Kubik Pole T New N

Leuchte in geometrischer "T"-Form. Ausgestattet mit sehr effizienten, energiesparenden LED-Lichtquellen mit asymmetrischen oder symmetrischen Linsen, die für eine gleichmäßige und funktionale Beleuchtung sorgen.



Kubik Pole 4D

Einfache geometrische Form und Beständigkeit gegen alle Bedingungen. Eine Leuchte für den Anbau auf harten Oberflächen, ausgestattet mit modernen LED-Lichtquellen und einem optischen System für verschiedene Anwendungen.



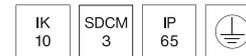
Kubik LED

Die Leuchte eignet sich durch ihr elegantes und schlichtes Design und eine große Auswahl an optischen Ausführungen, ideal zur Beleuchtung ausgewählter Außenräume. Aus Aluminium gefertigt und pulverbeschichtet, was maximale Witterungsbeständigkeit garantiert.



Tosca

Die Leuchte hat ein dezentes und elegantes Design und eine hohe Energieeffizienz. Entwickelt für den Anbau auf harten Oberflächen, ausgestattet mit leistungsstarken, effizienten LED-Lichtquellen der neuesten Generation.



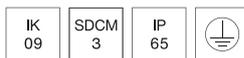
Filar

Minimalistisches Design und schlichte Form. Dank der Kombination eines Aluminiumfußes und einem Diffusor aus mattem Acryl passt die Leuchte perfekt in die Umgebung architektonischer Gebäude.



Beryl Proof Wall

Markante zylindrische Leuchte für den Anbau an Wänden, ausgestattet mit LED-Lichtquellen mit hoher Lichtausbeute. Perfekt zur dekorativen oder akzentuierten Beleuchtung von Gebäudefassaden.



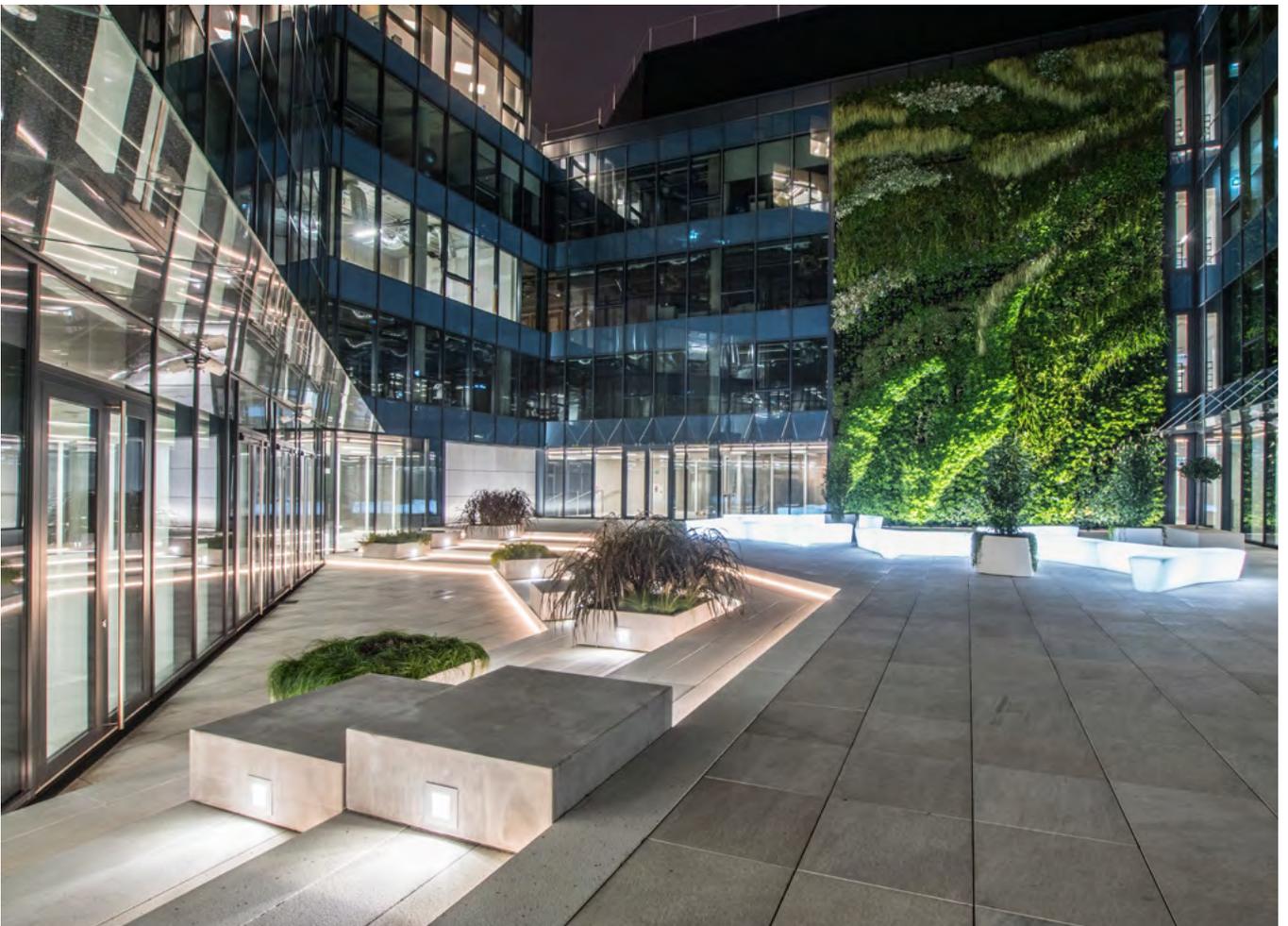
Fasad

Leuchte mit hoher Effizienz und Witterungsbeständigkeit. Für den Anbau an Wänden oder festen Untergründen, perfekt für die Akzentuierung von architektonischen Objekten.





UMCS Universität, Lublin. Polen



Poseidon Center, Szczecin. Polen 73

Auswahl der Leuchten

Zusammenfassung der technischen Informationen

Weitere Standardversionen sind erhältlich unter www.luxiona.com
Fragen Sie uns nach weiteren Varianten, die sich von den auf unserer Website gezeigten in Bezug auf Licht-Ausrüstung Ausführung unterscheiden.

Aribau Sound Absorbent

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|------------------------|------------------------------|------------------|--------------------------|--------------------|------------------|
| Aribau Sound Absorbent | Von 1199,8 bis 8565,6 | Bis zu 150,8 | Von 8,4 bis 58,5 | 3000 4000 | 596 x 596 x 50 |
| | | | | | 1196 x 296 x 50 |
| | | | | | 1196 x 596 x 50 |

Tuset & Tuset Sound Absorbent

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|-------------------|------------------------------|------------------|--------------------------|--------------------|------------------|
| Tuset L-Down LED | Von 4268,9 bis 4564,4 | Bis zu 154,2 | 29,6 | 4000 | 1198 x 168 x 42 |
| Tuset Up&Down LED | Von 6547,6 bis 6789,3 | Bis zu 152,6 | 44,5 | 4000 | 1198 x 168 x 42 |

Luxcan Pro

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|------------|------------------------------|------------------|--------------------------|--------------------|------------------|
| Luxcan Pro | Von 1046,9 bis 4004,6 | Bis zu 144,1 | Von 13,9 bis 35 | 3000 4000 | Ø90 x 187 |

X-Line Pro & X-Line Pro Sound Absorbent

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|-----------------|------------------------------|------------------|--------------------------|--------------------|------------------|
| X-Line Pro | Von 2161,4 bis 8645,8 | Bis zu 172,9 | Von 12,5 bis 50,2 | 4000 | 564 x 60 x 70 |
| | | | | | 1142 x 60 x 70 |
| | | | | | 844 x 60 x 70 |
| | | | | | 1684 x 60 x 70 |
| X-Line Pro Line | Von 2161,4 bis 8645,8 | Bis zu 172,9 | Von 12,5 bis 50,2 | 4000 | 2244 x 60 x 70 |
| | | | | | 560 x 60 x 70 |
| | | | | | 1120 x 60 x 70 |
| | | | | | 840 x 60 x 70 |
| | | | | | 1680 x 60 x 70 |
| | | | | | 2240 x 60 x 70 |

X-Line Slim & X-Line Slim Sound Absorbent

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|------------------------|------------------------------|------------------|--------------------------|--------------------|------------------|
| X-Line Slim L-Down LED | Von 1679 bis 7427 | Bis zu 156,7 | Von 14,4 bis 50,4 | 3000 4000 TW | 596 x 596 x 51 |
| | | | | | 1138 x 48 x 70 |
| | | | | | 1425 x 48 x 70 |
| | | | | | 1698 x 48 x 70 |
| | | | | | 2258 x 48 x 70 |

X-Line Slight & X-Line Slight Sound Absorbent

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|--|---------------------------------|---------------------|-----------------------------|--------------------|------------------|
| X-Line Slight Low UGR L-Down | Bis zu 3622,5 | 124,6 | Von 8 bis 31,4 | 3000 4000 | 800 x 34 x 68 |
| | | | | | 1200 x 34 x 68 |
| | | | | | 1600 x 34 x 68 |
| | | | | | 2000 x 34 x 68 |
| X-Line Slight L-Down | Bis zu 7808,1 | Bis zu 159,2 | Von 8,6 bis 51,1 | 3000 4000 | 572 x 34 x 68 |
| | | | | | 1134 x 34 x 68 |
| | | | | | 1693 x 34 x 68 |
| | | | | | 2256 x 34 x 68 |
| X-Line Slight Up&Down | Von 1588,9 bis 14152,8 | Bis zu 155,1 | Von 12,9 bis 95,8 | 3000 4000 | 572 x 34 x 68 |
| | | | | | 1134 x 34 x 68 |
| | | | | | 1693 x 34 x 68 |
| | | | | | 2256 x 34 x 68 |
| X-Line Slight Surface Low UGR | Bis zu 3622,5 | 124,6 | Von 8 bis 31,4 | 3000 4000 | 800 x 34 x 68 |
| | | | | | 1200 x 34 x 68 |
| | | | | | 1600 x 34 x 68 |
| | | | | | 2000 x 34 x 68 |
| X-Line Slight Surface | Bis zu 7808,1 | Bis zu 159,2 | Von 8,6 bis 51,1 | 3000 4000 | 572 x 34 x 68 |
| | | | | | 1134 x 34 x 68 |
| | | | | | 1693 x 34 x 68 |
| | | | | | 2256 x 34 x 68 |
| X-Line Slight LED Line | Von 1059,8 bis 7808,1 | Bis zu 159,2 | Von 8,6 bis 51,1 | 3000 4000 | 570 x 34 x 68 |
| | | | | | 568 x 34 x 68 |
| | | | | | 1130 x 34 x 68 |
| | | | | | 1132 x 34 x 68 |
| | | | | | 1689 x 34 x 68 |
| | | | | | 1691 x 34 x 68 |
| | | | | | 2252 x 34 x 68 |
| 2254 x 34 x 68 | | | | | |
| X-Line Slight Low UGR LED Line | Von 846,3 bis 3622,5 | Bis zu 124,6 | Von 8 bis 31,4 | 3000 4000 | 796 x 34 x 68 |
| | | | | | 798 x 34 x 68 |
| | | | | | 1196 x 34 x 68 |
| | | | | | 1198 x 34 x 68 |
| | | | | | 1596 x 34 x 68 |
| | | | | | 1598 x 34 x 68 |
| | | | | | 1996 x 34 x 68 |
| 1998 x 34 x 68 | | | | | |
| X-Line Slight Surface LED Line | Von 1059,8 bis 7808,1 | Bis zu 159,2 | Von 8,6 bis 51,1 | 3000 4000 | 570 x 34 x 68 |
| | | | | | 568 x 34 x 68 |
| | | | | | 1130 x 34 x 68 |
| | | | | | 1132 x 34 x 68 |
| | | | | | 1689 x 34 x 68 |
| | | | | | 1691 x 34 x 68 |
| X-Line Slight Surface Low UGR LED Line | Von 846,3 bis 3622,5 | Bis zu 124,6 | Von 8 bis 31,4 | 3000 4000 | 2252 x 34 x 68 |
| | | | | | 2254 x 34 x 68 |
| | | | | | 796 x 34 x 68 |
| | | | | | 798 x 34 x 68 |
| | | | | | 1196 x 34 x 68 |
| | | | | | 1198 x 34 x 68 |
| | | | | | 1596 x 34 x 68 |
| 1598 x 34 x 68 | | | | | |
| X-Line Slight Up&Down LED Line | Von 1588,9 bis 14152,8 | Bis zu 155,1 | Von 12,9 bis 95,8 | 3000 4000 | 1996 x 34 x 68 |
| | | | | | 1998 x 34 x 68 |
| | | | | | 568 x 34 x 68 |
| | | | | | 570 x 34 x 68 |
| | | | | | 1130 x 34 x 68 |
| | | | | | 1132 x 34 x 68 |
| | | | | | 1689 x 34 x 68 |
| 1691 x 34 x 68 | | | | | |
| 2252 x 34 x 68 | | | | | |
| 2254 x 34 x 68 | | | | | |

Artshape

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|----------------------------|---------------------------------|-------------------------|-----------------------------|--------------------|------------------|
| Artshape Round Small Edge | Von 1492 bis 11220 | Konsultieren Sie uns | Von 25 bis 76 | 3000 | Ø650 x 85 |
| Artshape Round Medium Edge | | | Von 35 bis 106 | | 4000 |
| Artshape Round Large Edge | | | Von 50 bis 140 | TW | Ø1200 x 85 |
| Artshape X | | | 31 & 62 | | 726 x 1000 x 80 |

Beryl New

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|-------------------|---------------------------------|---------------------|-----------------------------|--------------------|------------------|
| Beryl New LED O-1 | Von 852 bis 4982 | Bis zu 129,6 | 9,8 & 12,8 | 3000 | Ø100 x 75 |
| Beryl New LED O-2 | | | Von 16 bis 25,5 | 4000 | Ø165 x 100 |
| Beryl New LED O-3 | | | Von 18,4 bis 39,3 | TW | Ø195 x 110 |

Snake

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|---------|---------------------------------|---------------------|-----------------------------|--------------------|---------------------|
| Snake V | Von 1683 bis 6877 | Bis zu 140,1 | Von 14,4 bis 49,1 | 3000 | 590/590 x 63 x 74 |
| | | | | 4000 | 1150/1150 x 63 x 74 |

Mosaic

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|------------------|---------------------------------|-------------------------|-----------------------------|--------------------|------------------|
| Mosaic LED Part1 | Von 615 bis 5093 | Konsultieren Sie uns | 10 & 13 | 3000 | 596 x 95 x 60 |
| Mosaic LED Part2 | | | 8 & 14 | | 4000 |
| Mosaic + LED | | | 19 & 24,7 | 3000 4000 | 597 x 597 x 68 |
| Mosaic L LED | | | 10 & 12,6 | | 345 x 345 x 68 |
| Mosaic T LED | | | 11,1 & 19,2 | | 597 x 345 x 68 |
| Mosaic Sq LED | | | 28,2 & 49,1 | | 596 x 596 x 51 |

Domino

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|-----------------------------|---------------------------------|---------------------|-----------------------------|--------------------|----------------------------------|
| Domino LOW UGR LED | Von 542 bis 7423 | Bis zu 146,8 | Von 12,7 bis 50,6 | 3000 4000 | 596 x 75 x 50 |
| | | | | | 596 x 296 x 23 |
| | | | | | 596 x 596 x 23 |
| | | | | | 1196 x 296 x 23 |
| | | | | | 1196 x 75 x 50 |
| Domino LOW UGR LED Recessed | | | Von 5,6 bis 13 | | 150 x 150 x 43 250 x 250 x 43 |

Agat

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|----------------------|---------------------------------|---------------------|-----------------------------|--------------------|------------------|
| Agat Pos LED | Von 2082 bis 7528 | Bis zu 160,4 | Von 14,4 bis 49,1 | 3000 | 596 x 596 x 55 |
| Agat LED Deco Smooth | | | | 4000 | 1196 x 296 x 55 |
| | | | 33,2 & 42,2 | TW | 595 x 595 x 120 |

Versatile

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|---------------|---------------------------------|-------------------------|-----------------------------|--------------------|------------------|
| Versatile 36° | Von 834 bis 1719 | Konsultieren Sie uns | 9 | 3000 | H=61,2 |
| | | | 13 | | 4000 |
| | | | 18 | | H=85,5 |

Lumbo

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|-------|---------------------------------|---------------------|-----------------------------|--------------------|------------------|
| Lumbo | Von 1557 bis 3248 | Bis zu 127 | from 12,8 bis 26,4 | 4000 | Ø120 x 148 |

Luxcan

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|---------------------|---------------------------------|---------------------|-----------------------------|--------------------|------------------|
| Luxcan C 15° CRI>80 | Von 1430 bis 3602 | Bis zu 140,9 | 12,8 18,8 26,4 | 3000 4000 | Ø85 x 205 |
| Luxcan C 15° CRI>90 | | | | | |
| Luxcan C 40° CRI>80 | | | | | |
| Luxcan C 40° CRI>90 | | | | | |
| Luxcan C 60° CRI>80 | | | | | |
| Luxcan C 60° CRI>90 | Von 1611 bis 4241 | Bis zu 129,2 | Von 12,8 bis 33,1 | 4000 | Ø108 x 210 |
| Luxcan R 13° | | | | | |
| Luxcan R 36° | | | | | |
| Luxcan R 60° | | | | | |

Patos

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] | | |
|----------------|---------------------------------|---------------------|-----------------------------|--------------------|------------------|--|-------------|
| Patos-Line | Von 899 bis 14196 | Bis zu 129,3 | Von 9 bis 35,3 | 3000 4000 TW | 566 x 77 x 81 | | |
| | | | | | 1126 x 77 x 81 | | |
| | | | | | 1406 x 77 x 81 | | |
| | | | | | 1686 x 77 x 81 | | |
| Patos O30 | | | Von 13 bis 169 | | | | Ø324 x 150 |
| Patos O45 | | | | | | | Ø472 x 150 |
| Patos O65 | | | | | | | Ø672 x 150 |
| Patos O80 LED | | | | | | | Ø822 x 164 |
| Patos O100 LED | | | | | | | Ø1022 x 164 |
| Patos O120 LED | | | | | | | Ø1222 x 164 |

Beryl Proof Wall

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|--|---------------------------------|---------------------|-----------------------------|--------------------|------------------|
| Beryl Proof Wall LED Up&Down Narrow | Von 1110 bis 3959 | Bis zu 168,9 | Von 8,9 bis 25,2 | 3000 4000 | 210 x 120 x 370 |
| Beryl Proof Wall LED Up&Down Medium | | | | | |
| Beryl Proof Wall LED Up&Down Wide | | | | | |
| Beryl Proof Wall LED Up Or Down Narrow | | | | | |
| Beryl Proof Wall LED Up Or Down Medium | | | | | |
| Beryl Proof Wall LED Up Or Down Wide | | | | | |

Fasad Wall

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|-----------------------|---------------------------------|---------------------|-----------------------------|--------------------|------------------|
| Fasad Wall LED Flood | Von 572 bis 4285 | Bis zu 173,5 | Von 4 bis 24,7 | 3000 4000 | 364 x 62 x 114 |
| Fasad Wall LED Medium | | | | | 619 x 62 x 114 |
| Fasad Wall LED Narrow | | | | | 1180 x 62 x 114 |

Tosca

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|---------------|---------------------------------|-------------------------|-----------------------------|--------------------|------------------|
| Tosca LED 300 | from 1258 bis 1339 | Konsultieren Sie uns | 15 | 3000 4000 | Ø210 x 300 |
| Tosca LED 600 | | | | | Ø210 x 600 |
| Tosca LED 900 | | | | | Ø210 x 900 |

Filar

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|-----------|---------------------------------|-------------------------|-----------------------------|--------------------|--------------------------------------|
| Filar LED | Von 2933 bis 5867 | Konsultieren Sie uns | 63 & 125 | 4000 | 300 x 300 x 2545 300 x 300 x 3045 |

Kubik

| Name | Leuchte leuchtend Fluss [lm] | Effizienz [lm/W] | Leistung der Leuchte [W] | Farbtemperatur [K] | Abmessungen [mm] |
|-------------------------|---------------------------------|---------------------|-----------------------------|----------------------|-------------------|
| Kubik Pole 4D | Von 2411 bis 5037 | Bis zu 140,3 | 18,4 | 4000 | 220 x 220 x 1100 |
| | | | 25,4 | | 220 x 220 x 3000 |
| Kubik Pole T | Von 9400 bis 28200 | Bis zu 140,3 | Von 75 bis 225 | 5700 | 1700 x 260 x 3000 |
| | | | | | 1700 x 260 x 4000 |
| | | | | | 1700 x 260 x 5000 |
| Kubik LED 1x1,7W 24° | Von 103 bis 1062 | Bis zu 140,3 | 3 | 3000 4000 6500 | 100 x 100 x 94 |
| Kubik LED 1x1,7W 5°-21° | | | 3 | | 100 x 100 x 94 |
| Kubik LED 1x2,4W 24° | | | 4 | | 100 x 100 x 94 |
| Kubik LED 1x2,4W 5°-21° | | | 4 | | 100 x 100 x 94 |
| Kubik LED 1x7,2W 24° | | | 9 | | 150 x 150 x 135 |
| Kubik LED 1x7,2W 5°-21° | | | 9 | | 150 x 150 x 135 |
| Kubik LED 2x1,7W 24° | | | 5 | | 100 x 100 x 94 |
| Kubik LED 2x1,7W 5°-21° | | | 5 | | 100 x 100 x 94 |
| Kubik LED 2x2,4W 24° | | | 7 | | 100 x 100 x 94 |
| Kubik LED 2x2,4W 5°-21° | | | 7 | | 100 x 100 x 94 |
| Kubik LED 2x7,2W 5°-21° | | | 18 | | 150 x 150 x 135 |
| Kubik LED 3x1,7W 24° | | | 7 | | 100 x 100 x 94 |
| Kubik LED 3x1,7W 5°-21° | | | 7 | | 100 x 100 x 94 |
| Kubik LED 3x2,4W 24° | | | 9 | | 100 x 100 x 94 |
| Kubik LED 3x2,4W 5°-21° | | | 9 | | 100 x 100 x 94 |
| Kubik LED 4x1,7W 24° | | | 10 | | 100 x 100 x 94 |
| Kubik LED 4x1,7W 5°-21° | 10 | 100 x 100 x 94 | | | |

LUXIONA weltweit



Vertriebs Büros:

Spanien, Polen, Frankreich, Italien, Deutschland

Logistische Zentren:

Spanien, China

Produktion:

Polen / Spanien (Notfall)



LUXIONA

LUXIONA Hauptsitz

C/ Diputació, 180, 4A
08011 Barcelona
Spanien
+34 938 466 909
info@luxiona.com

Spanien

C/ Diputació, 180, 4A
08011 Barcelona
Spanien
+34 938 466 909
info@luxiona.com

Deutschland

Westhafenstraße 1
13353 Berlin
Deutschland
+49 3040 535 600
info@luxiona.de

Frankreich

7 Rue Colonel Chambonnet
69500 Bron
Frankreich
+33 472 146 666
info.france@luxiona.com

Polen

ul. Sochaczewska 110, Macierzysz
05-850 Ozarów Mazowiecki
Polen
+48 22 721 72 72
info.poland@luxiona.com

Italien

Via Luigi Cadamosto 4
26900 Lodi (LO)
Italien
+39 0 298 274 010
info.italy@luxiona.com

Export

Ateilung Export
+48 505 695 638
customer.care@luxiona.com

Marketing
marketing@luxiona.com

Einkauf
globalpurchasing@luxiona.com

luxiona.com

support@luxiona.com

[Linkedin.com/company/luxiona](https://www.linkedin.com/company/luxiona)
 [Facebook.com/luxionagroup](https://www.facebook.com/luxionagroup)
 [Instagram.com/luxionagroup](https://www.instagram.com/luxionagroup)
 [YouTube: LUXIONA Group](https://www.youtube.com/LUXIONA_Group)

